非賣品

香港八和會館
成立自1953

八和匯報

出版：香港八和會館
地址：九龍油麻地彌敦道493號
展望大廈4字樓A室
電話：23842929
傳真：27707956
電郵：hkbarwo@netvigator.com
網址：www.hkbarwo.com
www.香港八和會館.com
承印：Crystalent Production
內部資料，不得轉載



八和會員暢遊南豐紗廠及迪士尼樂園

(2019年5月18日)

由理事會康樂組籌劃的八和週年旅行已順利完成，會友早上於油麻地集合及出發，首先到達由舊式工廠大廈活化而成的荃灣南豐紗廠參觀，午膳後再進入迪士尼樂園遊玩，眾人盡慶而回。 (攝影：徐堂)



會友在門口靜候進入紗廠內參觀



不少藝團已進駐紗廠，會友見到粵劇元素自然駐足並留影



紗廠內設有駐場藝術家的開放工作室，展示各式紡織藝術品





會員陳浩文與妻下車準備進入迪士尼樂園



會員曾素心偕母前來樂園遊玩



副主席新劍郎獲頒2018香港藝術發展獎(2019年5月31日)

由香港藝術發展局主辦的「2018香港藝術發展獎」頒獎禮已經圓滿舉行，副主席新劍郎獲頒「藝術家年獎」(戲曲)，表揚他積極參與在粵劇藝術上教育和傳承的工作。田哥透過編劇保留傳統排場，好讓後輩得以借鏡及學習，更重要的是他致力培訓新演員以至新觀眾，達致傳承粵劇的目標。 (相片提供：香港藝術發展局)

副主席新劍郎表示感謝藝發局、家人及粵劇界人士的支持



今屆所有得獎者及嘉賓大合照

積極參與會館事務！
敬請準時出席！

香港八和會館 2019 會員周年大會

日期：2019年7月7日
時間：下午二時
地點：油麻地戲院

粵劇新秀演出系列2018-19

國光劇團交流及培訓(2019年3月1-9日)

八和在三月率領15位新秀演員到台北與國光劇團進行交流，演員集中學習京劇《佘賽花招親》生旦角的身段及唱唸技巧，並於行程結束前進行結業演出。

(攝影：王梓靜)



是次交流課程以佘賽花招親其中的射獵相遇為主題，旦角演員正練習騎馬的身段功法(左起)：陳玥橦、文雪裘、王希顥、王潔清、司徒凱誼



助教導師張珈羚向學員教授旦角身段





演員力求完成每項動作，即使細微眼神表情甚至動作亦不放過，導師從旁逐一指正：排練指導王冠強(圖左)、教師張家麟(圖右)





演員蘇鈺橋(中)在分享環節講述今次交流學習的感受

主演佘賽花一角的袁學慧戴上頭飾進行排練



《佘賽花招親》結業展演順利完成，演員與幾位導師大合照



油麻地戲院場地伙伴計劃2019-20

「粵劇新秀演出系列」2019-2020年度演期表

演期	日期
演期一 (共16場)	2019年6月26日 至 7月20日
演期二 (共16場)	2019年8月28日 至 9月21日
演期三 (共12場)	2019年10月2日 至 10月19日
演期四 (共12場)	2019年11月20日 至 12月7日
演期五 (共12場)	2019年12月25日 至 2020年1月11日

粵劇新秀演出系列

演期一演出節目表 (2019年6月26至7月20日)

日期	劇目 / 藝術總監
6月26*、27日(星期三、四)	《隋宮十載菱花夢》藝術總監：羅家英 *開幕特別加演例戲《仙姬送子》
6月28、29日(星期五、六)	《曹操．關羽．貂蟬》藝術總監：羅家英
7月3、4日(星期三、四)	《白兔會》藝術總監：新劍郎
7月5、6日(星期五、六)	《雙珠鳳》藝術總監：新劍郎
7月10、11日(星期三、四)	行當展演：折子戲精選 I　藝術總監：阮兆輝
7月12、13日(星期五、六)	行當展演：折子戲精選 II　藝術總監：阮兆輝
7月17、18日(星期三、四)	《一樓風雪夜歸人》藝術總監：王超群
7月19、20日(星期五、六)	《紅鸞喜》藝術總監：王超群

培訓課程：排場班

八和理事溫玉瑜教授封相口白及投軍排場。

八和理事溫玉瑜講授幾齣例戲的官話口白及排場





八和籌備《玉皇登殿》大型演出

為慶賀建國70年、香港文化中心成立30週年、粵劇成功申遺10週年，八和獲邀參與製作在今年11月8-10日上演的例戲《玉皇登殿》，並由副主席新劍郎率領小組展開籌備工作，部分參演的演員早前分批進行拍攝造型照工作。





《玉皇登殿》角色眾多，分別由副主席龍貫天和理事王超群飾演日神和月神

大馬粵劇之母蔡艷香指導新秀演員(2019年3月12日)



來自馬來西亞、有「粵劇女武狀元」稱號的名伶蔡艷香獲邀為香港藝術節粵劇折子戲做指導及示範，並舉行「粵劇南派工作坊」，聯同副主席新劍郎、理事羅家英、王超群、高潤鴻及名伶鄭詠梅等，為新晉演員指導排場戲〈十三妹大鬧能仁寺〉。



副主席新劍郎和理事高潤鴻協助香姐授課



香姐向新秀演員口授〈十三妹大鬧能仁寺〉的故事背景及官話口白，再指導其中排場戲的動作



八和粵劇學院匯報演出綵排(2019年6月18日)

八和粵劇學院2018/19匯報演出將於8月3日假高山劇場新翼舉行，青少年班的學員及畢業生正進行緊密排練《碧血寫春秋》和《楊門女將》兩齣折子戲。學員在課程主任呂洪廣、排練導師廖國森、陳咏儀及客席導師譚穎倫的指導下，不斷從動作、做手以至唱腔等方面作調整，力臻完美。



導師陳咏儀正在指導《碧血寫春秋》的學員



導師廖國森親自向學員示範〈斬子存忠〉內戲碼

理事會會議 (2019年6月10日)

理事會主席及理事在會議上討論多項八和在下半年至明年初的大型演出計劃，包括《玉皇登殿》、粵港澳粵劇群星匯、上海香港週－《白蛇傳》等等。



會員健體日(2019年5月2日和6月18日)

康樂組每月舉行的健體日如常地進行，並持續有新加入的長者會友。有興趣參加活動的會友，請致電辦公室聯絡。



讓我們懷念的粵劇工作者


梁國忠 (音) **1926-2018**


陳釗 (音) **1930-2018**


戴浩威 (畫) **1933-2018**


潘麗珍 (衣) **1929-2018**


吳君麗 (演) **1930-2018**


馬國超會長(事) **1927-2018**
曾任第**24-25**屆理事會主席


鄧志 (音) **1935-2019**


李鍊恭 (音) **1950-2019**


崔樹琴 (翎嘉珩) (演) **1963-2019**


葉萊 (事) **1940-2019**

鄭燦 (武) **1952-2019**

黎其 (黎祺)(衣)**1944-2019**

溫慶泉(溫泉)(音) **1924-2019**

凌志華(武) **1964-2019**

八和春祭(2019年4月8日)

八和每年於清明期間舉辦春祭，由理事率領會友到西環東華義莊，向故友及前輩致意。今年春祭在副主席阮兆輝、理事李奇峰、麥惠文、劉惠鳴及王潔清帶領下，會友帶同祭品到來向先賢致意。


由理事李奇峰宣讀祭文



香港八和會館辦公室報告及會議議程

2019年2月辦公室報告

日期	事項
1/2 (五)	-辦公室增加職員，會議室需改裝為辦公室，油漆及水電承造商視察場地及報價 -汪主席同意在2月14日新春團拜聘用護衛維持會場的秩序，聯絡護衛公司及索取報價
4/2 (一)	-是夜在會館進行除夕賀壽
11/2 (一)	-會館及學院招聘職員，是日為應徵者進行首輪面試
14/2 (四)	-是日中午舉行新春團拜，特首林鄭月娥女士、全國政協副主席梁振英先生及中聯辦副主任楊健先生出席活動，筵開17席 -第20次理事會及第2次執委會在會館舉行
15/2 (五)	-與食環署跟進，有關會館會議室樓頂漏水的事項
18/2 (一)	-會議室將改裝為辦公室，傢具承造商視察場地及報價
19/2 (二)	-通知獲第二輪應徵者在2月27日參加面試
21/2 (四)	-會館將於5月18日舉行迪士尼一天遊，理事會同意由旅行社安排當天的行程，向旅行社查詢報價
22/2 (五)	-「香港八和會館小學45週年聚餐」將於3月2日舉行晚宴，理事李奇峰及徐月明將代表八和出席晚宴；該校的校董高福球先生派兒子高世章先生代表出席聚餐
25/2 (一)	-總幹事代表副主席龍貫天出席2019/20年度「保良局粵劇發展基金」基金管理委員會會議
27/2 (三)	-理事會為招聘職員進行第二輪面試

2019年3月辦公室報告

日期	事項
1/3 (五)	-「油麻地場地伙伴計劃」的職員率領10名新秀演員，往台灣「國光劇團」進行10天的學習及交流 -會議室樓上的單位已修妥食水管，天花樓頂漏水的情況已明顯改善
4/3 (一)	-「八和會館小學45周年聚餐」在3月2日晚進行，有10名老師、1名職員及140名舊生參加，理事李奇峰及徐月明代表八和出席，高世章先生代表校董會主席高福球先生代表出席聚餐
5/3 (二)	-義工協助處理春祭的信件，並即日寄出信件 -截至目前，東華三院義莊骨灰龕位只餘23個可供申請
6/3 (三)	-香港八和會館及八和粵劇學院向香港藝術發展局呈交「2019藝術範疇代表提名選舉活動」的表格
7/3 (四)	-工程公司在3月25日展開裝修工程
8/3 (五)	-是日進行第21次理事會及第3次執委會
12/3 (二)	-南派資深名伶蔡艷香女士從馬來西亞來港，是日在油麻地戲院進行「粵劇排場戲〈十三妹大鬧能人寺〉之官話與手橋的工作坊，讓粵劇界從業員學習，新劍郎副主席、羅家英理事擔任示範，多位理事亦有出席工作坊
20/3 (三)	-食環署到會館跟進漏水情況，受潮的位置濕度已回復正常
21/3 (四)	-健體日在高山劇場進行，有21名長者會友參加
22/3 (五)	-阮兆輝副主席於3月23日代表八和出席“第71屆香港學校音樂節”的頒獎嘉賓
25/3 (一)	-會議室的改裝工程是日開始，預計7—10天可完成工程
29/3 (五)	-裝修工程完竣後，安排大清潔在3月30日進行

2019年4月辦公室報告

事項
-辦公室的裝修已完成，電腦、電話系統等亦安裝妥當 -為加強會館的電腦資料保安，已安排由電腦維修公司為本會系統作定期存檔 -向東華靈灰閣查詢，其靈灰閣預計7月才可獲發牌，如順利獲牌，預計到8月份才可繼續運作(上位)

第38屆理事會 第21次會議 議程

日期：**2019年3月8日**(星期五)
時間：下午**2**時
地點：香港八和會館

項目		
1	通過第38屆理事會第19次會議記錄	
2	報告及討論事項 - 八和會務	
	2.1	主要計劃 (推廣/培育、保存/研究、製作/演出、教育) 2.1.1 油麻地戲院場地伙伴計劃 — 19-20計劃書 2.1.2 八和粵劇學院 - 主要活動 2.1.3 粵港澳粵劇群星匯 2.1.4 上海香港週 -《白蛇傳》 2.1.5 《玉皇登殿》香港文化中心30周年慶祝演出 2.1.6 推廣新項目、研究/保存新項目
	2.2	「會務發展」及「公關及外務」 2.2.1 招聘報告 2.2.2 裝修及辦公室安排 2.2.3 香港八和會館小學叙餐 2.2.4 民政事務局局建議 2.2.5 萬人齊唱帝女花
	2.3	會館活動 2.3.1 春祭 2.3.2 旅行 2.3.3 行政部報告
3	財務報告	
	八和會館及富亨閣2019年1月收支表	
4	其他事項	
5	下次會議日期：2019年4月8日(星期一)	

第38屆理事會 第22次會議 議程

日期：**2019年4月8日**(星期一)
時間：下午**2**時
地點：油麻地紅磚屋

項目		
1	通過第38屆理事會第21次會議記錄	
2	報告及討論事項 - 八和會務	
	2.1	主要計劃 (推廣/培育、保存/研究、製作/演出、教育) 2.1.1 油麻地戲院場地伙伴計劃 2.1.2 八和粵劇學院 - 主要活動 2.1.3 粵港澳粵劇群星匯 2.1.4 《玉皇登殿》香港文化中心30周年慶祝演出 2.1.5 上海香港週 -《白蛇傳》
	2.2	「會務發展」及「公關及外務」 2.2.1 粵港澳大灣區戲劇聯盟 2.2.2 八和粵劇學院第一屆結業學生演出
	2.3	會館活動 2.3.1 富亨閣管理事務 2.3.2 辦公室裝修 2.3.3 最低工資 2.3.4 行政部報告
3	財務報告	
	八和會館及富亨閣2019年2月收支表	
4	其他事項	
5	下次會議日期：2019年5月8日(星期三)	

第38屆理事會 第22次會議 議程

日期：**2019年5月8日**(星期三)
時間：下午**2**時
地點：油麻地紅磚屋

項目		
1	通過第38屆理事會第22次會議記錄	
2	報告及討論事項 - 八和會務	
	2.1	主要計劃 (推廣/培育、保存/研究、製作/演出、教育) 2.1.1 油麻地戲院場地伙伴計劃-2019-2020申請結果 2.1.2 八和粵劇學院 - 主要活動 2.1.3 粵港澳粵劇群星匯 2.1.4 《玉皇登殿》香港文化中心30周年慶祝演出 2.1.5 上海香港週 -《白蛇傳》 2.1.6 保利劇院院線演出邀請
	2.2	「會務發展」及「公關及外務」 2.2.1 修訂會章 2.2.2 八和粵劇學院第一屆結業學生演出 2.2.3 香港電影資料館使用本會資料 2.2.4 足球活動
	2.3	會館活動 2.3.1 租務事宜跟進 2.3.2 旅行 2.3.3 會員大會 2.3.4 行政部報告
3	財務報告	
	八和會館及富亨閣2019年3月收支表	
4	其他事項	
5	下次會議日期：2019年6月10日(星期一)	