

## Fachcurriculum Französisch als neu einsetzende Fremdsprache in Klasse 10

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder	Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung
<b>Unité 1: Vues sur Québec !</b>	<b>Erste Einblicke in das Leben in einer frankophonen Region/einem frankophonen Land:</b> Geografische, politische, kulturelle Aspekte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Sprechen:</u> ein Reiseprogramm besprechen; eine Persönlichkeit aus Quebec vorstellen</li> <li>- <u>Hören (und Sehen):</u> einen Audioguide verstehen; ein Tutorial verstehen</li> <li>- <u>Schreiben:</u> einen Slam schreiben und vortragen</li> <li>- <u>Lesen:</u> einen Comic oder Slam über Quebec lesen</li> <li>- <u>Grammatik:</u> <i>lequel</i> als Frage- und Relativpronomen (rezeptiv) ; Accord des Participe passé (rezeptiv); Plus-que-parfait</li> <li>- <u>Wortschatz:</u> touristische Aktivitäten ; Sachfeld „Québec“</li> <li>- <u>Strategien:</u> Informationen ordnen</li> </ul>	<p><b>FKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausgehend von Bildimpulsen sprechen</li> <li>- einen französischen Text (z.B. eine BD) lesen und verstehen</li> <li>- Monologe/Dialoge führen und verfassen</li> <li>- an Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren</li> <li>- einem Text mithilfe verschiedener Lesestile Informationen entnehmen</li> <li>- französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte (ggf. unter Anwendung von Kompensationsstrategien) mitteln</li> <li>- Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen</li> </ul> <p><b>SLK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Text mithilfe verschiedener Erschließungsstrategien vorentlasten</li> <li>- eigene Fehleranalyse betreiben</li> <li>- den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> </ul> <p><b>SLK/SBW</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> <li>- Wörter in Sachfeldern clustern</li> </ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- gesammeltes Wissen in einer vorgegebenen Textsorte (z.B. Slam) kreativ umsetzen</li> </ul> <p><b>IKK</b></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- sich soziokulturelles Orientierungswissen zu Québec und der Lebenswelt frankophoner Jugendlicher aneignen</li> <li>- sich soziokulturelles Orientierungswissen zum Leben im frankophonen Ausland aneignen</li> </ul>
<b>Fächerübergreifende Kompetenzen</b>	<p><b>Medienbildung:</b> Gesammeltes Wissen in einer vorgegebenen Textsorte (z.B. Slam) kreativ umsetzen</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b></p> <p><b>Lern-, Unterrichts- und Arbeitsmethoden:</b> Ausgehend von Bildimpulsen sprechen; einen französischen Text (z.B. eine BD) lesen und verstehen; Monologe/Dialoge führen und verfassen; an Gesprächen aktiv teilnehmen und interagieren; einem Text mithilfe verschiedener Lesestile Informationen entnehmen; französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte (ggf. unter Anwendung von Kompensationsstrategien) mitteln; Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen; einen Text mithilfe verschiedener Erschließungsstrategien vorentlasten; eigene Fehleranalyse betreiben; den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren; einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen; Wörter in Sachfeldern clustern</p> <p><b>Sprachförderung: BESCHREIBEN / DARSTELLEN:</b> Eine Persönlichkeit aus Quebec vorstellen</p>		
<b>Leistungsüberprüfung; ggf. alternative Formen; Diagnostik</b>	Schriftliche Leistungskontrolle bestehend aus einer Aufgabe aus den Bereichen Lesen, Hören oder Mediation, einer Schreibaufgabe sowie Aufgaben zur Überprüfung der behandelten Grammatik und des Wortschatzes der Unterrichtseinheit		

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder	Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung
<b>Unité 2: Nous, Européens...</b>	<p><b>Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen:</b> Identität, Mobilität</p> <p><b>Einblicke in die Arbeitswelt:</b> Praktika, Ferien- und Nebenjobs; ehrenamtliche Tätigkeiten</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Sprechen:</u> über eine Statistik sprechen; Tipps geben und Vorschläge machen; über Projekte und Möglichkeiten in Europa sprechen</li> <li>- <u>Hören (und Sehen):</u> Ratschläge für einen Auslandsaufenthalt verstehen; eine Reisereportage verstehen; eine Umfrage unter europäischen Jugendlichen verstehen</li> <li>- <u>Schreiben:</u> eine E-Mail oder einen Brief verfassen</li> <li>- <u>Lesen:</u> einen literarischen Erfahrungsbericht oder einen Rap-Text lesen</li> <li>- <u>Sprachmittlung:</u> den Inhalt eines Flyers erläutern</li> <li>- <u>Grammatik:</u> Conditionnel présent; Bedingungssätze</li> <li>- <u>Wortschatz:</u></li> </ul>	<p><b>FKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definitionen eines Konzeptes geben</li> <li>- eine Infografik/Infographie verstehen und (mündlich oder schriftlich) zusammenfassen</li> <li>- seine Meinung zu einer vorgegebenen Problemstellung ausdrücken</li> <li>- authentischen Lesetexten die Grund- und Detailaussagen entnehmen</li> <li>- zu vorgegebenen Inhalten mündlich oder schriftlich Stellung beziehen</li> <li>- Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen</li> <li>- einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren</li> <li>- einer Broschüre wesentliche Informationen entnehmen und diese mitteln</li> </ul> <p><b>SLK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben</li> </ul>

		Mengenangaben, Bruch- und Prozentzahlen, Sachfeld „Dt.-frz. Kooperation“	<ul style="list-style-type: none"> <li>- den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> </ul> <p><b>SLK/SBW</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> <li>- eine Mindmap erstellen und zum autonomen Sprachenlernen nutzen</li> </ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einen Romanauszug lesen und in einem Brief kreativ umsetzen</li> <li>- mediale Hilfsmittel zum Spracherwerb bzw. -training nutzen</li> </ul> <p><b>IKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kulturelle Unterschiede kennenlernen und verantwortungsbewusst mit ihnen umgehen</li> <li>- interkulturelle Differenzenerfahrungen erleben und (kommunikativ) bewältigen</li> </ul>
<b>Fächerübergreifende Kompetenzen</b>	<p><b>Medienbildung:</b> Mediale Hilfsmittel zum Spracherwerb bzw. -training nutzen</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b></p> <p><b>Lern-, Unterrichts- und Arbeitsmethoden:</b> Definitionen eines Konzeptes geben; eine Infografik/Infographie verstehen und (mündlich oder schriftlich) zusammenfassen; seine Meinung zu einer vorgegebenen Problemstellung ausdrücken; authentischen Lesetexten die Grund- und Detailaussagen entnehmen; zu vorgegebenen Inhalten mündlich oder schriftlich Stellung beziehen; Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen; einfache Formen des produktionsorientierten und kreativen Schreibens realisieren; einer Broschüre wesentliche Informationen entnehmen und diese mitteln; eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben; den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren; einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen; eine Mindmap erstellen und zum autonomen Sprachenlernen nutzen</p> <p><b>Sprachförderung:</b> BESCHREIBEN / DARSTELLEN: Über eine Statistik sprechen; Tipps geben und Vorschläge machen; über Projekte und Möglichkeiten in Europa sprechen</p>		
<b>Leistungsüberprüfung; ggf. alternative Formen; Diagnostik</b>	Schriftliche Leistungskontrolle bestehend aus einer Aufgabe aus den Bereichen Lesen, Hören oder Mediation, einer Schreibaufgabe sowie Aufgaben zur Überprüfung der behandelten Grammatik und des Wortschatzes der Unterrichtseinheit		

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder	Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung
<b>Unité 3: Viens faire un tour...</b>	<b>Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen:</b> Freizeitgestaltung, Identität, Wohnen, Mobilität	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Sprechen:</u> über Städte und Regionen sprechen; über geographische und kulturelle Aspekte sprechen; über Gründe sprechen, in einer Region zu bleiben oder sie zu verlassen</li> </ul>	<p><b>FKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Monologe/Dialoge führen und verfassen</li> <li>- Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen und diese mitteln</li> </ul>

	<p><b>Einblicke in das aktuelle gesellschaftliche Leben in Frankreich:</b> Politische, kulturelle, soziale und wirtschaftliche Aspekte, regionale Diversität</p> <p><b>Erste Einblicke in das Leben in einer frankophonen Region:</b> Geografische, politische, kulturelle Aspekte</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Hören (und Sehen):</u> Aussagen junger Basken über ihre Regio verstehen; eine Reportage über das Baskenland verstehen</li> <li>- <u>Lesen:</u> <i>l'émigration basque</i>; einen Romanauszug lesen</li> <li>- <u>Sprachmittlung:</u> den Inhalt eines Reiseblogs wiedergeben</li> <li>- <u>Grammatik:</u> indirekte Rede mit Zeitverschiebung; passé simple (rezeptiv); Imperativ mit einem Pronomen</li> <li>- <u>Wortschatz:</u> Sachfeld „Baskenland“; Sachfeld „Eindrücke, Empfindungen und Gefühle“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen</li> <li>- einen offiziellen Brief verfassen</li> </ul> <p><b>SLK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clustern als Mitteln beim Vokabellernen erproben und evaluieren</li> <li>- Mimik und Gestik beim Sprechen zum Ausdruck von Emotionen nutzen</li> <li>- eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben</li> <li>- den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> </ul> <p><b>SLK/SBW</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> </ul> <p><b>TMK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mediale Hilfsmittel zum Spracherwerb bzw. -training nutzen</li> <li>- erworbenes Wissen in einem kreativen Lernprodukt darstellen</li> </ul> <p><b>IKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich soziokulturelles Orientierungswissen zu Frankreich und zum Baskenland aneignen</li> <li>- eigene Stadt / Region vorstellen und mit französischen vergleichen</li> <li>- das Leben baskischer Jugendlicher mit der eigenen Erfahrungswelt vergleichen</li> </ul>
<p><b>Fächerübergreifende Kompetenzen</b></p>	<p><b>Medienbildung:</b> Mediale Hilfsmittel zum Spracherwerb bzw. -training nutzen</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b></p> <p><b>Lern-, Unterrichts- und Arbeitsmethoden:</b> Monologe/Dialoge führen und verfassen; Lesetexten wesentliche Informationen entnehmen und diese mitteln; Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen; einen offiziellen Brief verfassen; Clustern als Mitteln beim Vokabellernen erproben und evaluieren; Mimik und Gestik beim Sprechen zum Ausdruck von Emotionen nutzen; eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben; den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren; einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</p> <p><b>Sprachförderung:</b> ARGUMENTIEREN / POSITIONIEREN: Über Gründe sprechen, in einer Region zu bleiben oder sie zu verlassen</p>		

Leistungüberprüfung; ggf. alternative Formen; Diagnostik	Mündliche Kommunikationsprüfung bestehend aus einem monologischen sowie einem dialogischen Teil
--	---

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder	Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung
<b>Unité 4:</b> <b>Ce qui compte pour moi...</b>	<b>Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen:</b> Jugendkulturen, Identität, Umgang mit Vielfalt, Engagement, Wohnen, Mobilität, Konsumverhalten, Umweltschutz  <b>Einblicke in das französische Schulsystem; Einblicke in die Arbeitswelt:</b> Praktika, Ferien- und Nebenjobs; ehrenamtliche Tätigkeiten	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Sprechen:</u> über Werte sprechen; über Wintersport und Umwelt diskutieren; über Berufe und Praktika sprechen</li> <li>- <u>Hören (und Sehen):</u> den Trailer eines Dokumentarfilmes verstehen; einen Auszug aus einem Dokumentarfilm verstehen</li> <li>- <u>Schreiben:</u> einen Kommentar schreiben; aus der Perspektive einer Figur schreiben</li> <li>- <u>Lesen:</u> einen Comic oder einen Romanauszug lesen</li> <li>- <u>Sprachmittlung:</u> den Inhalt eines Zeitungsartikels wiedergeben</li> <li>- <u>Grammatik:</u> Subjonctif (Bildung und Gebrauch); Verben auf <i>-uire</i></li> <li>- <u>Wortschatz:</u> Sachfeld „Zukunft“; Sachfeld „Werte“; Sachfeld „Umweltschutz und Engagement“</li> <li>- <u>Strategien:</u> eine Umfrage präsentieren</li> </ul>	<b>FKK</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bildbeschreibungen vornehmen und fremdsprachlich umsetzen</li> <li>- Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen</li> <li>- Lesetexten (z.B. einer BD) wesentliche Informationen entnehmen</li> <li>- über ein vorgegebenes Thema (monologisch oder dialogisch) sprechen</li> <li>- französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte mithilfe von Umschreibungen mitteln</li> </ul> <b>SLK</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben</li> <li>- den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren</li> </ul> <b>SLK/SBW</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</li> </ul> <b>TMK</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Informationen mithilfe eines medialen Produktes (z.B. Video) präsentieren</li> </ul> <b>IKK</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich soziokulturelles Orientierungswissen zur Martinique aneignen</li> <li>- im frankophonen Ausland fremdsprachlich handeln</li> <li>- authentische Medien auswählen und kultursensibel rezipieren</li> </ul>

			- das eigene Urlaubsverhalten kritisch reflektieren
<b>Fächerübergreifende Kompetenzen</b>	<p><b>Medienbildung:</b> Informationen mithilfe eines medialen Produktes (z.B. Video) präsentieren</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Das eigene Urlaubsverhalten kritisch reflektieren</p> <p><b>Lern-, Unterrichts- und Arbeitsmethoden:</b> Bildbeschreibungen vornehmen und fremdsprachlich umsetzen; Hör(seh)dokumenten unter Verwendung verschiedener Hör(seh)stile Informationen entnehmen; Lesetexten (z.B. einer BD) wesentliche Informationen entnehmen; über ein vorgegebenes Thema (monologisch oder dialogisch) sprechen; französische Texte verstehen und ausgewählte Inhalte mithilfe von Umschreibungen mitteln; eigene Fehleranalyse mithilfe einer Checkliste betreiben; den eigenen Lernerfolg evaluieren und sein Fremdsprachenlernen autonom organisieren; einfache Regeln des Sprachgebrauchs erschließen / Regelmäßigkeiten im Bereich Grammatik erkennen und benennen</p> <p><b>Sprachförderung:</b> ARGUMENTIEREN / POSITIONIEREN: Über Wintersport und Umwelt diskutieren</p>		
<b>Leistungsüberprüfung; ggf. alternative Formen; Diagnostik</b>	Schriftliche Leistungskontrolle bestehend aus einer Aufgabe aus den Bereichen Lesen, Hören oder Mediation, einer Schreibaufgabe sowie Aufgaben zur Überprüfung der behandelten Grammatik und des Wortschatzes der Unterrichtseinheit		

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfelder	Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung
<b>Module 1: En avant, la musique !</b>	<p><b>Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen</b></p> <p><b>Einblicke in das aktuelle gesellschaftliche Leben in Frankreich</b></p> <p><b>Erste Einblicke in das Leben in einer frankophonen Region/einem frankophonen Land</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Sprechen:</u> über Musikkonsum, Liedtexte und Musik-Clips sprechen</li> <li>- <u>Grammatik:</u> das Passiv</li> <li>- <u>Wortschatz:</u> Sachfeld „Musik“</li> </ul>	<p><b>FKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Präsentation halten und frei sprechen</li> <li>- Lesetexte mithilfe verschiedener Lesestile verstehen und inhaltlich (schriftlich oder mündlich) zusammenfassen</li> <li>- sich zu verschiedenen Themen schriftlich äußern</li> </ul> <p><b>IKK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sich soziokulturelles Orientierungswissen zu frankophonen Künstlern und Liedern aneignen</li> </ul>
<b>Fächerübergreifende Kompetenzen</b>	<p><b>Medienbildung:</b> Eine mediengestützte Präsentation gestalten und vorstellen</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b></p> <p><b>Lern-, Unterrichts- und Arbeitsmethoden:</b> Präsentation halten und frei sprechen; Lesetexte mithilfe verschiedener Lesestile verstehen und inhaltlich (schriftlich oder mündlich) zusammenfassen; sich zu verschiedenen Themen schriftlich äußern</p> <p><b>Sprachförderung:</b> ARGUMENTIEREN / POSITIONIEREN: Über Wintersport und Umwelt diskutieren</p>		