

ACTIVITÉ 3.

« Toile de la solidarité »



OBJET ET INTRODUCTION

Démontrer visuellement et par l'expérience le pouvoir des luttes interconnectées et de la force collective.

MATÉRIELS NÉCESSAIRES

Une grosse pelote de ficelle ou de laine (colorée, de préférence).

INTRODUCTION

Le but de cette activité est de renforcer notre pouvoir collectif. En partageant nos combats et les liens qui unissent nos causes, nous donnons de la visibilité à notre pouvoir collectif. Mais aucune lutte n'existe si elle est isolée. Cet exercice nous invite à réfléchir à l'importance de la solidarité, de l'interdépendance, et de bâtir des mouvements plus forts ensemble.

L'ACTIVITÉ

- Mettez tout le monde en cercle.
- Une personne prend la pelote de ficelle ou de laine et partage le problème qui lui tient à cœur ou sur lequel elle travaille (par exemple, « Je lutte pour une justice climatique. »).
- Elle explique ensuite comment sa lutte est liée à un autre problème ou à une autre cause (par exemple, « Pour moi, la justice climatique est liée à la justice en matière de logement, parce que les communautés déplacées à cause des catastrophes climatiques n'ont souvent pas accès à un logement abordable. »).
- Elle s'accroche à l'extrémité du fil et lance la pelote à quelqu'un qui représente cette lutte connexe.
- Cette personne attrape la pelote, partage son combat et répète le processus en s'accrochant à un bout du fil et en lançant la pelote à quelqu'un dont le sujet de lutte est connexe au sien. Continuez ainsi jusqu'à ce que chaque participant tienne un bout du fil. Une fois terminé, une toile est créée.

RÉFLEXION ET DÉBRIEFING

- **Tout le monde tient son bout de fil :** tirez doucement sur la pelote, puis demandez : « Que se passe-t-il lorsqu'on tire ou secoue une partie de la toile ? »

Réponse : tout le monde le sent. Une lutte a des répercussions sur une autre lutte.

- **Coupez ou relâchez un brin, puis demandez :** « Que se passe-t-il lorsqu'un lien est cassé ? »

Réponse : la toile se fragilise. La perte de liens affaiblit le mouvement.

Sujets de discussion :

- Qu'avez-vous remarqué concernant la façon dont la toile est formée ?
- À quoi ressemble le pouvoir collectif lorsqu'il est en action ?