

Catalogue des vitraux

Milette
Signature

Nos collections

- Lino
- Fiesta
- Loft
- Renaissance

Échelles de mesures **des verres**

Transmission lumineuse (TL)

- Transparent : (80 à 90 %)
- Translucide : (50 à 80 %)
- Voilé : (30 à 50 %)
- Occultant : (10 à 30 %)
- Opaque : (0 %)

Niveau d'intimité

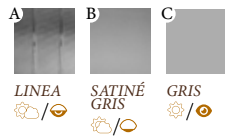
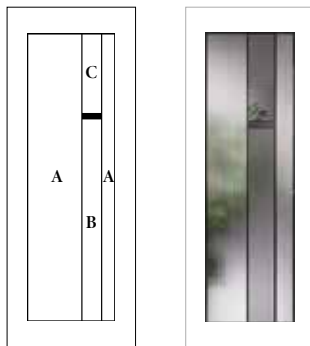
- Clair : (0 à 40 %)
- Semi-Privé : (40 à 80 %)
- Privé : (80 à 85 %)
- Très Privé : (85 à 95 %)
- Bloquant : (100 %)

Porte avec vitrail

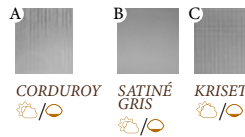
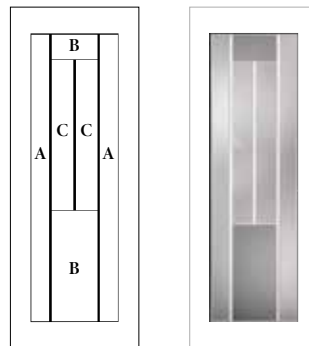
Ce type de conception s'adapte à différents contextes : lignes droites ou courbes avec une finition minimaliste pour un environnement professionnel ou inspiré. Les vitraux, d'inspiration art-déco et art-nouveau, deviennent alors un élément de design à part entière, combinant fonctionnalité et finesse visuelle.

Collection Lino

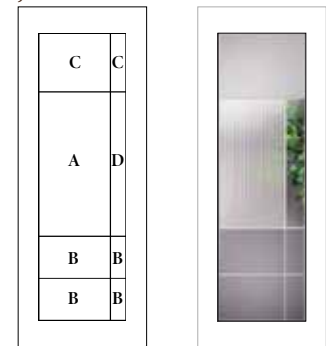
BOHÈME



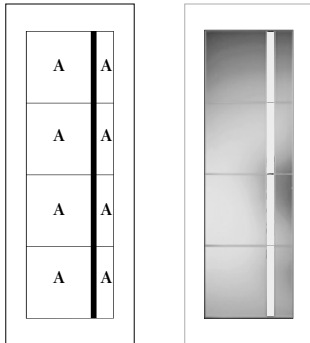
CARAVEL



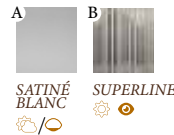
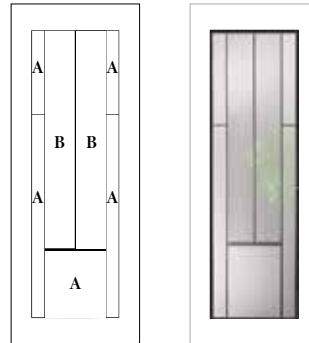
JADEVA



KARAI



MICA



Collection Lino

Des modèles exclusifs sublimes par des vitraux signés Jean-Claude Poitras, où design et savoir-faire se rencontrent pour créer des portes uniques, élégantes et résolument distinctives.

Jean-Claude Poitras

MADE IN CANADA / FABRIQUÉ AU CANADA

Proposition pour l'agencement en porte à double battant.
(Utilisation du design Bohème à titre d'exemple)

Régulier - Régulier Régulier - Inverser Inverser - Régulier Inverser - Inverser

