

Trayectoria

Leonora Serra Ortega

Datos personales
Nacimiento: 30 de septiembre de 1991
Ciudad de México, México.

leonoraserra@gmail.com

Educación artística	Licenciatura en Artes Visuales 2010 - 2014 Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Artes y Diseño.
	Maestría en Artes Visuales: Pintura 2024 - 2025 Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Artes y Diseño
Becas, Concursos, Residencias artísticas	Programa Jóvenes Creadores. 2023 - 2024 Secretaría de Cultura, a través del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC).
	Programa Jóvenes Creadores. 2018 - 2019 Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA) Secretaría de Cultura del gobierno de México.
	2022 Premio de adquisición en la Bienal Nacional de Pintura Julio Castillo edición 2022.
	2021 Residencia Artística. Cobertizo Mx. Estado de México, México
	2020 Obra seleccionada en el XL Encuentro Nacional de Arte Joven, Aguascalientes, México.
	2018 Residencia de producción de obra gráfica. Dédalo, taller de gráfica contemporánea. Ciudad de México, México.
	2018 Obra seleccionada en XXXVIII Encuentro Nacional de Arte Joven, Aguascalientes, México.

2018 Obra seleccionada en XIVth exlibris competition
“Ex Libris – Ex Littera”, International Exlibris Competition. Ruse,
Bulgaria.

2013 Obra seleccionada en el 2ndo. Concurso nacional de pintura
artística profesional, Royal Talens.Ciudad de México, México.

Exposiciones **2023** *El lugar del resplandor.*
Individuales Escrituras Experimentales, Ciudad de México.

2020 *Antes hubo templo.*
Espacio Unión, Ciudad de México.

2019 *Las floribundas son una magnífica respuesta a las dificultades.*
Zona de desgaste, Ciudad de México.

Exposiciones **2024** *Tramas de tierra.* MaTi Museo, La Paz.
Colectivas **2024** *Arte en Movimiento.* Complejo cultural Los Pinos, Ciudad de
México.
2022 *Andajes Lentos.* Proyecto Caimán, Guadalajara.
2022 *Bienal Nacional de Pintura Julio Castillo 2022.* Galería
Libertad, Querétaro.
2022 *En el borde terrenal del cielo.* La Nao Galería, Ciudad de
México.
2022 *Correspondencias.* Galería Luis Nishizawa, Facultad de Artes y
Diseño, UNAM.
2021 *Un fenómeno imposible de prever.* Centro Cultural Plaza Fátima,
Nuevo León.
2021 *Correspondencias/Correspondence.* Facultad de Artes y Diseño,
UNAM.
2021 *Le teme a la noche quien olvida.* Córdoba lab, Oaxaca.
2021 *Panorama.* La Nao Galería, Ciudad de México. 2021 Paisajes
Imaginarios. Galería A4, Ciudad de México.
2020 *Sala B-N.* Espacio Unión, Ciudad de México.
2020 *Calibre 16.* Portalea Eibarko Udala, Eibar, España.
2019 *Creación en movimiento.* Foto Museo Cuatro Caminos, Ciudad de
México.
2019 *Nueva piel para una vieja ceremonia.* Galería Karen Huber,
Ciudad de México.
2019 *El nido de Atlas.* Talleres de arte contemporáneo A.C, Ciudad
de México.

2019 02, *Carpeta de intercambio de grabado*. Studio Block M74, Ciudad de México.

2018 Cuando el dibujo nos alcance. Colectivo La endina remolona, Ciudad de México.

2016 *Luces intermitentes*. Non Galería, Ciudad de México.

2013 *Exposición 2ndo. Concurso Nacional de pintura artística profesional, Royal Talens*. Museo Nacional de Arte, Ciudad de México.

2012 *Tijera en Tránsito*. Radio UNAM, Ciudad de México.

2012 *Piedra, papel y tijera*. Happening #9 de Gaceta Tijera. Alianza Francesa de San Ángel, Ciudad de México.

2011 *Ensayo Visual*. Galería Autónoma de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM, Ciudad de México.