

OPINIONES



Libre expresión...  
**LA 4T GUIADA POR  
MEDIOCRIDAD, ESTUPIDEZ Y  
OCURRENCIAS**

Por: Carlos Alberto Monge Montaña

pág. 4

**ALLÁ EN  
LAS TROJES**

pág. 2



EL OBSERVADOR GLOBAL  
**LÍDERES AUTÉNTICOS  
VS. LÍDERES  
ARTIFICIALES**

Por: Richard Guevara Cárdenas

pág. 9

# EL PODER

SEMANARIO MICHOACANO



**NO SERÁ  
BUTANDA**

Por: Manolo Padilla

pág. 5



TRASFORMANDO  
EL COSTO DE  
CARGAR CON  
ROCHA

Por: Abelardo Pérez

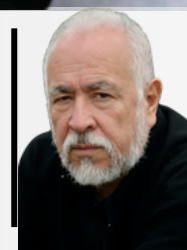
pág. 8



**EL SALTO AL  
VACÍO**

Por: Salvador Jara Guerrero

pág. 6



**ACUEDUCTO  
MORENA MICHOACÁN | EL  
PESO DE LA SANGRE**

Por: Samuel Ponce

pág. 7



# ALLÁ EN LAS TROJES

Las Trojes estuvo a casa llena con motivo del Día de las Madres. Familias morelianas llegaron desde temprano para agasajar a las reinas del hogar entre los ricos platillos de la cocina tradicional, cortes, mariscos y la amplia carta de licores nacionales e internacionales que distinguen a este emblemático rincón de la capital michoacana. Qué bien se pasa en Las Trojes cuando la ciudad decide celebrar. Ya instalados en nuestra mesa habitual, desde donde discretamente podemos observar el ir y venir de los comensales, las conversaciones políticas en voz baja, los brindis familiares y hasta las reuniones de quienes nunca descansan de la grilla, comenzamos esta nueva entrega.

Las horas difíciles de Claudia Sheinbaum

Desde el gobierno federal, la presidenta Claudia Sheinbaum ha trabajado en mantener la cohesión entre su movimiento y sus aliados políticos. De las reuniones celebradas en los últimos días han surgido mensajes contundentes dirigidos al gobierno de Estados Unidos. En medio de la creciente crisis política que rodea a figuras como Rubén Rocha Moya, legisladores y actores del oficialismo han dejado entrever que la mandataria instruyó cerrar filas, defender la soberanía nacional y salir al territorio a explicar a la ciudadanía el contexto político actual. Ante la posibilidad de que Washington haga públicas listas de políticos mexicanos presuntamente vinculados con actividades delictivas, voces del movimiento han insistido en que no se doblarán ante presiones externas ni permitirán, según su narrativa, afectaciones a la independencia o a la riqueza del país. La postura refuerza la línea de resistencia política que el bloque oficialista ha decidido asumir frente a las tensiones bilaterales, en un momento particularmente delicado para la relación entre México y Estados Unidos.

Morón aprieta el paso

Nutridas y con importante capacidad de convocatoria continúan las reuniones que

viene encabezando Raúl Morón Orozco durante este fin de semana en distintos puntos de Michoacán. En el encuentro denominado "El Michoacán que queremos", el también senador insistió en la necesidad de fortalecer la unidad del movimiento y de los distintos sectores sociales para profundizar la Cuarta Transformación en el estado. Al evento asistieron ex moradores y egresados de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, donde además se dieron cita cuadros políticos provenientes de distintas regiones del estado y de la capital michoacana. La actividad contó también con la presencia del senador Gerardo Fernández Noroña, quien acompañó el encuentro político y académico desarrollado este fin de semana.



Morón aprieta el paso

**Toño Salas: el Congreso actual es una vacilada**

En la mesa de los periodistas comentaban sobre el ambiente que se vive actualmente en el Congreso del Estado y la percepción de una creciente falta de nivel político entre algunos de sus integrantes. Entre bromas y comentarios ácidos se hablaba de iniciativas poco serias, debates irrelevantes, bailes, conciertos y hasta eventos que más parecen espectáculos de posicionamiento político que ejercicios legislativos de fondo. La conversación subió de tono cuando el periodista de cabello blanco, conocido por su tono crítico y directo, recordó las recientes declaraciones del coordinador de la bancada del PAN en el Congreso local, Antonio Salas Valencia, quien calificó a la

actual LXXVI Legislatura como una auténtica "vacilada". Según comentaba el veterano observador de la política michoacana, el legislador panista cuestionó la falta de seriedad en la dinámica parlamentaria, los incumplimientos dentro de la Junta de Coordinación Política y el intento de modificar acuerdos internos para favorecer a la mayoría oficialista. También criticó que el Congreso se esté utilizando como "pasarela política" para funcionarios del gobierno estatal, en referencia a ejercicios recientes donde secretarios acudieron más a construir narrativa y presencia pública que a discutir asuntos de fondo, como ocurrió hace unos días con la secretaria de Movilidad, Gladys Butanda.



Toño Salas: el Congreso actual es una vacilada

**César Osuna, la voz de los medios**

En sesión del Congreso del Estado de Michoacán, César Osuna Belmonte rindió protesta como diputado integrante de la LXXVI Legislatura, en suplencia del legislador Juan Carlos Barragán. Durante el acto legislativo, el joven empresario y comunicador se comprometió a fortalecer el trabajo parlamentario y dar continuidad a una agenda orientada al territorio, la cercanía ciudadana y las causas sociales impulsadas desde el Congreso local. Osuna Belmonte ha dejado ver que una de sus principales banderas será la defensa de la libertad de expresión, el respeto al oficio periodístico y la construcción de mejores condiciones para el ejercicio de la comunicación en Michoacán. En los pasillos del Congreso llamó la atención que el nuevo legislador llegue acompañado de una narrativa ligada a los sectores productivos, al turismo, al desarrollo económico y a la defensa de los medios de comunicación, en un momento donde el debate sobre la relación entre poder político, pauta



gubernamental y libertad de prensa sigue más vigente que nunca. Desde el equipo editorial de El Poder deseamos éxito al nuevo integrante de la legislatura y que los objetivos planteados durante su incorporación al Congreso puedan traducirse en resultados para Michoacán.



César Osuna, la voz de los medios

## Alcaldes michoacanos se organizan

El mesero estrella se acercó discretamente a nuestra mesa para comentar que en días pasados estuvo especialmente atento a una reunión donde coincidieron presidentes municipales de distintos partidos políticos. Según relató, la conversación giró en torno a la creciente inconformidad entre alcaldes por la presunta utilización política de recursos estatales y programas dirigidos a los municipios. De acuerdo con las versiones que circulan entre distintos actores políticos, el caso podría ser elevado a las autoridades nacionales de Morena para su valoración interna, mientras avanzan nuevos expedientes y señalamientos relacionados con la secretaria de Movilidad, Gladys Butanda. El tema, comentaba el popular mesero, ha comenzado a unir a presidentes municipales de distintas fuerzas políticas, quienes consideran grave que programas y fondos destinados a los municipios puedan ser utilizados bajo criterios políticos o de alineamiento interno. Entre los señalamientos más delicados destaca la acusación de que algunos alcaldes habrían

recibido presiones para respaldar proyectos políticos o participar en eventos de posicionamiento a cambio de agilizar obras y recursos públicos. Las voces críticas advierten que el FAEISPUM no puede convertirse en un mecanismo de premio o castigo político, ni en una herramienta para presionar a autoridades municipales. Incluso se habla ya de la posible integración de denuncias ante la Comisión Nacional de Elecciones de Morena contra Gladys Butanda y el gobernador Alfredo Ramírez Bedolla.

## Rocío, a puerta cerrada

El elegante caballero, un comensal frecuente de Las Trojes y atento observador de la política michoacana, se acercó discretamente a nuestra mesa para comentar sobre una importante reunión política celebrada este fin de semana en Michoacán, donde estuvo presente Rocío Bárcena Molina, subsecretaria de la Secretaría de Gobernación y figura designada para acompañar y arbitrar el proceso interno de selección de la candidatura de Morena rumbo a la gubernatura de Michoacán en 2027. Según comentó en voz baja el siempre bien informado personaje de Las Trojes, el encuentro se desarrolló bajo estricta discreción: celulares apagados y la instrucción expresa de no realizar fotografías, videos ni grabaciones durante las conversaciones. Rocío Bárcena ha venido sosteniendo encuentros privados y conversaciones por separado con distintos equipos políticos y aspirantes, con el objetivo de marcar la línea partidista nacional y transmitir los criterios políticos definidos para el proceso interno. Entre los temas planteados destaca la defensa de la soberanía nacional, la necesidad de preservar la unidad interna del movimiento y la construcción de reglas claras para el proceso sucesorio, donde la llamada "cancha pareja" comienza a convertirse en una de las principales exigencias dentro de Morena en Michoacán, todo ello para evitar divisiones y fracturas en momentos especialmente importantes para el partido.

## El Buki jaló fuerte por las madres

Fue un éxito total el concierto que ofreció Marco Antonio Solís en el Estadio Morelos como parte del Festival ¡Jalo! por las Mamás

2026, evento que logró reunir a miles de asistentes en una velada marcada por la música, la nostalgia y el reconocimiento a las madres michoacanas. Con boletos gratuitos y una importante capacidad de convocatoria, el espectáculo se convirtió en uno de los eventos más comentados del fin de semana, dejando satisfechos a los organizadores por la respuesta ciudadana y la movilización generada alrededor de una causa social orientada al apoyo de hijas e hijos de madres autónomas, adultos mayores y madres lactantes en situación vulnerable. Originario de Ario de Rosales, el cantante michoacano regresó a su tierra con más de 45 años de trayectoria artística, interpretando los temas que lo consolidaron como una de las figuras más importantes de la música romántica en español.

## Sigue la polémica en el caso Carlos Manzo

Continúa creciendo la polémica en torno al caso de Carlos Manzo, particularmente por el destino y contenido del teléfono celular que presuntamente portaba al momento de su muerte. El gobernador de Michoacán, Alfredo Ramírez Bedolla, consideró que el aparato debe ser entregado a la Fiscalía General del Estado de Michoacán para despejar dudas, evitar sospechas y aportar elementos que permitan avanzar en el esclarecimiento del caso. Ramírez Bedolla dijo extrañarse de que el teléfono aún no se encuentre en manos de la Fiscalía, institución que —afirmó— mantiene una investigación profesional, clara y transparente bajo la conducción del fiscal Carlos Torres Piña. El celular se ha convertido en el centro del debate político y mediático durante los últimos días. Por un lado, la alcaldesa de Uruapan, Grecia Quiroz, expresó preocupación ante la posibilidad de que al dispositivo pudieran "sembrarle" información que entorpeciera las investigaciones. Por otro lado, Juan Manzo ha exigido que el contenido del teléfono sea revisado para determinar si existieron amenazas previas o elementos que permitan esclarecer el magnicidio ocurrido el pasado 1 de noviembre.

Nos vamos, será hasta la próxima semana cuando estaremos de nuevo con ustedes aquí, en Las Trojes.



## Libre expresión...

Por: Carlos Alberto Monge Montaña

### **LA 4T GUIADA POR MEDIOCRIDAD, ESTUPIDEZ Y OCURRENCIAS**

*“Es sólo por su estupidez que algunos pueden estar tan seguros de sí mismos”. Franz Kafka(1883 – 1924)  
Escritor checoslovaco.*

En un episodio más de la llamada Cuarta Transformación caracterizada por la mediocridad, estupidez y las ocurrencias en la toma de decisiones, el secretario de Educación, Mario Delgado Carrillio informó que **el ciclo escolar termina el 5 de junio** y no el 15 de julio como estaba estipulado. **Los pretextos: el mundial de fútbol y el calor.**

Conste, el mundial sólo impactará en la Ciudad de México el jueves 11 de junio que será la inauguración y México jugará contra Sudáfrica a las 13 horas. El resto de los partidos se jugarán después de las 18:00 horas, incluso en Monterrey y Guadalajara.

Y del calor, sólo en 2025 hay entidades que registraron temperaturas entre 35 y 45 grados centígrados y no se suspendieron clases de manera generalizada en todo el país.

Apenas 12 horas después, la presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo dijo que es una propuesta y que “no hay todavía un calendario definido, pero es importante que

los niños no pierdan clases”. Ni cómo ayudarles. Son incapaces de implementar una mínima estrategia de comunicación para tomar decisiones que impactan al país entero o la Científica estuvo enterada y de acuerdo, pero, entendió tarde que era una estupidez y decidió recular a esta decisión que tomaron de manera “unánime” en el Consejo Nacional de Autoridades Educativas.

Vale destacar que, tras darse a conocer semejante decisión, la Unión Nacional de Padres de Familia señaló que es “irresponsable, injustificada y representa un grave retroceso para la educación nacional”. Y remataron señalando que decidirlo sin “consultar a las familias, madres de familia trabajadoras, docentes y directivos de escuelas, demuestra una alarmante desconexión con la realidad educativa del país y una preocupante falta de sensibilidad al interés superior de la niñez”.

Exigen la “revocación inmediata de este acuerdo lesivo para la educación nacional” y “la instalación de una mesa de trabajo tripartita en un plazo máximo de 48 horas para plantear soluciones reales”. De lo contrario, tomarán “las acciones que correspondan para defender el derecho a la educación de millones de estudiantes”.

A la par, la Asociación Nacional para el Fomento Educativo y la Asociación Nacional de Escuelas Particulares (ANFE - ANEP), señalaron que “las instituciones educativas privadas podrán continuar dando el servicio conforme estaba propuesto y ofrecido a los padres de familia al inicio del ciclo escolar 2025-2026 y está establecido en el contrato civil de prestación de servicios educativos firmado con los padres de familia”.

Sin duda, les asiste la razón. La educación en México sigue en crisis, misma que se agudizó tras la pandemia y decisiones gubernamentales como acabar con el mérito, la responsabilidad y el esfuerzo mínimo para pasar de grado, ingresar a alguna institución educativa u obtener una beca.

En su deficiente decisión, Mario Delgado y los titulares de las secretarías de educación estatales no se preguntaron:

• Si se teme un colapso en el transporte público de las 3 ciudades donde se llevarán a cabo partidos del mundial de fútbol, ¿no bastaba con suspender clases sólo en esas ciudades para no afectar a todo el país?

• ¿No bastaba con suspender clases únicamente el 11 de junio que se inaugura el mundial o incluso sólo los días que juega la selección mexicana?

• ¿Por qué traicionaron su cansado discurso de que lo que diga el pueblo y no consultaron a los alumnos, padres de familia y directivos de escuelas públicas y privadas?

• Si el motivo es el calor, ¿establecieron cuál es el grado máximo para que haya clases en adelante?

• En serio, ¿no se han percatado del rezago que padece la educación en México?

• ¿Se tragan el cuento de que se puede “garantizar el máximo aprovechamiento de nuestras niñas y nuestros niños” tumbándole 40 días al calendario escolar?

Las evidencias señalan que lo que realmente motivó semejante decisión es el temor al colapso en los servicios que ofrecen las ciudades mundialistas ante el posible arribo de miles de turistas, como en el transporte público, por ejemplo; así como las manifestaciones de diversos sectores de la población que también podrán poner de cabeza a las autoridades federales, donde destaca el magisterio.

Por lo pronto, Sheinbaum Pardo señaló que este lunes retomarán el análisis de semejante decisión. La echarán abajo.

Mientras, Mario Delgado que insistió en defender el fin de cursos el 5 de junio, tendrá que asumir el grave error con el Consejo Nacional de Autoridades Educativas, tras su ridículo video donde a ratos se les aprecia celebrando y sonrientes, así como en posición seria, como si hubieran tomado una decisión ejemplar al otorgar prácticamente 3 meses de vacaciones a los estudiantes.

Con la esperanza de que haya una próxima vez... me despido, gracias.



## NO SERÁ BUTANDA

Por: Manolo Padilla



En Michoacán ya arrancó la carrera por el 2027, aunque oficialmente nadie quiera admitirlo. El gobierno estatal insiste en disfrazar de “eventos institucionales” lo que cada vez se parece más a una campaña adelantada financiada desde el poder, operada con recursos públicos y empujada desde la estructura gubernamental. Y en medio de esa obsesión por fabricar sucesiones, hay un nombre que aparece pegado en inauguraciones, fotografías oficiales, discursos y actos masivos: Gladys Butanda Macías. El problema no es que quieran posicionarla. El problema es que no prende.

Porque una candidatura no se construye únicamente con presupuesto, templetes y propaganda institucional. Tampoco nace por decreto desde Casa Michoacán ni se consolida con giras permanentes disfrazadas de supervisión de obra. Mucho menos cuando la percepción pública empieza a relacionar más a la funcionaria con contratos bajo sospecha, adjudicaciones cuestionadas y promoción excesiva que con resultados concretos para los ciudadanos.

El gobierno de Alfredo Ramírez Bedolla parece convencido de que repetir una imagen miles de veces terminará convirtiéndola en liderazgo político. Y ahí está el error más costoso del oficialismo estatal: creer que la propaganda sustituye al carisma, que el presupuesto reemplaza al arraigo y que las giras obligadas generan legitimidad. No la generan. Generan desgaste.

El caso de Butanda es particularmente revelador porque exhibe el método político que se cocina rumbo al 2027: obras faraónicas convertidas en plataforma electoral. Teleféricos multimillonarios vendidos como símbolos de modernidad mientras Morelia y Uruapan siguen atrapadas entre inseguridad, vialidades colapsadas y servicios públicos deficientes.

El gobierno presume cabinas suspendidas en el aire mientras miles de ciudadanos siguen caminando entre calles destruidas, transporte decadente y colonias abandonadas. La metáfora es brutal: el poder vive flotando arriba; la gente permanece abajo. Y mientras eso ocurre, el Instituto Electoral de Michoacán ya tuvo que emitir medidas cautelares y exhortos por posibles actos anticipados de campaña. Ni siquiera el árbitro electoral pudo ignorar lo evidente. Cuando una funcionaria aparece más en actos políticos que en ejercicios de rendición de cuentas, la sospecha deja de ser sospecha y empieza a convertirse en estrategia institucional.

Lo más delicado no es únicamente la promoción adelantada. Lo verdaderamente preocupante es el uso de estructuras gubernamentales para alimentar un proyecto político personal. Las denuncias sobre presión a estudiantes y trabajadores para asistir a eventos del teleférico retratan prácticas que durante años fueron criticadas desde el propio discurso oficial. Qué rápido envejecen las promesas de cambio cuando descubren las ventajas del poder.

Porque el discurso de austeridad terminó enterrado bajo toneladas de concreto, contratos y megaproyectos.

También pesan las preguntas financieras. Dos predios por más de 5.6 millones de pesos, contratos millonarios adjudicados prácticamente sin competencia real, supervisiones infladas por decenas de millones adicionales y empresas constantemente favorecidas alrededor de las grandes obras públicas. Todo esto mientras Michoacán enfrenta carencias históricas en seguridad, salud, carreteras y servicios básicos.

Y aun con toda esa maquinaria institucional detrás, no despega.

Ahí está el dato incómodo que nadie quiere decir en voz alta dentro del gobierno estatal: la candidatura de Butanda no emociona fuera del círculo burocrático. No conecta con la calle. No genera identidad popular. No produce esa sensación de liderazgo inevitable que sí han tenido otros personajes políticos en distintos momentos del estado. Lo que existe es una operación artificial sostenida por exposición mediática y estructura gubernamental. Pero la política real es cruel: cuando el presupuesto se termina, queda el personaje. Y ahí comienzan las dificultades.

Porque una cosa es aparecer junto al gobernador en inauguraciones y otra muy distinta es sostener una candidatura cuando lleguen los debates incómodos: los sobrecostos, los amparos, las adjudicaciones, las propiedades, el uso político de estudiantes y el evidente adelantamiento electoral.

El gran riesgo para el gobierno de Alfredo Ramírez Bedolla no es solamente desgastar recursos en una apuesta incierta. El verdadero peligro es desconectarse de la realidad social mientras intenta fabricar desde el poder una candidatura que, hasta ahora, no logra generar entusiasmo genuino.

La soberbia política suele comenzar exactamente así: creyendo que la percepción pública puede comprarse con espectáculos de infraestructura y campañas permanentes de posicionamiento.

Pero Michoacán no es un render. Y por más teleféricos, templetes y eventos multitudinarios que organicen, hay algo que todavía no logra despegar: la idea de que Gladys Butanda pueda convertirse en la próxima gobernadora del estado.



## EL SALTO AL VACÍO

Por: Salvador Jara Guerrero



En las ciudades contemporáneas el arte urbano irrumpe como un acto de interrupción. No pide permiso, no avisa, sólo aparece. Una pared anónima, un puente olvidado o una esquina cualquiera se convierten, de pronto, en una obra de arte y en escenario de una pregunta incómoda. Es ahí donde radica su potencia.

La tradición del anonimato en el arte callejero —encarnada por figuras como Banksy— no solo protege al autor, sino que desplaza el protagonismo hacia la obra misma. El mensaje importa más que la firma. Y en esa lógica, recientemente ha surgido una pieza que resume la incertidumbre actual: una estatua que muestra a un hombre cegado, sostenido por una bandera que representa sus principios, en el instante preciso en que da un salto al vacío.

La escena es inquietante. No hay contexto claro, no hay narrativa explícita, pero sí una tensión evidente: el salto. Ese momento suspendido entre la decisión y la caída. La obra dialoga inevitablemente con la figura del “loco” del tarot, ese arquetipo que camina despreocupado hacia el abismo, acompañado apenas por su impulso vital. En el tarot, el loco es inicio y riesgo; es promesa y amenaza.

La lectura es doble, y ahí reside su fuerza.

Por un lado, el salto puede interpretarse como un acto de valentía. La juventud —no necesariamente biológica, sino espiritual— que se atreve a romper con la inercia, a desafiar la seguridad de lo conocido. Es el impulso de abandonar la zona de confort, de arriesgarse a lo incierto en nombre de algo nuevo. En esta lectura, la venda en los ojos

no es ignorancia, sino confianza: una fe casi instintiva en que el salto vale la pena.

Pero hay otra posibilidad, más oscura. La misma venda puede ser signo de ceguera. No una ceguera inocente, sino ideológica. Los principios, representados por la bandera, dejan de ser guías para convertirse en dogmas. El salto ya no es libertad, sino consecuencia. Un acto inevitable de quien ha dejado de cuestionar aquello en lo que cree. Aquí, el vacío no es promesa, sino advertencia.

En tiempos donde las convicciones tienden

a endurecerse y el diálogo se fragmenta, la estatua funciona como un espejo incómodo. ¿Saltamos por coraje o por inercia? ¿Elegimos o simplemente seguimos? El arte urbano, en su mejor versión, no responde estas preguntas: las deja suspendidas, como el hombre en la imagen, justo antes del impacto.

Quizá por eso estas piezas nos persiguen. Porque aparecen sin aviso, pero no desaparecen fácilmente. Porque nos obligan a mirar —aunque estemos, simbólicamente, cegados.





## ACUEDUCTO

**MORENA MICHOACÁN | EL PESO DE LA SANGRE**

Por: Samuel Ponce



En la ruta hacia la sucesión gubernamental de Michoacán en 2027 los dados ya comenzaron su rodar incierto sobre el tablero territorial. La política guinda en el estado atraviesa por un tamiz donde la legalidad de los estatutos choca frontalmente con la cruda realidad territorial.

Si bien es cierto que la dirigencia nacional ha impuesto la encuesta como el método sagrado para elegir a quien busque el Solio de Ocampo. El escenario sucesorio michoacano se perfila como un laboratorio de resistencia interna frente a las decisiones que suelen tomarse en las oficinas centrales.

Por el momento, hay voces que indica que la autonombra militancia de cepa advierte que no permitirá que el pragmatismo electoral termine por sepultar las causas que dieron origen al movimiento de la llamada cuarta transformación en las tierras michoacanas, menos en esta entidad.

**EL VETO DE LA CONCIENCIA**

Los fundadores de Morena en Michoacán no tienen la facultad escrita para designar de forma directa a quien aparecerá en la boleta electoral de ese año. Sin embargo, su peso específico radica en una capacidad de veto moral que puede desmoronar cualquier aspiración que huelga a una simple imposición de la cúpula.

Extraoficialmente estos grupos mantienen el control de la narrativa ética y la pureza ideológica frente a la llegada de perfiles externos o de reciente ingreso. Este veto invisible se manifiesta en la capacidad de señalar públicamente las incongruencias de quienes ayer eran adversarios y hoy pretenden vestirse de purpurina guinda.

La legitimidad que otorgan los años de lucha es una moneda que no se adquiere con espectaculares ni con campañas digitales comercializadas desde las sombras del poder, más allá que en un comparativo sus perfiles no suelen estar a la altura de sus adversarios internos.

**LA TRINCHERA DE LOS NOMBRES**

Hoy los fundadores no solo observan desde la barrera, sino que ocupan posiciones estratégicas en la administración pública y los diversos órganos legislativos.

Alfredo Ramírez Bedolla encabeza desde la titularidad del Poder Ejecutivo del Estado el ala fundadora que logró arrebatarle el poder al perredismo histórico

estatal. No, no importa que el hoy gobernante arribara de manera más que fortuita al poder

Desde la Cámara de Senadores el profesor Raúl Morón Orozco mantiene el control de un sector social y magisterial que reclama el derecho de antigüedad en la lucha política.

Fabiola Alanís Sámano en su calidad de diputada local se erige como una de las voces con mayor bagaje ideológico y cercanía con la dirigencia de Morena.

En el Poder Legislativo Federal la senadora Celeste Ascencio Ortega representa el relevo generacional que nació y creció dentro de las bases originales del movimiento.

Carolina Rangel Gracida desde la segunda posición más importante de la dirigencia nacional de Morena personifica el compromiso de quienes fundaron el partido desde su juventud.

**NEGOCIACIÓN O DERROTA**

Eso sí, se podría decir que cualquier aspirante a la gubernatura michoacana que ignore la mesa de diálogo con las bases fundacionales se encamina a un suicidio político antes de que inicie la campaña oficial.

La negociación no es una cortesía sino una obligación estratégica para asegurar que la maquinaria de los comités de base se active con entusiasmo real. Sin el aval de los guardianes del movimiento el candidato en turno se enfrentará al fenómeno del brazo caído que vacía mítines y abandona las urnas.

Negociar implica reconocer el liderazgo de quienes han caminado por todas las regiones, un poco menos en las comunidades de la Tierra Caliente y un poco más en la Meseta Purépecha, mucho antes de las mieles del presupuesto.

Simple y sencillamente, lo situamos de esta forma: quien pretenda llegar sin sentarse con estos liderazgos regionales encontrará una estructura sorda y ciega que simplemente no responderá al llamado de la movilización.

**FILTROS Y CANDADOS ÉTICOS**

La dirigencia de Morena nacional, de Ariadna Montiel Reyes, ha enviado señales claras sobre la aplicación de filtros estrictos para evitar candidaturas con manchas de corrupción probada.

En este escenario se espera que los fundadores actúen como los principales denunciantes ante la

Comisión Nacional de Honestidad y Justicia para descarrilar a los perfiles indeseables.

La inconformidad de estos cuadros históricos tiene la fuerza suficiente para generar fracturas internas que la oposición sabrá capitalizar en el momento electoral justo.

El expediente ético se vuelve el arma predilecta de los fundadores para recordar que el partido no es una agencia de colocaciones para el mejor postor económico.

La advertencia nacional sobre los perfiles vinculados a intereses oscuros le da a la base michoacana el garrote jurídico necesario para limpiar el camino de espinas.

**EL RIESGO DE LA FRACTURA**

Michoacán vive un contexto de desgaste gubernamental que reduce los márgenes de error para el partido oficial en las próximas elecciones locales. La unidad no es un discurso de buena voluntad sino la única garantía para evitar que el gigante guinda sea derrotado por sus propias divisiones internas.

Hay quienes consideran que pretender gobernar el estado bajo las siglas de Morena sin entender que sin los fundadores el camino a la victoria simplemente no existe hoy. La sombra de la derrota no viene de la fortaleza de la oposición sino de la debilidad que genera el desprecio a quienes construyeron la casa desde sus cimientos.

Al final del día la política michoacana no perdona la soberbia y mucho menos cuando se intenta gobernar un estado tan volcánico sin el permiso de su propia raíz.

**CANTERA**

Morena es tan impredecible que hasta este momento podemos decir que no hay nada para nadie sobre quién será el aspirante oficial a la gubernatura michoacana, aunque cada cual dice ser el ungido, la ungida, menos el ungido

**CANTERITA**

Toc, toc...

**GOTEO**

Todo indica que la parte gubernamental de Michoacán está preparando una serie de misiles de acto impacto mediático contra el Movimiento del Sombrero.



## TRANSFORMANDO EL COSTO DE CARGAR CON ROCHA

Por: Abelardo Pérez



“Los gobiernos no caen cuando aparecen las acusaciones; ..... caen cuando deciden proteger a los acusados”

Durante años, Morena construyó una narrativa política basada en una idea simple pero poderosa: ellos no eran iguales, no eran el viejo PRI, no eran los gobiernos señalados por corrupción, no eran los políticos que utilizaban el poder para proteger a los suyos mientras el país se incendiaba. Esa narrativa fue suficiente para conquistar la Presidencia, gubernaturas, congresos y buena parte del poder público en México.

Pero el verdadero problema de las narrativas políticas aparece cuando chocan contra la realidad.

La reciente decisión de autoridades estadounidenses de colocar bajo la lupa a personajes cercanos al poder político sinaloense —entre ellos el gobernador Rubén Rocha Moya, un senador y el alcalde de Culiacán— no representa solamente un episodio diplomático incómodo, representa un golpe directo a la credibilidad del proyecto político de Morena y, sobre todo, coloca a la presidenta Claudia Sheinbaum frente a una decisión que podría definir el rumbo político de su sexenio.

El dilema es brutal. ...

¿Debe defender a Rocha Moya para proteger la cohesión interna del movimiento?

¿O debe tomar distancia para salvar la narrativa de combate a la corrupción y deslindarse de cualquier sombra vinculada al narcotráfico?

El problema es que ambas decisiones tienen costo.

Defenderlo implicaría enviar un mensaje devastador: que Morena terminará actuando exactamente igual que los partidos que criticó durante décadas, que cuando uno de los suyos es señalado, el aparato político se activa para blindarlo, desacreditar investigaciones y convertir cualquier cuestionamiento en una “campaña extranjera” o en un ataque político.

Pero abandonarlo también tiene consecuencias.

Porque Rocha Moya no es un personaje marginal dentro del movimiento, es gobernador de uno de los estados más sensibles para la seguridad nacional, para la relación bilateral con Estados Unidos y para el combate al narcotráfico, distanciarse de él significaría aceptar implícitamente que el problema existe y en política, muchas veces el silencio pesa más que una acusación.

El fondo del asunto no es únicamente judicial, obviamente es político.

Estados Unidos ha dejado claro en los últimos años que el tema del narcotráfico ya no lo separa de la política mexicana, hoy las investigaciones cruzan dinero, armas, estructuras criminales y redes de protección política y eso cambia completamente el tablero, porque ya no se trata solamente de detener criminales; se trata de exhibir posibles vínculos entre poder político y estructuras del crimen organizado.

Ahí es donde Morena enfrenta su mayor riesgo, durante años, el oficialismo logró sostener la idea de que la corrupción pertenecía al pasado, que el viejo régimen era el problema y que la llamada cuartatransformación había limpiado al sistema político, pero cuando aparecen nombres de gobernadores, alcaldes o legisladores ligados a investigaciones internacionales, la narrativa sin duda se fractura.

Y las narrativas fracturadas son peligrosísimas para cualquier gobierno, porque una vez que

la sociedad empieza a percibir que el poder protege a los suyos, el desgaste deja de ser individual y se vuelve estructural, ya no es Rocha Moya el problema, el problema se convierte en Morena.

La presidenta tiene frente a sí una decisión incómoda pero inevitable, puede optar por cerrar filas y convertir esto en un conflicto diplomático y político con Estados Unidos, o puede entender que ningún proyecto político sobrevive mucho tiempo cuando la lealtad partidista vale más que la credibilidad institucional.

Porque al final, el mayor peligro para Morena no es Washington, es parecerse demasiado a aquello que prometió destruir.

POSDATA:

“... mientras México celebra el 5 de mayo hablando de soberanía, buena parte de sus decisiones económicas, comerciales y de seguridad siguen dependiendo de Washington, Ironías que pasaran a la historia ...”

Es tiempo de los ciudadanos .... ¡¡¡¡que no queremos impunidad!!!!

**Es tiempo de los ciudadanos .... ¡¡¡¡ que cuestionamos !!!!**

**Abelardo Pérez Estrada**  
Empresario, Analista, Expresidente  
CANACINTRA



## EL OBSERVADOR GLOBAL

### Líderes auténticos vs. líderes artificiales

Por: Samuel Ponce



En días pasados nos centramos en una amena conversación con algunos comunicadores y analistas políticos sobre la multiplicidad de aspirantes y figuras que comienzan a moverse en la región donde residimos y desarrollamos nuestra actividad profesional. Entre cafés, comentarios y análisis de coyuntura, surgió una reflexión interesante: la diferencia entre los liderazgos políticos contruidos desde la trayectoria, el territorio y las causas sociales, y aquellos liderazgos administrados desde el aparato gubernamental, la comunicación institucional o las estrategias aceleradas de posicionamiento.

Contrastar ambas categorías de aspirantes nos llevó a una conversación mucho más profunda sobre la transformación contemporánea del liderazgo político, así como a la promesa hecha a varios amigos de desarrollar el tema con mayor amplitud, compromiso que hoy cumplimos en esta columna.

Se está convirtiendo en una práctica cada vez más común, en distintas regiones del mundo, que funcionarios públicos pasen aceleradamente de la administración gubernamental a la aspiración electoral, construyendo posicionamientos políticos en tiempos cada vez más cortos y apoyados en herramientas institucionales, exposición mediática y estructuras de comunicación.

La discusión no gira en torno a cuestionar la renovación generacional, las nuevas formas de comunicar o el uso de herramientas modernas de posicionamiento político, sino sobre la diferencia entre notoriedad pública y liderazgo político consolidado.

El liderazgo político tradicionalmente ha estado asociado a procesos de formación,

representación social, construcción territorial, negociación, capacidad de gestión y vinculación con sectores ciudadanos. Sin embargo, los ecosistemas digitales, la comunicación instantánea y la centralidad de la percepción pública han modificado la manera en que emergen y se consolidan nuevos actores políticos.

Hoy la política enfrenta una paradoja: existe una alta demanda de liderazgo, pero al mismo tiempo una creciente dificultad para generar figuras capaces de articular consensos, conducir procesos complejos y ofrecer respuestas claras frente a sociedades cada vez más fragmentadas e informadas.

En este contexto, la exposición permanente en medios, redes sociales y plataformas digitales ha comenzado a confundirse con capacidad de conducción política. La visibilidad pública, aunque importante, no necesariamente equivale a experiencia, legitimidad o capacidad de representación social.

De ahí que cada vez aparezcan más figuras contruidas alrededor de estrategias de percepción, campañas de posicionamiento o narrativas emocionales intensivas. Son perfiles que logran altos niveles de conocimiento público en periodos relativamente cortos, pero cuya legitimidad política todavía depende de su capacidad para conectar de manera auténtica con la ciudadanía y demostrar resultados concretos en escenarios reales de gobierno o representación.

El fenómeno no es exclusivo de un partido político, una ideología o un país. Responde a una transformación global donde la política se encuentra profundamente influida por la lógica de la comunicación digital, la velocidad informativa y la competencia permanente por la atención pública.

La reflexión del ex presidente de Google, Eric Schmidt, resulta particularmente

vigente: “Nos falta la clase de liderazgo que conducirá a las sociedades hacia adelante, y algo está mal cuando es tan difícil maniobrar políticamente”. La frase retrata un momento histórico donde las democracias enfrentan el reto de construir liderazgos capaces no solo de comunicar eficazmente, sino también de resolver problemas complejos, generar confianza y conducir instituciones en escenarios de alta polarización.

El desafío contemporáneo no consiste en rechazar las nuevas formas de comunicación política, sino en encontrar un equilibrio entre posicionamiento, legitimidad, experiencia y capacidad real de conducción pública.

Richard Guevara Cárdenas es consultor político en estrategia, posicionamiento, narrativa y comunicación pública, con experiencia en campañas electorales y construcción de liderazgo en territorios complejos de América Latina. Analista y articulista especializado en comunicación política, percepción pública y narrativa estratégica. Mantiene presencia comunicacional y divulgativa bajo la firma @richardguevarac.





## MESA DE ANÁLISIS

### Mario Delgado: marcha y contramarcha

Por staff / Equipo de investigación y análisis

Lo que comenzó como un anuncio presentado por la Secretaría de Educación Pública como un supuesto avance administrativo terminó convertido en un caso clásico de improvisación política con costos sociales no calculados. La reducción de más de cinco semanas del calendario escolar 2025-2026, defendida inicialmente por Mario Delgado Carrillo como una medida funcional ante el contexto climático y logístico del Mundial 2026, derivó rápidamente en críticas de especialistas, padres de familia, organizaciones civiles y hasta de la propia Comisión Nacional de los Derechos Humanos.

La ironía del caso es evidente: mientras desde la burocracia educativa se vendía la narrativa de “flexibilidad” y “adaptación”, en la vida real millones de familias comenzaron a preguntarse quién cuidará a los menores mientras los adultos continúan enfrentando jornadas laborales normales. Porque la escuela no solo cumple una función educativa; también sostiene buena parte de la organización cotidiana del país.

La postura de la CNDH terminó exhibiendo precisamente esa desconexión entre escritorio y realidad social. El organismo advirtió que el ajuste del calendario traslada el peso de la decisión pública hacia madres, padres y cuidadores, generando riesgos para niñas, niños y adolescentes que podrían permanecer solos en casa sin redes de apoyo suficientes. En otras palabras: la medida sí reducía clases, pero no reducía obligaciones laborales ni problemas domésticos.

En términos políticos, el episodio dejó ver otro fenómeno frecuente en la administración pública contemporánea: el i

mpulso de decisiones pensadas primero para el impacto mediático y después para su viabilidad social. El Mundial de Fútbol 2026 apareció como argumento coyuntural; sin embargo, conforme crecieron las críticas, el discurso oficial comenzó a moderarse y la propia Claudia Sheinbaum marcó distancia de cualquier percepción de improvisación o exceso.

Ahí surgió la “marcha y contramarcha” que da título a este análisis. Primero el anuncio espectacular; luego la polémica; después el ajuste narrativo; finalmente, el intento de corregir políticamente el costo generado. Un patrón recurrente en gobiernos donde la velocidad comunicacional muchas veces rebasa la profundidad técnica de las decisiones.

Más allá del debate administrativo, el tema abre una discusión de fondo: ¿hasta qué punto las políticas públicas están siendo diseñadas considerando la complejidad de la vida cotidiana de las familias mexicanas? Porque detrás de cada modificación escolar

existen impactos económicos, emocionales, logísticos y sociales que no desaparecen con un comunicado oficial.

La controversia también deja otra lección política importante: en tiempos de hiperconectividad, ninguna medida pública puede analizarse únicamente desde la óptica gubernamental. Hoy las decisiones son sometidas a evaluación inmediata por organismos, especialistas, medios y ciudadanía. Y cuando la narrativa institucional no coincide con la experiencia diaria de la gente, el desgaste político aparece con rapidez.

Mario Delgado terminó atrapado entre la intención de proyectar modernización administrativa y la percepción pública de una medida improvisada. Y aunque el gobierno federal aún intenta reconducir el debate, el episodio ya quedó registrado como un ejemplo de cómo una decisión aparentemente técnica puede transformarse en un problema político de percepción nacional.

