Elenco brani per le competizioni DANZE FOLK ROMAGNOLE Dal 01 Gennaio 2026

CLASSE A- A1-U

01) V DOLCE MARE	(Bandoli)
02) V NOTTE ROMAGNOLA	(Silvagni-Facchini
03) V VILLAGGIO	(Secondo Casadei)
04) V FOLLIA	(Secondo Casadei)
05) V ANDRA TUTTO BENE	(Bandoli)
06) V SOLO CON TE	(Cicognani)
07) V PINOCCHIO	(S. Casadei)
08) V PUROSANGUE	(Cicognani)
09) V FORTUNA	(Secondo Casadei)
10) V VERSO LA LUNA	(Secondo Casadei)
11) M CAMPIONESSA	(Bandoli Cicognani)
12) M DANIELA	(Borghesi)
13) M MONTAGNE RUSSE	(Borghesi)
14) M LA CASTELLANA	(Cicognani)
15) M FEMMINA ROSSA	(Facchini Silvagni)
16) M DEDICATO A MINA	(Casadei)
17) M LA TREDICESIMA	(Borghesi)
18) M LISA	(Casadei)
19) M STEFANIA	(Bandoli)
20) M BELLA SPORTIVA	(Casadei)
21) P BERSAGLIERA	(Borghesi)
22) P LA SFACCHINATA	(Facchini)
23) P TREMENDA	(Chiuselli)
24) P ATOMICA 2000	(Silvagni Marani)
25) P ELISABETTA	(Cicognani)
26) P BIRBONA	(Borghesi)
27) P RICCIOLONA	(Borghesi)
28) P COSMICA	(Gramellini)
29) P FINO ALLA FINE	(Gramellini)
30) GONDOLA	(Cicognani)

CLASSE B

01) V VERSO IL TRAMONTO	(Secondo Casadei)
02) V S. SILVESTRO	(Secondo Casadei)
03) V SANT'ANGELO	(Secondo Casadei)
04) V NEBBIA IN VALPADANA	(Secondo Casadei)
05) V MERAVIGLIOSO	(Tiberio Marani)
06) V USIGNOLO	(Ferrer Rossi)
07) V PARTIGIANO	(Secondo Casadei)
08) V VAGABONDO	(Secondo Casadei)
09) V RICORDANDO EROS	(Bandoli)
10) V CAMMINANDO	(Gramellini)
11) M DISPERATA	(Secondo Casadei)
12) M BALLERINA	(Ferrer Rossi)
13) M LIBELLULA	(Zozzi-Gramellini)
14) M ANTONELLA	(Marani-Gramellini)
15) M LA RAGNATELA	(Raul Casadei)
16) M PICCOLA	(Secondo Casadei)
17) M BANDOLURKA	(Bandoli)
18) M DARIA	(Tiberio Marani)
19) M LA MAZURKA POPOLARE	(Secondo Casadei)
20) M MARINARA	(Secondo Casadei)
21) P ATOMICA 69	(Secondo Casadei)
22) P MARIOLINA	(Secondo Casadei)
23) P FUGA	(Secondo Casadei)
24) P CONTESSA	(Pacini)
25) P ALLA VASSURA	(Bandoli)
26) P ZINGARELLA	(Secondo Casadei)
27) P ATOMICA 60	(Secondo Casadei)
28) P BENZINA SUPER	(Argelli)
29) P SUPERSETTE	(Marani)
30) P GIOGIA VOLA	(Cicognani)

CLASSE C-D

01) V RICHIAMO D'AMORE	(Ettore Cicognani)
02) V CUCU	(Secondo Casadei)
03) V VIOLETTE	(Secondo Casadei)
04) V FEBBRE D'AMORE	(Delvolto Argelli)
05) V IL PILOTA	(Gabriele Fussi)
06) V IL GABBIANO	(Secondo Casadei)
07) V MIRKO D	(Stefano Bandoli)
08) V IL NOSTRO VALZER	(Secondo Casadei)
09) M PAZZA GIOIA	(Ettore Cicognani)
10) M LUNATICA	(Silvano Silvagni)
11) M PIERINA	(Mario Rustignoli)
12) M LA CONTESSA	(Tiberio Marani)
13) M LA ZERO TRE	(Ferrer Rossi)
14) M SERPENTINA	(Stefano Bandoli)
15) M KETTI	(Silvano Silvagni)
16) M CENERENTOLA	(Vittorio Borghesi)
17) P FANTASIA ROMAGNOLA	(Ettore Cicognani)
18) P L'INFERMIERA	(Vittorio Borghesi)
19) P BERSAGLIERA	(Secondo Casadei)
20) P MARIOLA	(Secondo Casadei)
21) P AURORA	(Stefano Bandoli)
22) P NONNA SPRINT	(Facchini)
23) P DIVINA	(Tiberio Marani)
24) P SIRENETTA	(Marco Tagliavini)

PD

01) V VALZER PER UN ADDIO	(BorghesiI)
02) V ETTORE	(Bandoli Cicognani)
03) M DISCESA LIBERA	(Tagliavini)
04) LA MARCATA	(Facchini Silvagni)
05) P MARIANNA	(Secondo Casadei)
06) P ALLA DIAVOLA	(Rustignoli)

PROGRAMMI DI GARA in vigore dal 01/09/2025

Romagna Style:

- per le classi C e B, le performances si eseguono con le mani sui fianchi;
- per la classe A, le performances si eseguono in posizione di ballo (come in coppia);
- Per la classe C i programmi sono come da regolamenti previsti per le danze di coppia;
- Per la classe B i programmi sono ad amalgamazione libera purché vengano utilizzate al massimo figurazioni di classe B1;
- per la classe A i programmi sono ad amalgamazione libera purché vengano utilizzate in prevalenza le figurazioni delle classi A;
- la chiusura del valzer a fine brano sarà eseguita con un pivot.

Mazurca Romagnola e Romagna Style Mazurca

5 parti musicali. (programma obbligatorio)

1° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base per 4 volte.

2° parte: 1-6 passettini per 7 volte, 1-4 passettini, passo stop.

3° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base per 4 volte.

Entrata al trio: 1-6 base. (ripetere fino al termine a seconda della lunghezza dell'entrata al trio).

1° trio: 1-6 passettini per 7 volte, 1-4 passettini, passo stop.

2° trio: 1-6 saltata per 7 volte, 3-6 cavaliere,1-4 dama saltata, passo stop terminata aperta.

Valzer Romagnolo e Romagna Style Valzer

3 parti musicali. (programma obbligatorio)

1° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base, 1-6 base, 1-3 camminata, 1-6 giro a destra per 4 volte, 4-6 base, 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base, 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base, 1-6 giro a sinistra per 3 volte, 1-3 camminata, 4-5 base.

Entrata al trio: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base (ripetere fino al termine a seconda della lunghezza dell'entrata al trio).

1° trio: 1-3 base, 1-6 giro a dx per 7 volte, 4-6 base, 1-6 giro a sx per 7 volte, 1-3 camminata, 4-5 base.

2° trio: 1-3 base, 1-6 giro dx per 7 volte, 4-6 base, 1-6 giro a sx per 7 volte, piroetta a sx variante 2.

Classe C - Combinata e Romagna Style Combinata

2 balli: Valzer 3 parti - Mazurca 5 parti (programma obbligatorio)

Valzer: 3 parti musicali

1° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base, 1-6 base, 1-3 camminata, 1-6 giro a destra per 4 volte, 4-6 base, 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base, 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base, 1-6 giro a sinistra per 3 volte, 1-3 camminata, 4-5 base.

entrata al trio: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base (ripetere fino al termine a seconda della lunghezza dell'entrata al trio).

1° trio: 1-3 base, 1-6 giro a dx per 7 volte, 4-6 base, 1-6 giro a sx per 7 volte, 1-3 camminata, 4-5 base.

2° trio: 1-3 base, 1-6 giro dx per 7 volte, 4-6 base, 1-6 giro a sx per 7 volte, piroetta a sx variante 2.

Mazurca: 5 parti musicali (obbligatorio)
1° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 1-6 giro a dx per 2 volte, 4-6 camminata, 1-6 giro a sx per 3 volte, 1-3 camminata, 4-5 base.
2° parte: 1-6 passettini per 7 volte 1-4 passettini, passo stop.
3° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 1-6 giro a dx per 2 volte, 4-6 camminata, 1-6 giro a sx per 3 volte, 1-3 camminata, 4-5 base.

Entrata al trio: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base (ripetere fino al termine a seconda della lunghezza dell'entrata al trio).

1° trio: 1-6 passettini per 7 volte, 1-4 passettini, passo stop.

2° trio: 1-6 saltata per 7 volte, 3-6 cavaliere,1-4 dama saltata, passo stop terminata aperta.

Classe B3 – Folk Romagnolo 3 balli:
Valzer 3 parti – Mazurca 5 parti – Polca 5 parti (trio 16 battute) (programma obbligatorio)

Valzer: 3 parti musicali (obbligatorio)
1° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base, 1-6 base, 1-3 camminata,1-6 giro a dx per 4 volte, 4-6 base, 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base, 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base, 1-6 giro a sx per 3 volte, 1-3 camminata, 4-5 base.

Entrata al trio: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base (ripetere fino al termine a seconda della lunghezza dell'entrata al trio).

1° trio: 1-3 base, 1-6 giro a dx per 2 volte, 1-3 pivot a dx, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx, 4-6 camminata, 1-6 giro a sx per 7 volte, 1-3 pivot a sx in chiusura.

2° trio: 1-3 base, 1-6 giro a dx per 2 volte, 1-3 pivot a dx, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx, 4-6 camminata, 1-6 giro a sx per 7 volte, piroetta a sx variante 2.

Mazurca: 5 parti musicali (obbligatorio)
1° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 1-6 giro dx azione rimbalzo per 2 volte, 4-6 camminata, giro a sx per 3 volte1-3 pivot a sx, 4-5 base.

2° parte: 1-6 passettini per 7 volte, 1-4 passettini, passo stop.

3° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 1-6 giro dx azione rimbalzo per 2 volte, 4-6 camminata, giro sx per 3 volte,1-3 pivot a sx, 4-5 base.

Entrata al trio: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base (ripetere fino al termine a seconda della lunghezza dell'entrata al trio).

1° trio: 1-6 passettini per 7 volte, 1-4 passettini, passo stop.

2° trio: 1-6 saltata per 7 volte, 3-6 cavaliere,1-4 dama saltata, passo stop terminata aperta.

Polca: 5 parti musicali (trio 16 battute) (obbligatorio)

1° parte: 1-4 base per 2 volte, 1-6 giro a sx per 2 volte, 1-2 base, 1-6 giro a dx azione rimbalzo,1-2 pivot a dx, 1-6 giro a dx azione rimbalzo, 1-2 pivot a dx, 3-4 base.

2° parte: 1-6 passettini per 7 volte, 1-4 passettini, passo stop.

3° parte: 1-4 base per 2 volte, 1-6 giro a sx per 2 volte, 1-2 base, 1-6 giro a dx azione rimbalzo, 1-2 pivot a dx, 1-6 giro a dx azione rimbalzo, 1-2 pivot a dx, 3-4 base.

Entrata al trio: 1-4 base (ripetere fino al termine).

1° trio: 1-6 passettini per 7 volte, 1-4 passettini, passo stop.

2° trio:1-6 saltata a dx per 7 volte, 3-6 cavaliere,1-4 dama saltata destra, passo stop terminata aperta.

Classe B2 - Folk Romagnolo 3 balli:

Valzer 4 parti – Mazurca 5 parti – Polca 5 parti (trio 32 battute) (programma obbligatorio)

Tutti i giri possono essere eseguiti sia in base che in camminata la marcata e le saltate possono essere eseguite anche con la variante 1.

Valzer: 4 parti musicali (obbligatorio)

1° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base, 1-6 base, 1-3 camminata, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx per 2 volte, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx per 2 volte, 4-6 camminata, 1-6 giro a sx per 7 volte, 1-3 pivot a sx in chiusura.

2° parte: 1-3 base, 1-6 giro a dx per 3 volte, 4-6 camminata, 1-6 giro a sx per 3 volte, piroetta sx.

3° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 1-6 giro dx, 1-3 pivot a dx per 2 volte, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx per 2 volte, 1-6 giro dx, 1-3 pivot a dx per 2 volte, 4-6 camminata,
1-6 giro a sx per 7 volte, 1-3 pivot sx in chiusura.

Entrata al trio: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base (ripetere fino al termine a seconda della lunghezza dell'entrata al trio).

Trio: 1-3 base, 1-6 giro dx per 2 volte, 1-3 pivot a dx per 2 volte, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot dx per 2 volte, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx, 1-3 pivot a dx in chiusura, 1-6 giro a sx per 7 volte, piroetta sx terminata aperta.

Mazurca: 5 parti musicali (obbligatorio)

1° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 1-6 giro a dx azione rimbalzo, 1-3 giro a dx azione rimbalzo, 1-3 pivot a dx azione rimbalzo, 4-6 camminata, 1-6 giro a sx per 3 volte, 1-3 pivot a sx, 4-6 base.

2° parte: 1-6 marcata per 7 volte, 1-4 marcata, passo stop.

3° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 1-6 giro a dx, azione rimbalzo 1-3 giro a dx azione rimbalzo, 1-3 pivot a dx azione rimbalzo, 4-6 camminata, 1-6 giro a sx per 3 volte, 1-3 pivot a sx, 4-6 base.

Entrata a trio: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base (ripetere fino al termine a seconda della lunghezza dell'entrata al trio).

1° trio: 1-6 passettini per 7 volte, 1-4 passettini, passo stop.

2° trio: 1-6 saltata per 7 volte, 3-6 cavaliere,1-4 dama saltata, passo stop terminata aperta.

Polka 5 parti con trio di 32 battute (obbligatorio)

1° parte: 1-2 base azione molleggio, 3-4 base azione rimbalzo, 1-2 base azione molleggio, 3-4 base azione rimbalzo, 1-4 base, 1-2 base, 1-6 giro a dx azione rimbalzo per 3 volte, 1-2 pivot a dx per 2 volte, 3-4 base.

2° parte: 1-6 passettini per 4 volte, 1-6 saltata a dx per 3 volte, 3-6 cavaliere,1-4 dama saltata a dx passo stop.

3° parte: -2 base azione molleggio, 3-4 base azione rimbalzo, 1-2 base azione molleggio, 3-4 base azione rimbalzo, 1-6 giro a sx per 2 volte, 1-2 base azione molleggio, 1-6 giro a dx per 2 volte azione rimbalzo, 1-2 pivot a dx per 2 volte, 3-4 base.

Entrata al trio: 1-4 base (ripetere fino al termine).

1° trio: 1-6 passettini per 7 volte, passo stop 1-4 base per 2 volte, 1-6 giro a sx per 5 volte, 1-4 base.

2° trio 1-6 saltata sx per 7 volte, passo stop 1-6 saltata dx per 7 volte, 3-6 cavaliere,1-4 dama saltata dx, passo stop.

Classe B1 – Folk Romagnolo 3 balli:

Valzer 4 parti – Mazurca 5 parti – Polca 5 parti (trio 32 battute) (programma obbligatorio)

Tutti i giri possono essere eseguiti sia in base che in camminata la marcata e le saltate possono essere eseguite anche con la variante 1.

Valzer 4 parti musicali (obbligatorio)

1° Parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base, 1-6 base, 1-3 camminata, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx per 2 volte, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx 1-3 pivot a dx in chiusura,1-6 giro sx sul posto per 7 volte 1-3 pivot sx in chiusura.

2° parte: 1-3 pivot a dx per 2 volte,1-6 giro dx 1-3 pivot a dx per 2 volte 1-3 pivot a dx in chiusura, 1-6 giro a sx sul posto per 3 volte, piroetta a sx.

3° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx per 2 volte, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx per 2 volte, 1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx, 1-3 pivot a dx in chiusura, 1-6 giro a sx sul posto per 7 volte, 1-3 pivot a sx in chiusura.

Entrata al trio: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base (ripetere fino al termine a seconda della lunghezza dell'entrata al trio).

Trio: 1-3 base,1-6 giro a dx per 2 volte,1-3 pivot a dx per 2 volte,1-6 giro a dx, 1-3 pivot a dx per 2 volte, 1-6 giro dx, 1-3 pivot a dx, 1-3 pivot a dx in chiusura, 1-6 giro a sx sul posto per 7 volte, piroetta a sx terminata aperta.

Mazurca 5 parti musicali (obbligatorio)

1° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 1-6 giro a dx azione rimbalzo, 1-3 giro a dx azione rimbalzo, 1-3 pivot a dx azione rimbalzo, 4-6 camminata, 1-6 giro a sx per 2 volte, 1-3 pivot a sx, 4-6 giro a sx variante 2, 1-3 pivot a sx, 4-5 base.

2° parte*: 1-6 marcata variante 2 per 7 volte, 1-4 marcata variante 2, passo stop.

3° parte: 1-6 base, 1-3 camminata, 1-3 giro a dx variante 2 azione rimbalzo, 1-3 pivot a dx azione rimbalzo,4-6 giro a dx variante 2 azione rimbalzo, 1-3 pivot dx azione rimbalzo, 4-6 camminata, 1- 6 giro a sx, 1-3 pivot a sx, 4-6 giro a sx variante 2, 1-3 pivot a sx, 4-6 giro a sx variante 2, 1-3 pivot a sx, 4-5 base.

Entrata a trio: 1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base (ripetere fino al termine a seconda della lunghezza dell'entrata al trio).

1° trio: 1-6 passettini per 4 volte, 1-6 marcata variante 2 per 3 volte, 1-4 marcata variante 1, passo stop.

2° trio: 1-6 saltata per 7 volte, 3-6 cavaliere,1-4 dama saltata, passo stop terminata aperta.

NB: Per le categorie Senior di classe B1 è consentito anche:
2° parte: *1-6 passettini x 4 volte, 1-6 marcata variante 2 x 3 volte, 1-4 marcata variante 1 passo stop.*

Polka 5 parti con trio di 32 battute

1° parte: 1-2 base azione molleggio, 3-4 base azione rimbalzo, 1-2 base azione molleggio, 1-6 giro a dx azione rimbalzo, 1-2 pivot a dx per 2 volte, 3-4 base azione rimbalzo, 1-2 base azione molleggio, 3-4 azione rimbalzo, 1-3 giro sx azione molleggio, 4-6 giro a sx azione rimbalzo, 1-2 pivot a sx azione molleggio, 1-4 passo di cambio, 2-1 pivot a sx azione molleggio, 3-4 base.

2° parte: 1-6 passettini per 4 volte, 1-6 saltata a dx per 3 volte, 3-6 cavaliere,1-4 dama saltata a dx passo stop.

3° parte: 1-2 base azione molleggio, 3-4 base azione rimbalzo, 1-2 base azione molleggio, 1-6 giro a dx azione rimbalzo, 1-2 pivot a dx per 2 volte, 3-4 base azione rimbalzo, 1-2 base azione molleggio, 3-4 azione rimbalzo, 1-3 giro sx azione molleggio, 4-6 giro a sx azione rimbalzo, 1-2 pivot a sx azione molleggio, 1-4 passo di cambio, 2-1 pivot a sx azione molleggio, 3-4 base.

Entrata al trio: 1-4 base (ripetere fino al termine).

1° trio: 1-6 passettini per 7 volte, passo stop, 1-26 passetti, 1-14 passetti, passo stop.

2° trio* 1-6 saltata sx per 7 volte, passo stop, 1-6 saltata dx per 7 volte, 3-6 cavaliere,1-4 dama saltata dx, passo stop.

NB: Per le categorie Senior di classe B1 è consentito anche:
2° trio: *1-6 giro a sx sul posto x 4 volte, 1-6 saltata sx x 3 volte passo stop, 1-6 saltata dx per 7 volte, 3-6 cavaliere,1-4 dama saltata dx, passo stop.*

Classe A2 – Folk Romagnolo 3 balli:
Valzer 4 parti – Mazurca 5 parti – Polca 5 parti (trio 32 battute)

Programma ed amalgamazione libera conformi alle schede di riferimento con l'obbligo di ballare:

Valzer prime 16 battute

1-6 base, 1-3 camminata, 4-6 base, 1-6 giro sx per 2 volte, 1-3 pivot a sx per 2 volte, 1-6 giro a sx, 1-3 pivot a sx per 2 volte, 1-3 pivot a sx in chiusura.

Mazurka ultime 16 battute

1-6 saltata per 3 volte, 1-6 saltata variante 2, 1-6 saltata per 3 volte, 3-6 cavaliere,1-4 dama variante 2 saltata, passo stop terminata aperta.

Polka prime 16 battute del primo trio

1-10 variati per 5 volte, 1-6 variati, passo stop.

Classe A1/A/U – Folk Romagnolo

Valzer 4 parti – Mazurca 5 parti – Polca 5 parti (trio 32 battute)

Programma ed amalgamazione libera conformi alle schede di riferimento.