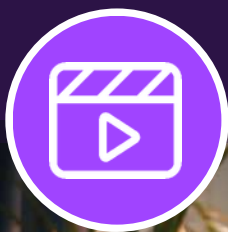


MONTAGE VIDÉO & MOTION DESIGN

FORMATION MONTER DES VIDÉOS PROFESSIONNELLES*



CLAPORA

FORMATION CERTIFIANTE

En 1 à 3 mois (42h)

1640€

Certification inscrite au Répertoire Spécifique de France Compétences – RS 7300 "Monter des vidéos professionnelles et optimisées avec de l'animation 2D" dont l'organisme certificateur est SKMG STUDIO.

LOGICIELS



Adobe Premiere Pro

ET/OU



DaVinci Resolve



Adobe After Effects

INTITULÉ

*FORMATION MONTER DES VIDÉOS PROFESSIONNELLES ET OPTIMISÉES AVEC DE L'ANIMATION 2D



RÉSERVER MON
RENDEZ-VOUS D'INFORMATION



LA FORMATION

100% à Distance et à votre Rythme

| Parcours E-Learning | Sessions Individuelles en Visio |
| Assistance par Messagerie Instantanée |

Maîtrisez la production de vidéos professionnelles de A à Z et devenez totalement autonome du Montage Vidéo au Motion Design (animation 2D), en passant par l'étalonnage et le mixage audio professionnel.

Vous apprendrez à structurer et assembler vos rushes, à sublimer vos images grâce à une parfaite maîtrise de la colorimétrie, à appliquer des techniques de mixage audio avancées, à intégrer des effets visuels animés pour un rendu esthétique et professionnel, et à exporter vos vidéos avec une qualité optimale, quel que soit le support de diffusion (communication, web, publicité, médias, télévision, fiction...).

Maîtrisez le montage vidéo et le motion design pour développer une expertise créative prête à être utilisée dès la fin de la formation.

OBJECTIFS

Ce que vous maîtriserez

Découvrez les résultats concrets de cette formation



Dérushage & Préparation



Montage Vidéo Pro



Étalonnage & Colorimétrie



Mixage Audio & Sound Design



I.A & PostProduction



Motion Design & Animation 2D



MONTAGE VIDÉO & MOTION DESIGN

FORMATION MONTER DES VIDÉOS PROFESSIONNELLES*

ÉVALUATION

La certification

La reconnaissance officielle de vos acquis.

Cette formation prépare à la certification détenue par SKMG Studio, enregistrée le 24/09/2025 sous le numéro **RS7300** au Répertoire Spécifique de France Compétences <https://www.francecompetences.fr/recherche/rs/7300/>

“Monter des vidéos professionnelles et optimisées avec de l’animation 2D”

- L'évaluation du candidat se fait sur la base d'une mise en situation professionnelle, individuelle.
- Le candidat reçoit un cahier des charges décrivant un projet professionnel concret (réalisation d'une vidéo pour un client qui inclue de l'animation 2D, pour promouvoir une enseigne, un service ou un produit). Il fait appel aux compétences (C1 à C6) pour réaliser une vidéo courte, prête à diffuser, et qui répond aux attentes exprimées dans le cahier des charges.
- Le candidat présente son projet final de vidéo. Il doit également fournir les fichiers source de montage.

PRÉREQUIS

Votre point de départ

Vos compétences clés pour intégrer la formation.

- Maîtriser l'outil informatique (Windows ou MacOS).
- Avoir des connaissances simples (ou déjà utilisé) des logiciels graphiques.
- La vérification du pré-requis se fait sur analyse lors de l'entretien avant inscription.

DURÉE

Rythme et engagement

La durée optimale pour un apprentissage efficace et flexible.

La durée minimum de la formation est estimée à **42 heures**, dont la répartition est :

- Minimum 3 heures Synchrones en Distanciel (en Sessions Individuelles et/ou Classes Virtuelles)
- Minimum 39 heures Asynchrones en Distanciel

Le rythme d'apprentissage est libre et l'apprenant **dispose de 3 mois** pour terminer la formation.

COMPÉTENCES ATTESTÉES

Votre future expertise

Maîtrisez les savoir-faire essentiels pour exceller.

- ❏ **C1 - Créer et paramétrer un projet vidéo dans un logiciel de montage**, en organisant les éléments graphiques sources à intégrer à la vidéo (rushs vidéo, images, textes, logos, sons) et en effectuant les choix techniques appropriés, afin de répondre aux attentes exprimées dans un cahier des charges.
- ❏ **C2 - Assembler les plans vidéo** avec des transitions, des effets et un étalonnage, en utilisant les principales fonctionnalités du logiciel de montage, afin de produire un montage vidéo ayant un rendu de qualité professionnelle.
- ❏ **C3 - Transformer un design statique en animation dynamique** à intégrer dans la vidéo, en utilisant des templates (gabarits) ou des images clés, afin de créer des séquences 2D fluides et rythmées.
- ❏ **C4 - Intégrer un habillage sonore** en le mixant de façon à obtenir une piste audio homogène (identique du début à la fin de la vidéo), afin de rendre la vidéo plus immersive et engageante.
- ❏ **C5 - Générer des sous-titres** afin de rendre la vidéo accessible aux personnes en situation de handicap (déficience auditive) ou aux utilisateurs qui ne peuvent accéder au son, grâce à une transcription manuelle ou automatisée.
- ❏ **C6 - Créer un fichier vidéo final optimisé pour le canal de diffusion visé**, en paramétrant le rendu et les options d'exportation selon les exigences et recommandations de la plateforme cible, pour maximiser la qualité visuelle et la fluidité de lecture.

PUBLIC VISÉ

Pour qui ? Pourquoi ?

Publics concernés et enjeux professionnels.

Cette formation s'adresse aux graphistes, chargés de communication et community managers souhaitant maîtriser l'outil vidéo afin de répondre à l'évolution des pratiques de communication, marquée par l'essor du contenu vidéo, du digital et des réseaux sociaux.

Elle est également ouverte aux créateurs et chefs d'entreprise, salariés, demandeurs d'emploi, indépendants, ainsi qu'à toute personne désirant acquérir ou renforcer des compétences en vidéo dans un cadre professionnel.

La formation permet d'acquérir des compétences en montage vidéo, incluant des techniques d'animation 2D (motion design 2D), afin de concevoir des contenus vidéo à la qualité professionnelle et au rendu dynamique.



**RÉSERVER MON
RENDEZ-VOUS D'INFORMATION**



MONTAGE VIDÉO & MOTION DESIGN

FORMATION MONTER DES VIDÉOS PROFESSIONNELLES*

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

Accès et inscription

Des entrées permanentes pour démarrer votre formation sans attendre.

- Les dates d'entrée en formation sont ouvertes tout au long de l'année.
- L'inscription se fait à la suite d'un échange téléphonique avec l'un de nos conseillers.
- La formation se déroule à distance, via un accès personnel ouvert à l'apprenant sur notre plateforme e-learning "Digiforma" accessible 24h/24 via une connexion Internet.
- Après validation de l'inscription, les informations de connexion à son espace personnel sont envoyées à l'apprenant par email sous 24h. L'apprenant dispose d'un délai de rétractation réglementaire de 14 jours à compter de la date de son inscription. L'apprenant pourra accéder au contenu de sa formation via son espace personnel uniquement une fois ce délai réglementaire passé.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Une pédagogie efficace

La flexibilité de l'e-learning et la force du mentorat humain.

- La formation comporte différentes parties thématiques au sein desquelles des leçons vidéos asynchrones sont visionnées pour acquérir les différentes compétences.
- Des supports de cours PDF (téléchargeables) peuvent être mis à disposition de l'apprenant en fonction des leçons et modules.
- Pendant la durée de sa formation, l'apprenant bénéficie de plusieurs types d'accompagnement :
 - Un accompagnement pédagogique personnalisé animé par un formateur spécialisé au travers de séances de mentorat synchrones.
 - Une classe virtuelle hebdomadaire synchrone (1h) animée par un formateur spécialisé.
 - Une assistance technique en cas de blocage informatique.
 - Relevé logiciel des temps de connexion (horaires, durée, adresse IP)
- Dans les deux cas, l'apprenant pourra faire sa demande d'accompagnement directement via son accès personnel sur notre plateforme ou en contactant notre équipe pédagogique par email contact@clapora.com ou téléphone au 01 84 80 32 73.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation de vos progrès

Comment nous mesurons votre réussite tout au long du parcours.

Tout au long de sa formation, l'apprenant pourra évaluer ses acquis au travers de :

- Questionnaires (type QCM) à l'issue de chaque partie thématique pour tester sa compréhension des connaissances théoriques.
- Exercices de mise en pratique pour mettre en œuvre ses connaissances au fil des leçons.
- À la fin de la formation, un certificat de réalisation de formation est délivré à l'apprenant à condition qu'il ait terminé 80% de celle-ci. Ce certificat de réalisation de formation prend la forme d'un document PDF envoyé à l'apprenant par e-mail.

FINANCEMENT

Plusieurs financements

Différents financements possibles selon votre profil et besoins



Financement MonCompteFormation

Jusqu'à 100% finançable avec le dispositif CPF, suivant votre situation professionnelle et vos cotisations passées.



Financement OPCO

Évoluez dans votre entreprise, proposez à votre employeur de financer votre formation. En France, chaque entreprise dispose d'un budget dédié au développement des compétences de ses salariés.



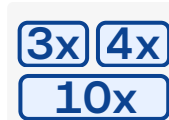
Financement France Travail

France Travail propose plusieurs dispositifs permettant un financement complet de formations dans différents domaines.



Financement FAF, Agefice, FIFPL, FAF Cea

En tant qu'indépendant, votre formation peut être financée en tout ou partie par votre FAF. Contactez-le directement pour connaître les démarches.



Financement Personnel

Échelonnez le paiement en plusieurs fois grâce à notre partenaire financier



RÉSERVER MON
RENDEZ-VOUS D'INFORMATION



MONTAGE VIDÉO & MOTION DESIGN

FORMATION MONTER DES VIDÉOS PROFESSIONNELLES*

PROGRAMME

Le programme de **formation**

MODULE	CONTENU
MODULE 1 : LES FONDAMENTAUX DU MONTAGE VIDÉO (≈14h00)	• Les étapes de la production d'une vidéo • Résolution, qualité et fréquences d'images des fichiers vidéo • Formats, codecs et espaces colorimétriques des fichiers vidéo • Présentation du matériel nécessaire pour le montage vidéo • Optimiser la performance et la qualité du montage • Préparation et structuration du projet de montage • Gestion des fichiers vidéo, images et audio • Logiciel : Découverte de l'interface et des panneaux essentiels • Utilisation du panneau projet pour organiser les ressources • Réglages de base et paramètres de projet • Importation de vidéos, images et fichiers audio • Conformation des rushs obtenus • Techniques de dérushage pour sélectionner les meilleures prises • Utilisation de la séquence et de la fenêtre de montage • Utilisation des outils principaux pour couper et assembler les clips • Enregistrement d'une voix-off • Utilisation d'effets de transition et d'amélioration stylistiques • Ajout et animation de texte pour titres et sous-titres • Techniques d'étalonnage primaires et secondaires • Techniques de mixage audio pour équilibrer les niveaux sonores • Exportation via Premiere Pro / Adobe Media Encoder / DaVinci Resolve • Paramètres d'exportation et formats de sortie • Contrôle de la qualité et des réglages finaux • Conformation du projet pour lecture sur un autre logiciel NLE • Réalisation d'un projet complet de montage vidéo MODALITÉS PÉDAGOGIQUES : • Leçons vidéos asynchrones • Questionnaire • Etude de cas corrigée • Séance de mentorat synchrone



RÉSERVER MON
RENDEZ-VOUS D'INFORMATION



MONTAGE VIDÉO & MOTION DESIGN

FORMATION MONTER DES VIDÉOS PROFESSIONNELLES*

MODULE	CONTENU
MODULE 2 : LES FONCTIONNALITÉS AVANCÉES DU MONTAGE VIDÉO (≈16h00)	1) Le Montage : Techniques avancées professionnelles • Contrôle de la vitesse de lecture et utilisation des ralentis et accélérés pour créer des effets • Tracking pour suivre le mouvement d'un élément • Application de graphiques, d'effets ou de texte en suivant le mouvement tracké • Effets de mouvement de caméra (panoramiques, zooms, rotations etc) • Ajuster et affiner les mouvements de caméra • Utilisation des masques pour des animations et effets personnalisés • Application de flou sur un élément spécifique 2) L'Étalonnage : Traitement Professionnel d'une Image avec DaVinci Resolve • DaVinci Resolve : Découverte de l'interface "Color" et réglages initiaux • Compréhension des différentes caméras et des espaces de couleur • Utilisation des noeuds pour organiser et appliquer des corrections • Compréhension des scopes pour analyser et ajuster la colorimétrie de l'image • Color correction – Correction des défauts d'image avec précision (exposition, couleur, contraste, netteté) • Color grading – Looks et techniques avancés pour un rendu visuel soigné • Shot matching – Transitions colorimétriques soignées et logiques pour une correspondance entre les plans • Paramètres d'exportation 3) Le son : Le Traitement Professionnel du Son avec DaVinci Resolve • DaVinci Resolve : Découverte de l'interface "Fairlight" et réglages initiaux • Compréhension des différentes étapes de la postproduction audio • Établir un plan de montage audio



RÉSERVER MON
RENDEZ-VOUS D'INFORMATION



MONTAGE VIDÉO & MOTION DESIGN

FORMATION MONTER DES VIDÉOS PROFESSIONNELLES*

- Maîtriser le montage audio non linéaire avancé avec précision (découpage, le déplacement, le fondu enchaîné, etc.)
- Nettoyage et restauration audio (réduction de bruits indésirables, amélioration qualité sonore)
- Fonctionnalités avancées de mixage audio (outils de panoramique, d'égalisation, de compression, de réverbération, d'automation, etc.)
- Effets audio avancés et personnalisables (effets de modulation, de délai, de distorsion, etc.)
- Mixage audio sur des configurations multicanaux avec flexibilité pour projets audio complexes
- Sound design (habillage sonore)
- Conformer une vidéo pour les personnes en déficience auditive
- Mastering et Finition pour export

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES :

- **Leçons vidéos asynchrones**
- **Questionnaire**
- **Etude de cas corrigée**
- **Séance de mentorat synchrone**

MODULE

CONTENU

MODULE 3 :

LA CRÉATION D'ANIMATIONS GRAPHIQUES

(≈12h00)

- Introduction aux concepts de base du motion design
- After Effects : Présentation de l'interface
- Importation de fichiers
- Organisation de la fenêtre Projet
- Compréhension de la création et de la gestion des compositions
- Manipulation des calques pour structurer le projet
- Utilisation des fonctions de transformation pour animer les calques
- Exploration de la timeline, des clés d'animation (keyframes) et du flou de mouvement
- Application des effets aux calques
- Animation des effets pour créer des transitions et des mouvements



**RÉSERVER MON
RENDEZ-VOUS D'INFORMATION**



MONTAGE VIDÉO & MOTION DESIGN

FORMATION MONTER DES VIDÉOS PROFESSIONNELLES*

- Utilisation des animations prédéfinies et des calques d'effet pour des effets spécifiques
- Création de pré-compositions pour organiser le projet
- Création et animation de masques pour des effets spécifiques
- Utilisation de l'option alpha
- Utilisation de l'option luminance
- Gestion du Texte avec calques de texte, fenêtres Caractère et Paragraphe
- Utilisation du texte source, de l'option de chemin et animation de texte
- Exploration des spécificités du calque de forme et de ses effets et animations
- Utilisation des calques audio et manipulation de la forme d'onde et du niveau audio
- Assemblage des fichiers et création d'une composition finale
- Configuration des paramètres d'exportation et rendu du projet

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES :

- **Leçons vidéos asynchrones**
- **Questionnaire**
- **Etude de cas corrigée**
- **Séance de mentorat synchrone**

**FIN DE
FORMATION**

Séance de Mentorat :
Présentation du projet de Fin de Formation



**RÉSERVER MON
RENDEZ-VOUS D'INFORMATION**



MONTAGE VIDÉO & MOTION DESIGN

FORMATION MONTER DES VIDÉOS PROFESSIONNELLES*

PUBLIC EN SITUATION DE HANDICAP

Accessibilité & Inclusion

Découvrez les résultats concrets de cette formation

Notre organisme est engagé dans une démarche handi accueillante. Les apprenants en situation de handicap pourront faire une demande d'adaptation de leur formation. Les séquences de formation peuvent être relues autant de fois que nécessaire pour les apprenants ayant besoin de plus de temps, avec des pauses, par exemple. Les vidéos de la formation peuvent également être sous-titrées à la demande.

Afin de pouvoir étudier votre situation et l'adaptation nécessaire, prenez contact avec notre référent handicap à l'adresse suivante : handicap@clapora.com afin de nous faire part de vos attentes mais également de vos besoins en termes d'accompagnement et d'aménagements spécifiques

PUBLIC CIBLE

Prêt(e) pour l'évolution ?

La formation idéale pour concrétiser votre reconversion ou votre montée en compétence.

De nos jours, les raisons sont nombreuses pour vouloir se former au **Montage Vidéo**, à l'**Étalonnage**, au **Mixage Audio** et au **Motion Design** : que ce soit pour une reconversion professionnelle, maîtriser une nouvelle compétence, pour développer votre activité ou encore pour vous remettre à jour avec les dernières techniques et technologies. Toute notre équipe est à votre écoute pour préparer cette nouvelle aventure. Contactez-nous !



RÉSERVER MON
RENDEZ-VOUS D'INFORMATION

ACCÈS AUX INDICATEURS DE RÉSULTATS

Transparence des résultats

Découvrez les résultats concrets de cette formation



RAPPORT QUALITÉ "Montage Vidéo & Motion Design"

Certification Monter des vidéos professionnelles et optimisées avec de l'animation 2D - RS6478 renouvelée sous RS7300

- Nombre de candidats en formation ou ayant suivi la formation : 217
- Candidats en attente (prêts à passer) : 37
- Taux de présentation aux épreuves : 95%
- Taux de réussite : 100%

Année 2025

TARIF FORMATION*

Rendre votre projet réalisable

Toutes les informations clés pour concrétiser votre accès à la formation.



MONTAGE VIDÉO & MOTION DESIGN

FORMATION MONTER DES VIDÉOS PROFESSIONNELLES
ET OPTIMISÉES AVEC DE L'ANIMATION 2D

En 1 à 3 mois (42h)

1640€

Accès à la plateforme 24h/24 - 7j/7

et aux contenus vidéos de la formation en illimité**

6 Sessions Individuelles de Mentoring Pédagogique en Visio
+ Sessions additionnelles, sans surcoût, selon nécessités***

Support/Assistance Pédagogique & Technique en illimité
par messagerie instantanée ou e-mail

Classe Virtuelle en groupe d'1h chaque semaine***
(en Live ou Replay)

Exercices et Travaux pratiques pour progresser
(Retours et Corrections inclus)

Examen de certification inclus

RÉSERVER MON
RENDEZ-VOUS D'INFORMATION



M'INSCRIRE VIA
MON COMPTE FORMATION

*Tarifs net de taxes en cours pour l'année 2026/2027. **L'accès est valable à l'issue des trois mois de formation et pendant 10 ans, sauf si la société venait à cesser ses activités de formation professionnelle *** L'accès aux sessions individuelles et aux classes virtuelles est limité à la durée de la formation, soit 3 mois. Ces échanges en visioconférence constituent le temps synchrone obligatoire. Les sessions complémentaires sont possibles sans surcoût, sur demande justifiée et si nécessaire pédagogiquement.

**VIDÉO****DESIGN****I.A.****RÉSEAUX SOCIAUX**

À très vite !

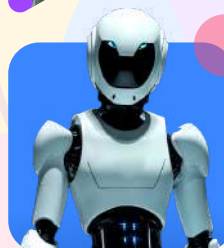
CONTACTEZ-NOUS !

Toute notre équipe est à votre écoute au :

01 84 80 32 73

OU À

contact@clapora.com



La certification qualité a été délivrée
au titre des catégories d'actions suivantes :
ACTIONS DE FORMATION

DÉLIVRÉE PAR



ICPF
CERTIFICATION
QUALITÉ



Accréditation
N° 5-0616
Portée disponible
sur www.cofrac.fr



**RÉSERVER MON
RENDEZ-VOUS D'INFORMATION**