

TU VISIÓN.
TU ESTRATEGIA.
TU IMPACTO.

DISEÑO GRÁFICO **Y MULTIMEDIA**

EN CONVENIO CON:



ESCUELA UNIVERSITARIA
DE ARTES. MADRID



2 AÑOS
4 SEMESTRES



97% DE EMPLEABILIDAD



TÍTULO
TECNÓLOGO SUPERIOR

**CONVIERTE IDEAS
EN COMUNICACIÓN**

**SÉ TÚ
SÉ IAVQ.**

COMUNICA LA IDEA. DALE FORMA

Diseño que comunica, conecta y se transforma en experiencias visuales.

Diseño Gráfico y Multimedia lleva de la teoría del diseño a un Taller de Grado con proyecto real, pasando por identidad de marca, animación y diseño interactivo.

LO QUE VAS A SABER HACER HAY QUE SABER HACERLA FUNCIONAR.

- Construir identidades de marca completas.
- Diseñar piezas editoriales, digitales e interactivas.
- Modelar y animar en 3D.
- Presentar y defender un proyecto de diseño real.



EL KIT COMPLETO DE INDUSTRIA DOMINA LAS HERRAMIENTAS.

Illustrator, Photoshop e InDesign: diseño vectorial, digital y editorial.



DE LA IMAGEN FIJA AL MOVIMIENTO TU PORTAFOLIO NO SE QUEDA EN EL PAPEL.

Animación, Modelado 3D, Diseño en Movimiento y Animación 3D.



MARCA Y NEGOCIO DISEÑA MARCAS QUE SEPAN VENDERSE.

Identidad Corporativa, Marketing, Publicidad y Diseño Interactivo.



LO QUE VAS A SABER OPERAR

- Identidad de marca.
- Diseño editorial y digital.
- Animación y modelado 3D.
- Diseño interactivo.



¿CÓMO TE VOLVEMOS RENTABLE?

- Prácticas desde el primer semestre.
- Prácticas laborales: identidad, animación y diseño interactivo.
- 300 horas de prácticas preprofesionales.

LA DIFERENCIA NO ES EL AULA. ES LA EMPRESA QUE SALES A OPERAR



22 ASIGNATURAS FORMACIÓN TÉCNICA

Diseño, identidad, animación e interacción.



3.084 HORAS FORMACIÓN INTENSIVA

Una ruta completa de diseño gráfico y multimedia.



64 CRÉDITOS FORMACIÓN ESPECIALIZADA

Del diseño gráfico a la multimedia.



4 SEMESTRES 2 AÑOS

Una ruta directa hacia el ejercicio profesional.

LA MALLA, TRADUCIDA

DE LA IDEA A LA PIEZA FINAL: CADA SEMESTRE SUMA UNA HABILIDAD PARA CONSTRUIR TU PORTAFOLIO.

6 SEMESTRES · 3 AÑOS · UNA RUTA PARA CONVERTIR CONOCIMIENTO EN ACCIÓN.

01

NIVEL

VER Y CONSTRUIR

- Historia del Arte y el Diseño
- Comunicación Oral y Escrita
- Representación Artística
- Fotografía
- Fundamentos del Diseño
- Diseño Vectorial (Illustrator)

02

NIVEL

LA MARCA TOMA FORMA

- Semiótica · Representación Gráfica
- Identidad Corporativa
- Diseño Editorial y Medios (InDesign)
- Diseño Digital (Photoshop)
- Tipografía

03

NIVEL

SE MUEVE Y SE VENDE

- Metodología de la Investigación
- Fundamentos del Marketing y Publicidad
- Animación
- Modelado 3D
- Diseño Interactivo Básico
- Guion y Edición Audiovisual

04

NIVEL

EL PROYECTO QUE TE REPRESENTA

- Diseño en Movimiento
- Animación 3D
- Diseño Interactivo Avanzado
- Taller de Grado

**EL TALLER DE GRADO ES LA LLAVE.
TU PORTAFOLIO TERMINADO ES LA PRUEBA.**



APLICA LO QUE APRENDES

Prácticas de servicio a la comunidad vinculadas a Representación Artística.



**PORTAFOLIO EN MOVIMIENTO
NO TE QUEDAS EN LO ESTÁTICO.**

Diseño, animación, 3D e interacción para construir un portafolio completo.



**TALLER DE GRADO
CIERRA CON UN PROYECTO REAL.**

Presenta y defiende un proyecto de diseño en tu Taller de Grado.



**TU TALENTO TIENE VALOR.
APRENDE A DARLE FORMA.**

No solo diseñes piezas.
Aprende a convertir ideas en marcas, contenido y experiencias..

