



STANLEY WANY

v./l. Montréal, Canada
stanleywany.ca

FORMATION / EDUCATION

2024 MFA, Université du Québec à Montréal, Montréal, Canada
2009 BFA, concentration bande dessinée, Université du Québec en

EXPOSITIONS COLLECTIVES / GROUP EXHIBITIONS

2025 *Corps matériels, OBORO, Montréal, Canada*
2024 *Rhizomes, ELLEPHANT Gallery, Montréal, Canada*
Stanley Wany : New Works, Wallspace Gallery, Ottawa, Canada
Espaces imprévisibles, Galerie de l'UQAM, Montréal, Canada
2023 *For Those Who Chose the Sea, Plug In Contemporary Art Institute, Winnipeg, Canada*
2022 *Remix, Wallspace Gallery, Ottawa, Canada*
Stanley Wany: Obscured Opacity, BAND Gallery, Toronto, Canada
For Those Who Chose the Sea, Galerie d'art d'Ottawa, Ottawa, Canada
2020 *Inwards, Perc Tucker Regional Gallery, Townsville, Australia*

EXPOSITIONS COLLECTIVES / GROUP EXHIBITIONS

2025 *Reprocity, AGRÉGAT, Longueuil, Canada*
EBOMBELI / SA OU PA WÈ, Musée Redpath, Montréal, Canada
2024 *Rann Revolisyon / Rendering Revolution, Anna-Maria and Stephen Kellen Gallery, Parsons School of Design, New York, USA*
Transmission noire : Biennale Af-flux, Art Mûr, Montréal, Canada
Au grand jour : acquisitions du 50e anniversaire de la Banque d'art, Âjagemô, Ottawa, Canada
2023 *Rising Tide: 2023 Additions to the City of Ottawa Art Collection, City of Ottawa Gallery, Ottawa, Canada*
Récits, Canadian Senate Building, Ottawa, Canada (org. Mosaïque interculturelle)
2022 *Peinture fraîche et nouvelle construction, Art Mûr, Montréal, Canada*
Exposition de la maîtrise en arts visuels et médiatiques, Centre de diffusion et d'expérimentation de la maîtrise en arts visuels et médiatiques (CDEX), UQAM, Montréal, Canada
2021 *Hors d'oeuvre : exposition de la maîtrise en arts visuels et médiatiques, CDEX, UQAM, Montréal, Canada*
2020 *Mix the Media, Glass Axis Gallery x SOL-CON, Ohio State University, Columbus, USA*
2019 *Body of Work, Wall Space Gallery, Ottawa, Canada*
2018 *Overlap(land): Comics Made in Finland, Emergency Room Gallery, Houston, USA*
2014-15 *Le projet Orphée (touring)*
Espace ÉMI, Université du Québec en Outaouais, Gatineau, Canada
North by Northwest Festival, Texas, USA

ART PUBLIC / PUBLIC ART

2024 *Regarde!, Montréal, Canada (cur. Eunice Bélidor)*

FOIRES / FAIRS

- 2026 1-54 Marrakech, Maroc (ELLEPHANT Gallery)
2025 Art Toronto, Toronto, Canada (ELLEPHANT Gallery)
2023 Art Toronto, Toronto, Canada (ELLEPHANT Gallery)
2017 Contar o Mundo – A reportagem em banda desenhada, Lisbon, Portugal
2012-17 Festival de bande dessinée de Montréal, Montréal, Canada
2011-17 Toronto Comics and Arts Festival, Toronto, Canada
2007-17 Expozine, le salon des fanzines, bandes dessinées et petits éditeurs de Montréal, Montréal, Canada
2009-13 Salon du livre de l'Outaouais, Ottawa, Canada
2011-12 Festival de bande dessinée de Québec, Quebec City, Canada
2007 34eme Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, Angoulême, France

PRÉSENTATIONS D'ARTISTE ET ATELIERS / ARTIST PRESENTATIONS AND WORKSHOPS

- 2024 *Panelist, Conférence CIÉCO, La collection est-elle une ressource ou un fardeau?, Montreal, Canada*
Panelist, Haitian Studies Association, Brooklyn, USA
2020 *2020 Panelist, Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, Angoulême, France*
2011-17 *2011-17 Panelist, Toronto Comics and Arts Festival, Toronto, Canada*
2016 *2016 Panelist, Festival de bande dessinée de Colomiers, Colomiers, France*
2013-15 *2013-15 Panelist, Rendez-vous de la bande dessinée de Gatineau, Gatineau, Canada*
2013 *2013 Panelist, Small Press Expo, North Bethesda, USA*
2019-13 *2009-13 Panelist, Salon du livre de l'Outaouais, Ottawa, Canada*
2012 *2012 Panelist, Helsinki Comics Festival, Helsinki, Finland*
2011-12 *2011-12 Panelist, Festival de bande dessinée de Québec, Quebec City, Canada*
2008 *2008 Panelist, Helsinki Comics Festival, Helsinki, Finland*
2007-08 *2007-08 Panelist, Conférence à l'École Multidisciplinaire de l'Image, Gatineau, Canada*
2007 *2007 Panelist, Festival de la bande dessinée de Cowansville, Cowansville, Canada*
Panelist, 34eme Festival international de la bande dessinée d'Angoulême, Angoulême, France

BOURSES / GRANTS

- 2024 Stephen and Claudine Bronfman Foundation and the Université de Québec à Montréal
Travel grant from the Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ)
Travel grant, CALQ
2024-25 CIÉCO Research and Inquiry Group
2024 International Studio & Curatorial Program residency grant, CALQ
2023 Research and creation grant, CALQ
Travel grant, CALQ
2021 Research & creation grant, Canada Council for the Arts (CCA)
2020 Travel grant, CALQ
2018 Comics Blast Artist Residency travel grant, CCA
Travel grant, CCA
Travel grant, CALQ
2011 Research & creation grant, CCA

RÉSIDENCES D'ARTISTES / ARTIST RESIDENCIES

- 2026 Faire parti du paysage, Adélar, Frelighsburg, Québec
2024 International Studio & Curatorial Program, Brooklyn, USA
2018 2018 Comics Blast Artist Residency au centre Arteles, Haukijärvi, Finland

RÉSIDENCES D'ARTISTES / ARTIST RESIDENCIES

- 2020 Inwards exhibition catalog, Perc Tucker Regional Gallery, Townsville, Australia

ROMANS GRAPHIQUES et PUBLICATIONS ARTISTIQUES / GRAPHIC NOVELS and ART PUBLICATIONS

- 2021 *Helem*, Conundrum Press, Halifax (200 pp)
2017 *Séquences*, Éditions Trip, Montréal-Ottawa (100 pp)
2016 *Dreamcave*, Éditions Trip, Montréal-Ottawa (62 pp)
2015 *Agalma*, Éditions Trip, Montréal-Ottawa (102 pp). Doug Wright Award Nominee, 2016
2014 *Tout ceci n'est qu'un rêve*, Éditions Trip, Montréal-Ottawa
Le magazine Trip 8, Éditions Trip, Montréal-Ottawa (224 pp)
Korkifaipo. Éditions Trip, Trois-Rivières and Université du Québec à Trois-Rivières
2013 *Les monstres*, Éditions Trip, Montréal-Ottawa
2012 *Le magazine Trip 7*, Éditions Trip, Montréal-Ottawa (224 pp)
Le récital des anges, in Nelligan, Premières Lignes, Gatineau
2011 *Méditation Métaphysique in Les Fumettos du Cyclope 4*, Éditions Trip, Montréal-Ottawa
2009 *2009 Œillades in La Machine du Bonhomme 7 Heures*, Premières Lignes, Gatineau
La forêt des serpents, Premières Lignes, Gatineau
Le magazine Trip 6, Éditions Trip, Montréal-Ottawa
2008 *Le Portier in Projet 10X*, Premières Lignes, Gatineau
2007 *The World's Unluckiest People in Extraction!* Cumulus Press, Montréal
2006 *La naissance de Morphée in Le Scribe*, Premières Lignes, Gatineau
2006-09 2006-09 *Le magazine Trip 1 – 5*, self-published, Gatineau
1996 1996 *Soul Slayer*, Void Comics, Montréal (24 pp)

ARTICLES et REPORTAGES SÉLECTIONNÉS / SELECTED PRESS COVERAGE

- 2022 Inglis, "L. Stanley Wany : An emotional exhibition pays tribute to those who defied slavery", Galleries West, Nov 28, 2022
Oliver, "A. Helem – Two Lives at Critical Junctures Are at the Forefront of Stanley Wany's Visual Stream-of-Consciousness Graphic Novel", *Broken Frontier*, Mar 15, 2022
CTV Ottawa with Rosey Edeh, Feb 28, 2022
2021 Brown, D. "Helem will blow your mind and blur boundaries", *The Community Press*, Feb 11, 2022
2021 "The best Canadian comics of 2021", *CBC Books*, Dec 16, 2021
Nicholson, "B. Reviews Helem", *The Comics Journal*, Oct 21, 2021

COLLECTIONS

National Gallery of Canada
Majudia Collection
Canada Art Bank
TD Bank Corporate Art Collection
Ottawa Art Gallery
Perc Tucker Regional Gallery
City of Ottawa
William Marsh Rice University
Private collections, Canada and Australia