

FONDAZIONE MOYSEION · ISAMA MATERA

MITI E VISIONI — 2026 —

BANDO | OPEN CALL

Residenza d'Artista per Fotografi e Videomaker

MITI E VISIONI 2026

Residenza d'artista per fotografi e videomaker

Fondazione MOYSEION – ISAMA Matera

1. Finalità del progetto

La Fondazione MOYSEION – ISAMA Matera promuove “Miti e Visioni 2026”, un programma di residenza artistica dedicato a fotografi e videomaker, finalizzato alla produzione di opere visive contemporanee in dialogo con il patrimonio culturale, simbolico e architettonico del Mediterraneo.

Il progetto intende costituire un archivio iconografico e audiovisivo capace di restituire lo spirito, l'atmosfera e le stratificazioni del museo abitato Moyseion, attraverso lo sguardo di artisti contemporanei.

2. Destinatari

Il bando è aperto ad artisti e professionisti della fotografia e della video arte, senza limiti di età o nazionalità.

La selezione avverrà sulla base della qualità del portfolio e della coerenza della ricerca artistica con i temi del progetto.

3. Numero di residenze

Saranno assegnate 10 residenze d'artista, così suddivise:

- ☐ 5 residenze per fotografi
- ☐ 5 residenze per videomaker

4. Periodo e durata

- ☐ Periodo di svolgimento: dal 1° febbraio al 30 marzo 2026

- ☐ Durata di ciascuna residenza: massimo 7 giorni (6 notti)
- ☐ Le date saranno concordate individualmente tra la Fondazione e gli artisti selezionati.

5. Cosa offre la Fondazione

La Fondazione mette a disposizione dei partecipanti selezionati:

- Ospitalità gratuita presso il MOYSEION di Matera (pernottamento e colazione)
- Pasto giornaliero presso ristorante convenzionato
- Accesso agli spazi del MOYSEION per attività di ripresa e fotografia, secondo le modalità concordate
- Supporto organizzativo e curatoriale durante la residenza
- Partecipazione a una mostra collettiva che sarà organizzata a Matera entro il 2026
- Inserimento dei lavori selezionati in apposito catalogo cartaceo curato Fondazione
- Attestato di partecipazione alla residenza ISAMA

6. Impegni degli artisti e output richiesti

Entro 15 giorni dal termine della residenza, ciascun artista dovrà consegnare:

Fotografi

- 20 immagini in formato RAW + JPG post-prodotti

Videomaker

- 1 video d'arte della durata di 2–4 minuti
- 2 contenuti video verticali (30–60 secondi) per utilizzo digitale

7. Diritti sulle opere

Gli artisti mantengono la piena titolarità dei diritti d'autore e della proprietà intellettuale sulle opere realizzate nel corso della residenza. Con la partecipazione alla residenza, gli artisti concedono a Moyseion / alla Fondazione Moyseion una licenza d'uso non esclusiva, gratuita, irrevocabile e a tempo indeterminato, valida senza limiti territoriali, per l'utilizzo delle opere realizzate nell'ambito del progetto.

Tale licenza comprende il diritto di utilizzare, riprodurre, comunicare al pubblico e diffondere le opere per finalità promozionali, editoriali, istituzionali, culturali e di comunicazione, incluse – a titolo esemplificativo e non esaustivo – le seguenti attività:

- pubblicazione e utilizzo sui siti internet ufficiali di Moyseion e della Fondazione MOYSEION – ISAMA Matera;
- pubblicazione su piattaforme digitali, social media e canali online;
- invio, fornitura e concessione delle opere a giornalisti, testate e media nazionali e internazionali; utilizzo all'interno di press kit, brochure, cataloghi, pubblicazioni editoriali e materiali informativi;
- utilizzo in materiali commerciali e di presentazione (sales tools, presentazioni a partner, sponsor, investitori o stakeholder);
- stampa, affissione ed esposizione delle opere in mostre, installazioni o allestimenti temporanei o permanenti legati al progetto Moyseion.

L'utilizzo delle opere è consentito anche per finalità commerciali, purché esclusivamente connesse alla promozione, comunicazione e valorizzazione del progetto Moyseion e delle attività della Fondazione MOYSEION – ISAMA Matera, e non comportanti la vendita, la cessione o lo sfruttamento commerciale diretto delle opere stesse.

Resta espressamente esclusa qualsiasi forma di vendita delle opere o di sfruttamento commerciale diretto delle stesse da parte di Moyseion e/o della Fondazione MOYSEION – ISAMA Matera, salvo diverso accordo scritto con l'artista.

In ogni utilizzo delle opere sarà garantita la corretta citazione del nome dell'autore, nel pieno rispetto dei diritti morali dell'artista, ai sensi della normativa vigente.

8. Modalità di candidatura

La candidatura dovrà essere inviata entro e non oltre il 2 febbraio 2026 secondo le seguenti modalità:

Invio email all'indirizzo info@fondazione-moyseion-isama.com con oggetto "Candidatura Miti e Visioni 2026"

La candidatura dovrà includere:

- Portfolio artistico (PDF o link)
- Breve biografia / CV
- Breve statement / lettera motivazionale

9. Selezione

La selezione sarà effettuata dal Comitato Scientifico della / Fondazione sulla base dei seguenti criteri:

- ☐ qualità della ricerca artistica
- ☐ coerenza con il contesto e i temi del progetto
- ☐ originalità dello sguardo

L'esito della selezione sarà comunicato entro il 5 febbraio.2026

10. Spese non coperte

Restano a carico degli artisti selezionati:

- spese di viaggio
- materiali di produzione
- eventuali spese personali non incluse nell'ospitalità

11. Lingua

Sono accettate candidature e materiali anche in lingua inglese

12. Informazioni

Per ulteriori informazioni: fondazione-moyseion-isama.com/ info@fondazione-moyseion-isama.com

Fondazione MOYSEION – ISAMA Matera
Via Gradelle San Nicola del Sole n. 3.
fondazione-moyseion-isama.com
info@fondazione-moyseion-isama.com