

Håndværkskollegiet i Roskilde

ÅR 2021 - 2026

KUNDE BRFFONDEN

YDELSER STRATEGISK BYGHERRERÅDGIVNING

SAMARBEJDSPARTNERE LOOP ARCHITECTS, REVÆRK ARKITEKTUR, PERSPEKTIV OG SOMEWHERE ART



Projektets formål

BRFFonden er i gang med at etablere tre håndværkskollegier i henholdsvis Horsens, Herning og Roskilde.

BRFFondens vision med håndværkskollegierne er at skabe gode rammer for menneskers liv og aktiviteter, og missionen er at skabe bolig- og bygningsmæssige forudsætninger for menneskers trivsel, livskvalitet og medborgerskab.

Med afsæt i dette vil fonden med de nye danske håndværkskollegier "skabe rammer for dem, der skaber rammer for os" dvs. unge, som tager en håndværksmæssig uddannelse indenfor bygningsrelaterede fag som f.eks. tømrere, murere, snedkere, elektrikere, malere mv.

Kollegiet i Roskilde bliver det sidste af de tre håndværkskollegier. Vi har udarbejdet et visionært byggeprogram, der lever op til fondens vision og formål, og som samtidig bygger på en involverende og eksperimenterende udviklingsproces, hvor målgruppens og andre kommende brugeres behov, ressourcer og idéer til kollegiets fysiske, organisatoriske og sociale rammer, indgår.

Den fysiske kontekst

Håndværkskollegiet i Roskilde vil med placeringen i Musicon blive en vigtig aktør i den kreative og iværksættende kulturbydel – med Roskilde Tekniske Skole, Roskilde Festival Højskole og Ragnarock som nærmeste nabo. Bydelen kredser om aktørdrevet byudvikling og midlertidige projekter, hvor beboere og brugere af bydelen tager ejerskab og vedligeholder de projekter, der sættes i gang. Derfor er det ambitionen, at håndværkskollegiet i Roskilde bliver en aktiv og vigtig del af bagscenekulturen og fællesskabet bag Roskilde Festival og Musicon.

1:1 Afprøvninger

Udviklingen af byggeprogrammet for kollegiet byggede på et omfattende

1:1 afprøvningforløb med 30 unge håndværkselever i en tidligere industrihal i Musicon. I samarbejde med små arkitekttegnestuer, kunstnere, lokale aktører og andre relevante aktører var formålet med afprøvningen at teste og undersøge, hvilke fysiske rammer, der bedst muligt understøtter små og store fællesskaber på kollegiet.

Samtidigt undersøgte vi, hvordan de bærende temaer for kollegiet: Bæredygtig byggeri og arkitektur, Faglige og sociale fællesskaber samt Kreativitet og kunst kunne gøres relevant for målgruppen.

Det var vigtigt for os at skabe aktiviteter, der aktiverede håndværkseleverne hoved og hænder. Afprøvningsne bestod derfor i værkstedsaktiviteter og sociale aktiviteter og de møbler, kunstværker og andre elementer, som blev skabt undervejs tages med videre i det færdige kollegie.

Hele Landets rolle

I projektet har Hele Landet designet og planlagt udviklingsprocessen samt faciliteret og evalueret forløbet, og omsat resultaterne fra afprøvningen til et visionært byggeprogram udarbejdet i tæt samarbejde med BRFFonden.

Hele Landet har sammen med bygherrerådgiver stået for konkurrenceprocessen.

KONTAKT

SILLE ASKEFRØ BJØRN

SILLE@HELELANDET.DK

+45 29342234

