

HAUSER

Das Magazin für Architektur & Design



5.2025
Oktober/November

**STARKER AUFTRITT
IN FLANDERN: ANBAU
AUS SICHTBETON**

**STADTGÄRTEN: AUF
KLEINER FLÄCHE
PRACHT SCHAFFEN**

**STATT WEISSE VILLA:
GRÜNES HOLZHAUS IN
HAMBURG-BLANKENESE**



Zu jedem Haus:
Planmaterial,
Grundrisse und
Details



LEBENSRÄUME

WO LICHT UND FARBE, MATERIAL UND PROPORTION SO
ZUSAMMENKOMMEN, DASS WOHNLICHKEIT ENTSTEHT

Deutschland 12,50 € / Österreich 13,50 €
Schweiz 20,90 CHF / Benelux 14,50 €
Italien 16,10 € / Spanien 16,10 €

05

4 190317 612501





1

1 | Die immer noch junge Produktgattung „Kochfeld mit Abzug“ wird stetig optimiert: So bietet das 76 Zentimeter breite Modell „Zero“ von Falmec als Neuheit eine Absaugöffnung mit beweglicher Glasabdeckung, um den Luftstrom zu lenken 2 | Berbel setzt dagegen beim Kochfeldabzug „Downline Infinity Pro“ auf eine zentrale quadratische Öffnung. Sie soll den „Vertical Flow“-Effekt verstärken, indem die Dämpfe spiralförmig über das Kochfeld hinweg eingesogen werden. Erfreulich: die griffigen Drehknebel zur Bedienung



2

HARMONISCH Neue Farben für die Fronten bei Miele: Die grifflosen Einbaugeräte der „ArtLine“ gibt es neben Grafitgrau, Brillantweiß und Obsidian-schwarz glänzend oder matt nun auch in Pearl-beige – einer neutral-warmer Beige-Nuance mit einem Schuss Grau, die besonders gut zu aktuellen Holzfronten passt



SCHÖNER KOCHEN: NEUES AUS TECHNIK UND DESIGN

Der Mensch im Mittelpunkt statt Fortschritt um jeden Preis: ein gutes Motto, um Küchentechnik attraktiver und komfortabler zu gestalten



RUNDE SACHE Nach der Serie „Expressive“ führt Gaggenau mit „Minimalistic“ jetzt eine zweite, diesmal rahmen- und grifflose Gerätereihe mit neuem Bedienkonzept ein. Herzstück ist ein schwenkend montierter Drehring aus schwerem Edelstahl. Was die Geräte alles können, enthüllen sie erst bei Annäherung – dann erwacht das Touchdisplay hinter dem Ring und zeigt die Funktionen an