

ONS 28.	KP10	KP12
15:00		15:00 THE PALESTINE EXCEPTION 1 t 10 m 1:2 + debatt
16:00		
17:00		
18:00		18:00 PALESTINE 36 1 t 58 m 1:2 Åpningsfilm
19:00		
TOR 29.	KP10	KP12
	15:45 WHERE OLIVE TREES WEEP 1 t 44 m 1:2 Etterfølges av panelsamtale i KP12	15:45 DE ILLEGALE BOSETNINGENE 1 t 47 m 1:2 Etterfølges av panelsamtale i KP12
16:00		
17:00		
18:00	18:15 GAZA 1 t 32 m 1:2	17:45 Vestbredden – en panelsamtale
19:00		18:45 HIND RAJABS STEMME 1 t 29 m 1:3
20:00		
FRE 30.	KP10	KP12
16:00	16:00 THE MISSION 1 t 27 m 1:1	16:00 THE PALESTINE EXCEPTION 1 t 10 m 2:2
17:00		
18:00	18:00 WHERE OLIVE TREES WEEP 1 t 44 m 2:2	17:45 MITT PALESTINA 2 t 25 m 1:3
19:00		
LØR 31.	KP10	KP12
13:00	13:00 HIND RAJABS STEMME 1 t 29 m 3:3	13:00 MITT PALESTINA 2 t 25 m 2:3
14:00		
15:00		
16:00	16:00 DE ILLEGALE BOSETNINGENE 1 t 47 m 2:2	16:00 GAZA 1 t 32 m 2:2
17:00		
18:00	18:00 PALESTINE 36 1 t 58 m 2:2	18:00 TANTURA 1 t 34 m 1:2
19:00		
SØN 01.	KP10	KP12
18:00		17:45 MITT PALESTINA 2 t 25 m 3:3
19:00		
20:00		
21:00		20:30 TANTURA 1 t 34 m 2:2

29.01 15:45 KP12 *
31.01 16:00 KP10



DE ILLEGALE BOSETNINGENE

Siden seksdagerskrigen har Israel okkupert store deler av den palestinske Vestbredden. DE ILLEGALE BOSETNINGENE forteller oss, gjennom intervjuer med de som først startet koloniseringsprosjektet såvel som med dagens bosettere, historien om hvordan Israel gradvis har røvet til seg større og større landområder siden krigens slutt i 1967.

Regi: Shimon Dotan | 1 t 47 m | U: engelsk

29.01 18:15 KP10
31.01 16:00 KP12



GAZA

GAZA viser hvordan livet på Gazastripen var før Israels krigsmaskineri la nærmest alt i ruiner. Filmen er i stor grad sett fra barns synsvinkel, og er en vemodig, men sjarmerende, skildring av en tid som aldri kommer igjen. GAZA er en hyllest til et sted som er lagt i ruiner og et folk som har måttet tåle alt av undertrykkelse, nedverdiggelse, lidelse, hungersnød og død.

Regi: Andrew McConnell og Garry Keane | 1 t 32 m | U: norsk

29.01 18:45 KP12
30.01 18:00 KP11 **
31.01 13:00 KP10



HIND RAJABS STEMME

HINDRAJABSSTEMME kombinerer rekonstruksjoner med dokumentariske lydopptak for å fortelle historien om fem år gamle Hind Rajabs siste timer. Omringet av sine døde familiemedlemmer, og av de israelske soldatene som drepte dem, snakker den livredde jenten med Røde halvmånes alarmsentral, som desperat forsøker å sende henne hjelp. Tunisias Oscarkandidat 2026.

Regi: Kaouther Ben Hania | 1 t 29 m | U: norsk

* Etterfølges av panelsamtale i KP12 ** Ekstravisning

30.01 17:45 KP12
31.01 13:00 KP12
01.02 17:45 KP12



MITT PALESTINA

MITT PALESTINA er et påkostet, velspilt, og finstemt familiedrama som utspiller seg over syv tiår og tre generasjoner i Palestina. Filmen følger en fordrevet familie i Jaffa fra 1948 og frem til i dag, og gir et godt historisk bakteppe for å forstå dagens situasjon. Jordans Oscarkandidat 2026.

Regi: Cherien Dabis | 2 t 25 m | U: norsk

30.01 16:00 KP10



THE MISSION

THE MISSION følger en britisk-irakisk kirurg under sitt tredje humanitære oppdrag i Gaza. Filmen er en sterk historie om medmenneskelighet, men den er også en brutal, grafisk skildring av kirurgen og teamets utrettelige kamp for å redde de livene de kan på Gazas overfylte sykehus. Filmen har derfor 18 års aldersgrense, og vi advarer mot sterke bilder.

Regi: The Gaza Collective, Mike Lerner | 1 t 27 m | U: engelsk

28.01 18:00 KP12
31.01 18:00 KP10



PALESTINE 36

PALESTINE 36 er et storslått historisk drama som utspiller seg under det britiske mandatet i 1936, et år som ble et vendepunkt i Palestinas historie. Filmen portretterer det brutale kolonistyre, og forteller en historie om opprør, politisk oppvåkning og kamp for selvbestemmelse. Palestinas Oscarkandidat for 2026.

Regi: Annemarie Jacir | 1 t 58 m | U: engelsk

28.01 15:00 KP12
30.01 16:00 KP12



THE PALESTINE EXCEPTION

Det såkalte «Palestine exception [to free speech]» er den institusjonelle sensuren av, og diskrimineringen mot, akademikere, politikere, og alle andre som våger å tale Palestinas sak i USA. Etter 2023 har denne sensuren nådd nye høyder, og THE PALESTINE EXCEPTION gir stemme til noen av dem som har blitt brakt til taushet av denne nye æraen av McCarthyisme.

Regi: Jan Haaken og Jennifer Ruth | 1 t 10 m | U: engelsk

31.01 18:00 KP12
01.02 20:30 KP12

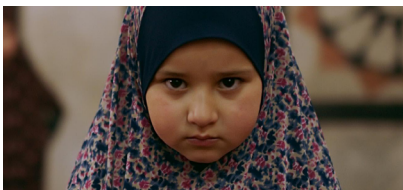


TANTURA

Fiskerlandsbyen Tantura hadde 1700 innbyggere og lå på kysten sør for Haifa. Under den store katastrofen i 1948, al-Nakba, ble landsbyen jevnet med jorden. De som overlevde, skulle aldri vende tilbake til sine hjem. 20 arabiske og 20 israelske øyenvitner ble på slutten av 90-tallet intervjuet om hendelsen, og deres vitnesbyrder taler for seg.

Regi: Alon Schwarz | 1 t 34 m | U: engelsk

29.01 15:45 KP10 *
30.01 18:00 KP10



WHERE OLIVE TREES WEEP

WHERE OLIVE TREES WEEP belyser livene til et hardt prøvet folk på Vestbredden – sionistenes konfiskering av land og vann, forvisninger, vilkårlige fengslinger, tortur og rivning av hjem fratar palestinerne hele livsgrunnlaget deres. Gjennom undertrykkelsens slør får vi allikevel et glimt av motstandskraft.

Regi: Maurizio Benazzo og Zara Benazzo | 1 t 44 m | U: engelsk

* Etterfølges av panelsamtale i KP12