

Ausschreibung: Bewerbung um die Teilnahme an der Veranstaltung „Vom Manuskript zum Buch“
(Speedmatching plus Pitch-Workshop) beim Zehnten Branchentreff Literatur.

Bewerbungsfrist: 31.03.2026, 18 Uhr

Wer sein Buchmanuskript bei einem Verlag oder einer Agentur unterbringen will, muss nicht nur gut schreiben, sondern auch andere von dem literarischen Projekt überzeugen. Dafür hilft es, Idee und Inhalt schriftlich wie mündlich knapp auf den Punkt bringen zu können. Unsere zweiteilige Veranstaltung macht Euch fit, um im rauen Wind des Buchmarktes bestehen zu können!

Teil 1. **Pitch-Workshop**. Der Elevator-Pitch: In 90 Sekunden fachkundigen Fremden flüssig darstellen zu können, warum sie das eigene Buchprojekt gut finden und im Zweifel auch kaufen sollen, ist die hohe Kunst der Selbstvermarktung. Vielen Autor*innen liegt dies nicht, weil sie ihr Projekt nicht auf Buzz Phrases reduzieren wollen. Dabei kann die Arbeit am Pitch dabei helfen, das eigene Schreiben zu reflektieren und eine andere Perspektive einzunehmen, die einen auch literarisch weiterbringt. Wir üben im geschützten Raum, bevor es in...

...Teil 2 ernst wird: Beim **Speedmatching** gilt es, das Erlernte unter Realbedingungen anzuwenden und echte Entscheider*innen aus dem Literaturbetrieb von dem eigenen Buchprojekt zu überzeugen. Jede*r Teilnehmer*in trifft auf Expert*innen aus Verlag, Agentur und Buchhandel und stellt sein* ihr Projekt in wenigen Minuten dar. Man erhält ein sofortiges kurzes Feedback zu Inhalt und Präsentation, bevor die Glocke klingelt und das nächste Gespräch ansteht. Die tatsächliche Vermittlung von Manuskripten steht hier nicht im Vordergrund, aber wer weiß? Vielleicht entsteht der eine oder andere tragfähige Kontakt.

Diese Ausschreibung richtet sich an deutschsprachige Berliner Autor*innen, die an der Veranstaltung „Vom Manuskript zum Buch“ im Rahmen des Zehnten Branchentreffs Literatur teilnehmen möchten.

Wann: 8. Mai 2026, 11-13 Uhr (Teil 1) und 16-18 Uhr (Teil 2)

Wo: Refugio, Lenastr. 3-4, 12047 Berlin-Neukölln

Voraussetzungen zur Teilnahme sind:

- Du hast bereits ein deutschsprachiges Buchprojekt in Arbeit, das Du im Rahmen der Veranstaltung pitchen möchtest
- Du hast in den letzten zwei Jahren **NICHT** am Branchentreff-Speedmatching teilgenommen
- Du bist bereit, an **beiden Teilen** der Veranstaltung teilzunehmen: am Pitch-Workshop und am Speedmatching. Für die Teilnahme am Speedmatching ist die vorherige Teilnahme am Pitch-Workshop verpflichtend.

Wenn Du diese Bedingungen erfüllst, schicke bitte ein Exposé zum Buchprojekt inkl. Kurzvita in **einer** PDF-Datei (**max. 3 Seiten**) an info@literaturszene.berlin. Bewerbungsfrist ist der 31.03.2026, 18 Uhr. Die von der Jury ausgewählten Teilnehmer*innen werden bis 15.4. informiert.

Das vollständige Programm des Zehnten Branchentreff Literatur wird Ende März 2026 veröffentlicht. Die Online-Anmeldung ist ebenfalls ab Ende März möglich.