



SABRINA RATTÉ

n./b. 1982 , v./l. Montreal, Quebec

EXPOSITIONS PERSONELLES / SOLO EXHIBITIONS

- 2025 *Pharmakon*, EISODE lieu pour les arts génératives, Montréal, Canada
MEET, Digital Culture Center, Milan, Italy
Mois Multi, Québec, Canada
Cyberdelia, Installation interactive, Société des Arts Technologiques, Montréal, Canada
- 2024 *Inflorescences*, Fotografiska, Shanghai, China
- 2023 Galerie Charlot, Paris, France
Futurs spéculaires, Arsenal Contemporary Art, Montreal, Canada
- 2022 *Active-Sites*, Platform Art Centre, Winnipeg, Canada
Reality-Settings, Arsenal Contemporary Art, New York, USA
- 2021 *Aurae*, Gaîté Lyrique, Paris, France
House of Skin, Cinémathèque Québécoise, Montréal, Canada
- 2019 Le lieu unique, Caen, France
Galerie Charlot, Paris, France
- 2018 Salisbury University Art Gallery, Salisbury, USA
Cité-jardin, Galerie Ellephant, Montreal, Canada
- 2017 *MaChina for Living*, Festival Mirage, Lyon, France
- 2016 *Aires*, Never Apart, Montreal, Canada
Lieux-dits, Young Project Gallery, Los Angeles, USA
Dolby Gallery, San Francisco, USA
Atonal Festival, Berlin, Germany
- 2015 Société des arts technologiques (SAT), Biennale d'art numérique de Montréal,
Montréal, Canada Window Display, Kuenstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
Common Areas, The Museum of Moving Images, New York, USA

EXPOSITIONS COLLECTIVES / GROUP EXHIBITIONS

- 2025 *Entwined*, Calgary Contemporary, Calgary, Alberta, Canada
Nouveaux environnements : approcher l'intouchable, Molior, exposition itinérante dans six villes du Québec, Canada Échos du passé, promesses du futur, Musée d'art contemporain de Lyon, Lyon, France
Sommets de l'IA, Conciergerie et Grand Palais, Paris, France
- 2024 *One Point Five Degrees*, w/Adam Fung, Arlington Museum of Art, Arlington, USA
Femmes volcans forêts torrents, Musée d'art contemporain de Montréal, Montréal, Canada
Artificial Dreams, Grand Palais Immersif, Opéra Bastille, Paris, France
Surreal Futures, Max Ernst Museum, Brühl, Germany
Neo-Matérialité, Cube, Garges, France
Festival X, Dubai, United Arab Emirates
Refresh #5, University of the Arts, Zurich, Switzerland
Noise Contemporary, Elektra, Istanbul, Turkey
- 2023 *La fusion des possibles*, Topographie de l'art, Paris, France
ISEA, présenté par Elektra, Forum des Images, Paris, France
Máquina Orgánica, Teatros del Canal, Madrid, Spain
Nouveaux environnements, Molior, Livart, Montréal, Canada
- 2022 *Earthbound*, En dialogue avec la nature, HEK, Bâles, Switzerland
Prométhée, le Jour d'Après, Centre des arts d'Enghien, en collaboration avec le Centre Wallonie-Bruxelles, France So Future, Rijksmuseum Twenthe, Enschede, Netherlands

- Decision Making/l'instant décisif*, Centre culturel Canadien, Paris, France
Flora, Kalyon Kultur, Istanbul, Turquie
Recharger/Unwind, Oasis Immersions, Palais des Congrès, Montréal, Canada
- 2021 *Quand la matière devient art*, Maison Guerlain, Paris, France
L'écologie des images, Hors-Piste Festival, Centre Pompidou, Paris, France
Hyper nature, l'écologie sous divers angles, Scopitone, Nantes, France
L'atelier des mémoires vives et imaginaires - art, informatique, cybernétique, Le miroir de Poitiers, Poitiers, France
The_ogre.net, Galerie Suzanne Tarasiève, Paris, France
- 2020 *Émergences et Convergences*, Centre PHI, Montréal, Canada
Human Learning, Centre Culturel Canadien à Paris, Paris, France
- 2019 *Sabrina Ratté & Yoshi Sodeoka*, UltraSuperNew Gallery, Tokyo, Japon
Sabrina Ratté & Rick Silva, Transfer Gallery, Los Angeles, USA
Phenomenon: RGB, Laforet Museum, Harajuku, Japan
Inner Ear Vision, Bemis Center for Contemporary Arts, Omaha, USA
Solstice, Cleveland Museum of Art, Cleveland, USA
Re-Figure-Ground, Arebyte Gallery, London, UK
- 2018 *Transfer Download*, Thoma Foundation, Santa Fe, USA
Smash, Gardiner Museum, Toronto, Canada
- 2017 *Sabrina Ratté & Marie-Douce St-Jacques*, 375th Anniversary Festival of Montreal, Canada
Transfer Download, Chronus Art Center, Shanghai, China
- 2016 *Dreamlands: Immersive Cinema and Art, 1905-2016*, Whitney Museum of Art, New York, USA
Future Projections : A Question of Re-entry, MoogFest, Durham, USA
Digitale Abstraktionen, House of Electronic Arts, Bâle, Switzerland
- 2015 *Felicia Atkinson & Sabrina Ratté*, KRETS Gallery, Malmö, Sweden
Aurora 2015, AT&T Performing Arts Center, Dallas, USA
Souvenirs from Earth, Palais de Tokyo, Paris, France
- 2014 *Coded After Lovelace*, Whitebox Art Center, New York, USA
Different Domain, The Royal Standard Gallery, Liverpool, UK
- 2013 *PADDLES ON!* Digital Art Auction / Exhibition, Phillips, New York, USA
INNER LANDS, Filmhuis Den Haag, The Hague, Netherlands
Night Light: Multimedia Garden Party, SOMArts, San Francisco, USA
- 2012 *Sabrina Ratté & Yoshi Sodeoka*, Boston University Art Gallery, Boston, USA
Chimera Q.T.E., Cell Project Space, London, UK

PERFORMANCES AUDIO-VISUELLES / AUDIO-VISUAL PERFORMANCES

- 2025 Mutek, avec Roger Tellier-Craig, Montréal, Canada
Cyberdelia, Centre PHI, Montréal, Canada
- 2022 Sabrina Ratté et Roger Tellier-Craig, Gaîté Lyrique, Paris, France
- 2019 *Insomnia Festival*, Tromsø, Norway
- 2018 *Bozar Électronique*, avec Steve Hauschildt, Bruxelles, Belgique
Haus der Kulturen der Welt, Forcast Festival avec Miin, Berlin, Germany
Mutek, avec Roger Tellier-Craig, Montréal, Canada et Buenos Aires, Argentine
- 2017 *Sun Ra Arkestra*, Lightning Bolt, AV Visions, AMC Theater, Time Square, New York,
- 2016 *USA Proceso de Error*, Valparaiso, Chili
Gray Area, San Francisco Cinematheque, San Francisco, USA
- 2015 *Experimental Media Art Series*, Champlain College Burlington, USA
Serralves Foundation, Porto, Portugal
Slick Contemporary Art Fair avec Jean-Benoît Dunckell de 'Air', Paris, France
- 2014 *Lampo*, Gene Siskel Film Center, Chicago, USA
Performance Multimédia: Boyer, Ratté, Tellier-Craig, Truchy, Cinémathèque
- 2013 *Québécoise*, Montréal Galerie Dazibao, Montreal, Canada
Mutek_IMG, PHI Center, Montréal, Canada
ELEKTRA Festival, Usine C, Montreal, Canada
- 2012 *Les Nocturnes au MAC*, Le Révélateur, Musée d'art Contemporain de Montreal,
- 2011 *Montreal, Canada Mutek, A/Vision*, Montréal, Mexico, Barcelone
Jefre Cantu-Ledesma & Le Révélateur, Ali Fib Gigs, Les Voûtes, Paris, France
- 2010 *On Land Festival*, San Francisco, USA

FOIRES ET FESTIVALS / FAIRS AND FESTIVALS

- 2024 Paris Photo, solo both, ELLEPHANT, Paris, France
- 2022 Art Toronto ELLEPHANT, Toronto, Canada
Foire Papier, ELLEPHANT, Montréal, Canada
- 2021 Open Media Art Festival, Seoul, South Korea
- 2020 Festival Art Souterrain, Montréal, Canada
B39/Prectxe Festival, South Korea
Foire Papier, ELLEPHANT, Montréal, Canada
- 2019 Shenzhen New Media Art Festival, Shenzhen, China
Foire Papier, ELLEPHANT, Montréal, Canada
Art Toronto, ELLEPHANT, Toronto, Canada
- 2018 Wuzhen Theater Festival, Tongxiang, China
- 2015 The Broad Underground Film Series, Eli and Edythe Broad Art Museum, Michigan State University, East Lansing, USA
Time Based Art Festival, Portland Institute for Contemporary Art, Portland, USA
Rotterdam International Film Festival, Cinema of Rods and Cones, Rotterdam, Netherlands
- 2014 Baltimore Alternative Art Fair, Baltimore, USA (cur. Kate Ewald)
Ann Arbor Film Festival, Ann Arbor, USA
40 d'art vidéo au Québec, Cinémathèque Québécoise, Montréal, Canada

PRÉSENTATIONS D'ARTISTE et ATELIERS / ARTIST PRESENTATIONS and WORKSHOPS

- 2024 Architecture Program accredited course, Syracuse University, Syracuse, USA
- 2022 Artiste invitée, Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains, Tourcoing, France
- 2021 École nationale supérieure des arts décoratifs, (ENSAD), Paris, France
- 2020 FIBER Online Studio Visits: Jakob Kudsk Steensen + Sabrina Ratté
- 2019 Effet Québec, Tokyo, Japon
École Supérieure d'Arts appliqués et de design d'Angers, France
University of Salisbury, Salisbury, USA
- 2018 Fondation Artech, Genève, Switzerland
University of Oregon, Eugene, USA
- 2017 Art Institute of Chicago, Chicago, USA
Festival Proceso de Error, Santiago, Chili
CalArts, Los Angeles, USA
- 2016 ELEKTRA 17- Marché international de l'art numérique (BIAN) 10e édition, Montreal, Canada
- 2015 KIKK Festival, Namur, Belgique
Conversations at the Edge Fall 2015, en collaboration avec Lampo, Chicago, USA
Rencontre avec Sabrina Ratté – vidéo analogique en direct, Société des Arts Technologiques, Montréal, CA
- 2014 Artist Talk & Workshop, Pleasure Dome, Toronto, Ontario, CA
When is cinema?: Dominic Gagnon, Sabrina Ratté, Vincent Morisset, Concordia Film Festival, CA
- 2013 Sabrina Ratté Artist Talk + Workshop, The Academy of Art Video Art, IMCA, Concordia University, Montreal, Canada
La création a/v en quête de sens et d'impact, modératrice: Cheryl Sim, MUTEK_IMG, Centre PHI, Montreal, Canada
Artist talk, Send & Receive Festival, Winnipeg, CA

DISTINCTIONS / AWARDS

- 2025 PRAX Collaborative Faculty Fellowship
- 2023 Prix Samuel de Champlain, par l'Institut France-Canada, Paris, France
- 2020 Finaliste pour le Prix Sobey pour les arts, Canada
- 2019 Liste préliminaire pour le Prix Sobey pour les arts, Canada
- 2017 Médaille d'or aux Jeux de la Francophonie (Création numérique) Équipe Canada, Abidjan, Côte d'Ivoire

COMMISSIONS ARTISTIQUES / ART COMMISSIONS

- 2024 Night Light Denver, Denver, USA
- 2023 *Contre-espaces*, Montréal, Canada
- 2022 Installation immersive pour la montre Hermès, Watch & Wonders, Switzerland
- 2021 *Quand la matière devient art*, Maison Guerlain, Paris, France
- 2020 *Violence (conception)*, Spectacle de Marie Brassard, Montréal, Canada
- 2019 IISE, Fashion Week, New York, USA
- 2018 Eastern Bloc, 10e anniversaire, Montréal, Canada
- 2017 *Wallpaper*, Festival New Form, Vancouver, Canada
- 2016 *The Frame is the Keyframe: Frame Anomalies*, Toronto Animated Image Society
- 2015 *Ways of Something*, Sandberg Instituut, Amsterdam, Netherlands
Brise-Soleil, en collaboration avec Jean-Benoît Dunckel
- 2014 Broadway Augmented, Sacramento, USA
Plaid, Wallet, Warp Records
- 2013 *Longueurs d'ondes*, 50 ans de l'art vidéo, CQAM
Black Refraction, Tim Hecker, Kranky Records
- 2012 *The Auroraton Project*, Pop Montréal
- 2011 The Download Program, Rhizome.org

COMMISSIONS ARTISTIQUES / ART COMMISSIONS

- 2024 *Sabrina Ratté*, Maxime Delcourt, Fisheye Immersive
Inflorescences, Xia Ying Li, Bazaar Art China
Sabrina Ratté at Fotografiska, Elle China
- 2023 *Sabrina Ratté: scruter l'histoire technologique*, Olivier Du Ruisseau, Le Devoir
Sabrina Ratté's exploration, Eric Andrew-Gee, The Globe and Mail
Quand on préfère la vraie nature, Eric Clément, La Presse, Montréal, Canada
Lointaine et immersive, Vie des Arts Magazine
- 2022 *Les anamnèses médiatiques de Sabrina Ratté*, Les Inrockuptibles
Sabrina Ratté à la Gaîté Lyrique, Beaux Arts Magazine
Aurae-Sabrina Ratté, Time-Out
Hermès embraces the art of travel at Watches & Wonders, Wallpaper magazine
- 2021 *Le paysage pittoresque est mort*, Nicolas Mavrikakis, Le Devoir
Les floralies de Sabrina Ratté, Dominique Moulon, Art Press
- 2020 *Enchantement*, Éditions d'art Le Sabord, No 16
Vie des arts, NO 260, Automne 2020
L'art digitale a de l'avenir, Beaux Arts Magazine, June 2020
- 2019 *Page couverture*, Los Angeles Review of Books Quarterly Journal
It's Nice That, by Alif Ibrahim
Exposition de Sabrina Ratté, Pauline Lisowski, Cité-jardin, La critique.org
- 2018 *Lust for Light*, Hannah Stouffer, Gingko Press
Exhibitionists in Residence, CBC Art
- 2017 *Entrevue avec Jasmine Ashoori*, Flaunt Magazine
- 2015 *Page couverture, 24 Images, entrevue avec Alexandre Fontaine Rousseau*, dossier Son
+Vision Page couverture, Incite, édité par Walter Forsberg & John Klacsmann, Numéro 6, Automne 2015
Entrevue avec Greg J. Smith, Musicworks Magazine
Black Flash Magazine, Numéro 32.3, Stephen Broomer, 2015
- 2014 *Visites Possibles SP048* - Publications Retrospective 2011 to 2014, Shelter Press
- 2013 *Sleek, The New Romantics*, Susanna Davis Crook, Printemps 2013
Dazed & Confused, Vol. III.17, Janvier, UK
- 2012 *Art Licks Magazine*, Numéro 8
- 2011 *Cool Drool #1*, Daniel Lopatin (Oneotrix Point Never)
SOME MAGAZINE, Electric, Numéro 2, Automne 2011

COLLECTIONS

Collection Majudia

Musée d'art contemporain de Montréal

Collection d'art de la Banque TD

Collection Bell Canada

Hydro-Québec

Caisse de dépôt et placement du Québec