

PRESSEINFORMATION

STORIES – THE TAP DANCE SENSATION

Das Team – Die Vision

RB DANCE COMPANY

Die RB DANCE COMPANY wurde 2018 von ROMAIN RACHLINE BORGEAUD gegründet und vereint auf kreative Weise Urban Jazz mit Stepptanz. Das Ensemble hat einen unverwechselbaren Stil entwickelt, der zugleich dramatisch und erzählerisch ist. Angetrieben wird das Team von der Vision, den Stepptanz zu modernisieren und seine Bedeutung im Heute neu zu verankern. Die Verbindung von Urban Jazz und Stepptanz macht diese Kunstform besonders für jüngere Generationen zugänglich und eröffnet Raum für zeitgenössische Kreativität.

Im Jahr 2018 rückte der Innovationsgeist der RB DANCE COMPANY ins Rampenlicht, als sie es bis ins Finale von *France's Got Talent* schaffte. Dieser große Erfolg markierte den offiziellen Start der Company und öffnete die Türen zu neuen künstlerischen Abenteuern – darunter ihre erste eigene Kreation: STORIES.

ROMAIN RACHLINE BORGEAUD – Künstlerischer Leiter, Choreograph, Komponist und Producer

Nach seiner Ausbildung am *Rosella Hightower Pôle National Supérieur de Danse* trat ROMAIN RACHLINE BORGEAUD in verschiedenen Produktionen der *360° Dance Company* in New York sowie in mehreren Musicals in den USA (*Singin' In the Rain*, *Cats*, *A Chorus Line*, *Hairspray* usw.) auf. Neben seiner Arbeit als Tänzer ist ROMAIN ausgebildeter Musiker und komponiert Musik für Kurzfilme.

2014 kehrte er nach Frankreich zurück und trat im *Théâtre Mogador* in *Le Bal des Vampires* auf, bevor er in *Singin' In The Rain* und *42nd Street* am *Théâtre du Châtelet* zu sehen war. 2016 choreografierte er das Opening des *Champs-Élysées Film Festival*. Im selben Jahr eröffnete er außerdem die *ESPAS Danse*-Schule für darstellende Künste.

2018 gründete ROMAIN die RB DANCE COMPANY, die in Frankreich und international in mehreren Fernsehsendungen sowie auf Festivals auftrat. 2019 präsentierte er die Show STORIES, die von ihm geschrieben, inszeniert, choreografiert und komponiert wurde.