



Tristan

L'hôtel Experimental Marais, à Paris, dont l'architecte d'intérieur a signé le décor. The interior architect signed the decor for the Experimental Marais hotel in Paris.



Auer

ARCHITECTE D'INTÉRIEUR, PARIS • INTERIOR ARCHITECT, PARIS

Tristan Auer se définit comme un « *architecte émotionnel* ». Depuis ses débuts en 2002, il s'attelle à concevoir des intérieurs expressifs et scénographiques. De l'hôtel Les Bains Paris, au Carlton, à Cannes, ou récemment à l'hôtel Experimental Marais et dans la suite Augustine du Printemps, ce passionné de voitures affirme sa sensibilité en conjuguant héritage et air du temps. Pour lui, le sur-mesure est la quintessence du luxe durable. Son désir d'hospitalité bienveillante distingue ses récents projets, à l'instar de la Villa Pétrusse, au Luxembourg, pour Relais & Châteaux, l'aménagement de maisons en Corse et à Amman ou la revisite du cabinet *Otto*, pièce iconique de la Maison Philippe Hurel. Dans les prochains mois sera livré l'hôtel Courchevel Rosewood Le Jardin Alpin. **M.F.**

Tristan Auer defines himself as an "emotional architect." Since starting in 2002, he has focused on designing expressive and scenographic interiors. From the Hotel Les Bains Paris to the Carlton in Cannes, or recently at the Experimental Marais hotel and in the Augustine suite at Le Printemps, the car enthusiast conveys his sensibility by blending heritage with contemporary style. For him, bespoke design is the quintessence of sustainable luxury. Recent projects reflect a desire for warmhearted hospitality, for example at the Villa Pétrusse in Luxembourg for Relais & Châteaux, in houses in Corsica and Amman, or in a reinterpretation of the *Otto* cabinet, an iconic piece from Maison Philippe Hurel. In the coming months, he will deliver the Rosewood Courchevel Le Jardin Alpin. **M.F.**