

# PRESSEINFORMATION

WO DRÜCKT DER SCHUH?

## CINDERELLA – DAS MUSICAL

Eines der bekanntesten und beliebtesten Märchen der Welt erobert als zauberhaftes Musical die Bühne des Deutschen Theater München. Basierend auf der berühmten Vorlage der Gebrüder Grimm entsteht mit CINDERELLA – DAS MUSICAL ein Bühnenerlebnis voller Humor, Magie und emotionaler Musik – ein Ereignis für die ganze Familie. Ein opulentes Bühnenbild, mitreißende Showelemente und berührende Kompositionen entführen das Publikum in eine märchenhafte Welt, die Tradition und Moderne verbindet. Die neue Inszenierung verleiht der bekannten Geschichte frische Impulse und überraschende Wendungen. Im Zentrum steht Ella als selbstbewusste, mutige junge Frau, die an ihre Träume glaubt und ihr Schicksal entschlossen in die Hand nimmt. CINDERELLA – DAS MUSICAL ist eine Liebesgeschichte mit einer starken, modernen Botschaft.

Die junge Ella wächst behütet bei ihren Eltern Philippe und Elodie auf. Schon als Mädchen träumt sie davon, mit dem Schiff zu reisen wie ihr Vater. Diesen Wunsch teilt sie mit dem jungen Prinz André, den sie beim alljährlichen Maifest kennenlernt. Ihm schenkt sie das Segel ihres Holzschiffchens. Dann ändert ein Schicksalsschlag alles: Vater heiratet nach dem plötzlichen Tod der Mutter erneut, doch die Stiefmutter Colette und ihre beiden garstigen Töchter machen Ella das Leben schwer. In der Fasanenfalle des Königs hat sich derweil das Eichhörnchen Theophil verfangen. Ella kann es befreien und die beiden werden dicke Freunde.

Als alle jungen Frauen zum königlichen Ball eingeladen werden, sieht Ella ihre Gelegenheit gekommen, die Welt da draußen zu sehen. Der Prinz sucht eine Frau! Die Stiefmutter Colette sorgt mit einer List dafür, dass Ella nicht mit den anderen zum Ball fahren kann. Unerwartete Hilfe kommt von der guten (aber etwas schusseligen) Fee und Ella gelangt – in eine strahlende Prinzessin verwandelt – zum Schloss, wo sie und der Prinz sich tatsächlich näherkommen.

Doch der Zauber der Fee endet um Mitternacht und die beiden werden getrennt. Bei ihrer Flucht verliert Ella einen ihrer goldenen Schuhe. Wird Prinz André seine Ella wieder finden?

# PRESSEINFORMATION

Das Schlosspersonal heckt eine waghalsige Idee aus und die aberwitzige Suche nach der Prinzessin beginnt. Derweil schmiedet Colette einen bösen Plan: Ob es ihr gelingt, Ellas Traum vom Glück zu vereiteln?

Gefühlvolle und poppige Songs, mitreißende Choreografien, traumhafte Kostüme und fantastische Bühnenbilder nehmen das Publikum mit in die magische Märchenwelt von Cinderella, die ihren Traum von Liebe und Harmonie nie aufgibt und so schließlich ihren Prinzen findet.

**Mit Humor, Emotionen und einer starken Botschaft über Mut und Selbstvertrauen ist CINDERELLA – DAS MUSICAL ein zeitloses Vergnügen.**

## Termine:

24.03. – 29.03.26

**München** | Deutsches Theater

30.12.26 – 03.01.27

**Zürich** | Theater 11

## Tickets:

Eintrittskarten sind erhältlich an allen bekannten Vorverkaufsstellen sowie online unter [Eventim.de](https://www.eventim.de)