非賣品

香港八和會館
成立自1953

八和匯報

出版: 香港八和會館
地址: 九龍油麻地彌敦道493號
展望大廈4字樓A座
電話: 23842929
傳真: 27707956
電郵: hkbarwo@netvigator.com
網址: www.hkbarwo.com
www.香港八和會館.com
承印: Crystalent Production
內部資料，不得轉載

八和會員春夏活動

八和向來鼓勵會員多作戶外活動以保持身心健康，今年除了每年度最受歡迎的春季旅行，更增設由理事王潔清策動的「長者健體日」，會員對兩項活動的反應相當踴躍。



會友遊覽過供奉軒轅黃帝而建的黃帝祠，在祠外大合照留念

春季旅行(2017年5月6日)

今次春季旅行的重頭戲是慈山寺，並遊覽粉嶺黃帝祠、信林農場、雲泉仙館等。會友在理事林克輝、麥惠文和徐月明率領下，早上先遊覽黃帝祠和農場，中午於雲泉仙館享用齋菜，下午再出發前往慈山寺參學。



會友來到信林農場參觀並親手採摘蕃茄



會友身處大庭院聆聽導賞員講解慈山寺的建築特色



理事麥惠文誠心浴佛



走過山門後，會友轉到彌勒殿參學，圖為資深會友何柏光



會友下午在慈山寺內高75米的觀音像下大合照留念

長者健體日(2017年4月23日)

為了讓資深會員多做簡單的肢體伸展運動以強健體魄，理事王潔清提議及策劃長者健體日，並邀請其姊擔任義務導師，及號召一群八和粵劇學院學生及新秀演員一同擔任義工，讓會員渡過愉快的早上。



理事王潔清及其姊(左一)和負責協助的義工們



活動上教導簡單易記的伸展動作，讓會友可以隨時隨地做練習



關凱珊正協助前輩何偉凌進行手臂伸展動作



會友及導師與義務工作人員大合照

尤聲普、李龍榮獲「2016香港藝術發展獎」(2017年5月26日)

香港藝術發展局主辦「2016香港藝術發展獎」舉行頒獎禮，資深粵劇名伶尤聲普獲頒傑出藝術貢獻獎，本會副主席李龍獲頒藝術家年獎(戲曲)，以表揚他們對於粵劇藝術的貢獻。



副主席李龍獲頒藝術家年獎(戲曲)，表揚他在演出以外積極推廣粵劇的工作



傑出藝術貢獻獎得主普哥從事粵劇演出七十年永不言倦的精神令人敬佩



名伶鄧美玲(左二)和理事王超群(右)祝賀龍哥及傑出藝術貢獻獎得主鄭國江



主禮嘉賓、得獎者及頒獎嘉賓大合照留念



左起：傑出藝術貢獻獎得主尤聲普、擔任頒獎嘉賓的汪明荃主席、副主席李龍及傑出藝術貢獻獎得主毛俊輝教授

粵劇新秀演出系列

當代傳奇劇場學習交流計劃－台北站
(2017年5月23-30日)

為擴闊新秀演員的視野，香港八和會館邀請了臺灣著名劇團當代傳奇劇場交流合作，於五月底為本計劃的新秀演員安排一星期的培訓課程，接受該團藝術總監吳興國老師、製作人林秀偉老師及其團隊的授課。



參與今次交流的14位新秀演員剛完成身段課，更有幸邀請到著名花旦魏海敏老師教授唱功及旦角身段



吳老師口傳心授大家「喊嗓」及「呼吸」等練習，更將崑曲之《林沖夜奔》中一段教給學員，開發學員的聲音



藝術總監羅家英到來台北給予學員鼓勵之餘，也觀賞吳興國老師親授《林沖夜奔》身段



吳興國老師(右)與劇團經理兼課程班主任張靜屏老師先了解學員背景



演員來到當代傳奇劇場的訓練場地展開首天課程，劇團安排了簡單而隆重的開學禮



學員們一起來鍛練傳統京劇的基本功，望能紮實粵劇的身段與表演的技巧



鍾嶼文和謝曉瑩搬演《麥克白》選段



林秀偉老師(深綠衣者)以一束鮮花展開了形體開發課程，除了傳授技巧，亦挖掘學員的內心以綻放更多能量



吳興國老師教授及親身示範《林沖夜奔》的身段

當代傳奇劇場學習交流計劃－北京站
(2017年5月2-7日)

在出發前往台北前，部分演員及行政製作團隊率先到北京觀賞當代傳奇劇場的著名大型演出《慾望城國》。



新秀演員陳澤蕾(左一)、喬靖藍(左二)和李沛妍(右三)與製作團隊在《慾望城國》演出場地北京天橋藝術中心外拍照留念



團員獲安排觀摩其綵排情況，由藝術總監吳興國老師和製作人林秀偉老師簡介台前幕後的運作，收穫豐富



團員參觀北京湖廣會館及觀賞京劇表演

講座 (2017年5月19日)

八和主席汪明荃率領新秀演員於5月19日出席當代傳奇劇場藝術總監吳興國在香港光華新聞文化中心的講座





.....粵劇新秀演出系列.....

演期一演出節目表 (2017年7月19至8月12日)

日期	劇目 / 藝術總監
7月19、20日(星期三、四)	《瀟湘夜雨臨江驛》藝術總監：阮兆輝
7月21、22日(星期五、六)	《大鬧廣昌隆》藝術總監：阮兆輝
7月26、27日(星期三、四)	《燕歸人未歸》藝術總監：新劍郎
7月28、29日(星期五、六)	《火網梵宮十四年》藝術總監：新劍郎
8月2、3日(星期三、四)	《旗開得勝凱旋還》藝術總監：龍貫天
8月4、5日(星期五、六)	《隋宮十載菱花夢》藝術總監：龍貫天
8月9、10日(星期三、四)	《枇杷山上英雄血》藝術總監：羅家英
8月11、12日(星期五、六)	《秋雨菱花姊妹情》藝術總監：羅家英

經典粵劇慶回歸

為慶祝香港特別行政區成立二十週年，香港八和會館在6月30日至7月2日於香港文化中心上演《觀音得道》和《香花山大賀壽》，製作團隊為此多月來積極籌備及進行排練。為了向觀眾介紹是次演出，本會率先在五月底於香港文化中心大堂擺置「眾仙同賀慶回歸」展覽及進行兒童工作坊，讓觀眾了解演出節目的文化意義。

排練（2017年6月13和14日）



年輕武師蘇鈺子在韓燕明老師協助下進行排練



眾武師與理事蔡之崴一同商量插花招式





資深名伶陳好逑和王超群參與《觀音得道》綵排，後加入年輕演員梁非同和幫忙行位的家英哥，擊樂領導高潤權亦協助綵排



來自八和粵劇學院的蘇鈺橋試練翻筋斗，之後家英哥向他的動作提供意見





家英哥分別為兩位演員郭俊亨和陳澤蕾排練「觀音十八變」







眾多位花旦排練《香花山大賀壽》中的擺花，由楊志毅老師（左）負責編舞，並排演「天、下、太、平」字舞

「眾仙齊賀慶回歸」展覽及工作坊

（2017年5月20日至6月4日）

相片提供：HKPPN



現場展出例戲的人物角色及簡介



本會於5月27日舉辦「粵劇面譜親子工作坊」，邀請5-10歲小朋友親自繪製面譜，反應踴躍；插畫家卓文(黑衣者)向小朋友提供意見





「眾仙齊賀慶回歸」展覽於香港文化中心率先登場，為是次演出拉起序幕

講戲（2017年6月10日）



《觀音得道》眾演員出席講戲，並為劇本進行修訂

兒童青少年粵劇折子戲大賽（2017年5月1日）



八和粵劇學院學生陳安橋、張肇倫和李晴茵參加由國際獅子會主辦的兒童青少年粵劇折子戲公開大賽，並以〈劈山救母〉贏得青少年組季軍，由粵劇發展基金顧問委員會主席楊偉誠(左)及民政事務局局長劉江華頒獎，右為國際獅子總會中國港澳303區總監馮妙雲



三位參賽學生在後台與工作人員合照(左起)：總幹事岑金倩、課程主任呂洪廣、參賽者李晴茵、陳安橋、張肇倫、理事林群翎、衣箱人員雲姐





張肇倫(左)和陳安橋在姜克誠老師指導下排練武場動作

「藝海流金」文化交流活動 (2017年5月16-23日)

八和有幸獲邀參與由國家文化部主辦的「藝海流金」文化交流活動，拜訪江蘇省的不同文化藝術機構。本會派出兩位年輕演員文華和梁心怡與過百位中港澳文化界人士，到訪南京、揚州、蘇州等地。



香港代表團參觀南京中山陵、南京博物院等



代表團參觀南京圖書館及平日不對外開放的古籍復修部門，文華代表八和會館向館長徐小躍贈送《粵劇藝人口述歷史叢書》



活動開幕為「傳統文化的當代活力」論壇，香港代表團團長周振基博士(左三)在論壇上發表意見



文華(左)和梁心怡出席活動的歡迎儀式



梁心怡在歡迎儀式上巧遇今次率團前往江蘇的民政事務局副局長許曉暉

八和春祭(2017年4月7日)

八和每年於清明期間舉行春祭，今年會員在理事麥惠文、溫玉瑜、黎耀威和王潔清率領下，帶同祭品從油麻地出發前往西環東華義莊拜祭故友。



會友完成春祭後大合照



理事麥惠文宣讀祭文

讓我們懷念的粵劇工作者



黎耀彭 演員
2013年仙遊



敖龍 演員
2016年6月28日仙遊



何炳 畫部
2016年8月14日仙遊



李福成 事務部、衣箱
2016年8月28日仙遊



蔡永康 音樂部
2016年10月11日仙遊



蘇梅芳 事務部
2016年10月16日仙遊



徐松鶴 武師
2016年10月24日仙遊



李兆佳 衣箱
2016年12月1日仙遊



蔡葵 (蔡潮) 事務部
2016年12月25日仙遊



羅均熾 事務部
2017年1月28日仙遊



李月華 演員
2017年3月1日仙遊



梁威庭 音樂部
2017年3月18日仙遊



梁成 音樂部
2017年4月10日仙遊



麥永洪 演員
2017年5月8日仙遊



許錦霞 (雪麗芳) 演員
2017年5月18日仙遊

香港八和會館辦公室報告及會議議程

2017年2月辦公室報告

日期	事項
1/2/2017(三)	- 汪主席推介春季旅行，目的地為大埔慈山寺，辦公室現正申請在5月6日進寺參學 - 跟進回覆的嘉賓會否出席新春團拜
2/2/2017(四)	- 邀請傳媒採訪2017新春團拜
8/2/2017(三)	- 是日在逸東酒店舉行新春團拜，特首梁振英先生出席團拜活動 - 下午於會館召開理事會
9/2/2017(四)	- 理事王潔清建議為長者會友於4月23日舉行「健體日」，跟進及安排活動細節
13/2/2017(一)	- 修訂會章的條文已獲公司註冊署確認，需要重新印備組織大綱及組織細則(新修訂版)，聯絡會計師行為印刷刊物提供報價
14/2/2017(二)	- 八和環保袋及帽的存量不足，尋找供應商報價
15/2/2017(三)	- 4月23日在高山劇場進行「健體日」，發通知信予60歲或以上的長者會員
16/2/2017(四)	- 接獲屋宇署通知，屯門倉的單位需要進行強制驗樓計劃及強制驗窗計劃，聯絡指定的顧問公司及物業管理處了解情況，需等待業主立案法團通過承造價後，才展開維修工程
22/2/2017(三)	- 派發歲晚福利時，獲善長及贊助商贈送禮物，發致謝函
24/2/2017(五)	- 以掛號郵件予五樓漏水單位的業主，追討賠償港幣兩萬元的維修費，如本會在限期3月6日仍未收到賠償款項，將交由律師跟進

2017年3月辦公室報告

日期	事項
3/3/2017(五)	- 跟進會館、學院及屯門倉的各項續購保險
6/3/2017(一)	- 慈山寺接納本會的申請在5月6日給予60位名額進寺參學，旅行行程將交予旅行社安排全日的行程，包括車輛、午膳，其他景點及導遊等
8/3/2017(三)	- 是日召開理事會 - 會章修訂後，律師行提供英文版的「組織大綱及組織細則」，需要翻譯中文版及重新排行，由於梁樹賢會計師行的秘書處一直為本會提供秘書服務，均由他們製作100本「組織大綱及組織細則」
13/3/2017(一)	- 香港學校音樂節將於3月25日進行粵曲比賽，副主席新劍郎代表八和擔任頒獎嘉賓
14/3/2017(二)	- 本度3樓業主投訴本會漏水，本會的單位樓頂亦出現滲水跡象。辦公室通知食物環境衛生局作出跟進
15/3/2017(三)	- 汪主席代表八和就「油麻地戲院第二期工程」致函立法會，說明該項工程對發展粵劇的重要性，希望「重置上海街垃圾收集站及露宿者服務單位」的議案能盡早獲得通過 - 粵劇新秀演員也聯署致函立法會，表達訴求，並說明油麻地戲院場地狹窄及配套設施不足，令粵劇發展受到限制
17/3/2017(五)	- 展望大廈的管業委會在是晚在本會舉行會議，大廈現正進行細項修葺
21/3/2017(二)	- 民政事務處查詢本會是否同意公開八和就「油麻地戲院第二期工程」發出的信件，總幹事回覆本會給予立法會的信件屬公開性質
25/3/2017(六)	- 跟慈山寺及旅行社確認5月6日的行程及安排
27/3/2017(一)	- 校對「組織大綱及組織細則」中文翻譯的內容
29/3/2017(三)	- 「健體日」活動尚餘10個名額，聯絡合資格的年長會友參加

2017年4月辦公室報告

日期	事項
01/4/2017(六)	- 會友高麗送贈150頂扇帽予會員
03/4/2017(一)	- 聯絡香港回歸20周年演出的籌委參加工作會議 - 為香港回歸20周年演出訂購武師服裝，向供應商索取報價
07/4/2017(五)	- 理事麥惠文、溫玉瑜、王潔清及黎耀威帶領約40多名會友往東華義莊進行春祭 - 第22次理事會是日舉行
12/4/2017(三)	- 香港回歸20周年演出籌委會成員舉行工作會議
13/4/2017(四)	- 中聯辦文宣部將於5月16 - 23日在江蘇省舉行"藝海流金"活動，以傳統文化的當代活力為題，透過討論、座談會、筆會及聯歡進行，邀請理事會成員參與活動
18/4/2017(二)	- 香港回歸20周年的演出是日公開售票 - 明益向理事會提交最新運費計算方法
20/4/2017(四)	- 春季旅行 (慈山寺/粉嶺一天遊) 接受報名
21/4/2017(五)	- 經聯繫後，新秀演員文華及梁心怡將代表八和出席藝海流金的活動
22/4/2017(六)	- 修章中文譯本已完成校對內容，並付印 100 份(中英文本)
24/4/2017(一)	- 健體日已於4月23日在高山劇場進行，王潔清理事聯同義務導師指導長者會友做運動，理事陳鴻進、年青的會員及學院學生參與義務工作，長者會友對這項活動表示滿意 - 新秀演員關凱珊贈送20張粵劇門票予長者會友，觀賞其演出
27/4/2017(四)	- 與旅行社跟進春季旅行的安排
28/4/2017(五)	- 會員錢潤棠將送30份禮物，供5月6日春季旅行抽獎

第三十七屆理事會 第十八次會議 議程

日期：2017年3月8日(星期三)
時間：下午2時
地點：香港八和會館

項目		
1	通過第37屆理事會第十八次會議記錄	
A	討論事項	
2	八和會務	
	2.1	八和計劃概覽 (推廣、專業發展、保存/研究、演出、教育) - 各項計劃的進度報表 ・油麻地戲院場地伙伴計劃 ・演出計劃：戲曲節(回歸演出)及展覽 ・八和粵劇學院 ・教育計劃：保良局小學粵劇課程
	2.2	公關及外務 - 油麻地戲院二期計劃支持信件
	2.3	辦公室報告 - 旅行及春祭 - 行政秘書報告
3	財務報告	
	3.1	八和會館及富亨閣2017年1月收支表
B	其他	
C	下次會議日期：2017年4月7日(星期五)	

第三十七屆理事會 第十九次會議 議程

日期：2017年4月7日(星期五)
時間：下午2時
地點：香港八和會館

項目		
1	通過第37屆理事會第二十一次會議記錄	
A	討論事項	
2	八和會務	
	2.1	八和計劃概覽 (推廣、專業發展、保存/研究、演出、教育) - 各項計劃的進度報表 ・油麻地戲院場地伙伴計劃 ・演出計劃：戲曲節演出 ・八和粵劇學院：匯報演出購置服裝 ・教育計劃
	2.2	公關及外務 - 香港大學教育學院中文教育研究中心計劃 - 郵票建議
	2.3	辦公室報告 - 修補反宮裝 - 核數費、歲晚利、福壽金 - 會章修訂 - 行政秘書報告
3	財務報告	
	3.1	八和會館及富亨閣2017年2月收支表
B	其他	
C	下次會議日期：2017年5月8日(星期一)	

第三十七屆理事會 第二十次會議 議程

日期：2017年5月8日(星期一)
時間：下午2時
地點：香港八和會館

項目		
1	通過第37屆理事會第二十二次會議記錄	
A	討論事項	
2	八和會務	
	2.1	八和計劃概覽 (推廣、專業發展、保存/研究、演出、教育) - 各項計劃的進度報表 ・油麻地戲院場地伙伴計劃 ・機場展覽 ・演出計劃 ・八和粵劇學院 ・教育計劃：保良局小學課程
	2.2	公關及外務 - 香港大學教育學院中文教育研究中心計劃 - 郵票建議 - 全球微粵曲大賽
	2.3	辦公室報告 - 會章修訂 - 會員大會及第38屆理事會選舉安排 - 保險安排 - 會員會籍 - 行政秘書報告
3	財務報告	
	3.1	八和會館及富亨閣2017年3月收支表
B	其他	
C	下次會議日期：2017年6月8日(星期四)	