



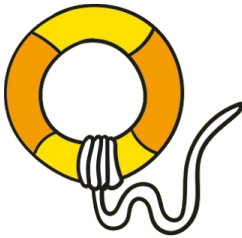
## **INLEIDING TOT DE KINDERRECHTEN**

## EEN INLEIDING IN HET PROJECT

### Welkom!

Welkom in onze handleiding vol activiteiten en spelen rond kinderrechten! Deze handleiding maakt deel uit van de toolkit '[All Children, All Right\(s\)](#)' en is ontworpen om jeugdwerkers, opvoeders, leraren en iedereen die met kinderen en jongeren werkt, te ondersteunen bij het versterken en beschermen van kinderrechten. De handleiding bevat een verscheidenheid aan activiteiten en spelen die gebruikt kunnen worden om kinderen en jongeren te leren over hun rechten, hen te ondersteunen in het ontwikkelen van vaardigheden en kennis en hen aan te moedigen actie te ondernemen om hun rechten en die van anderen te versterken.

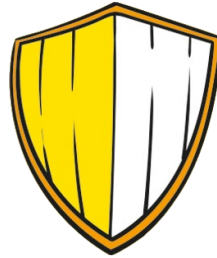
De activiteiten en spelen zijn in deze handleiding gerangschikt volgens de verschillende dimensies van kinderrechten: provisie, protectie en participatie (zoals gedefinieerd in het [VN-Verdrag inzake de Rechten van het Kind](#)). Elk hoofdstuk focust op een specifieke dimensie en bevat een introductie in de dimensie, activiteiten voor kinderen en jongeren en activiteiten over of met plichtsdragers. Ook hebben we 11 educatieve posters ontwikkeld, die betrekking hebben op de verschillende dimensies. De activiteiten en spelen die gekoppeld zijn aan deze posters staan als eerste vermeld in elk hoofdstuk. Voor elke dimensie zijn er ook extra energizers ter beschikking.



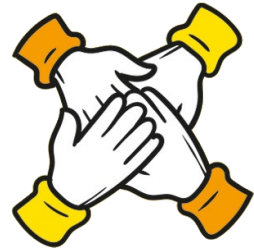
OVERLEVEN



ONTWIKKELEN



PROTECTIE



PARTICIPATIE

Misschien heb je ook onze vijf hoofdpersonages op de voorpagina opgemerkt? Julia, Anna, Priya, Fredrick en Ibrahim nemen je mee door de verschillende kinderrechten en het leer materiaal dat we hebben ontwikkeld. Wil je ze beter leren kennen? Luister dan naar hun audioverhalen via de QR-codes op onze educatieve posters!



We hopen dat deze handleiding een waardevolle bron van informatie kan zijn voor iedereen die met kinderen en jongeren werkt, en dat deze bijdraagt aan een beter begrip en een versterking van de kinderrechten.

Laten we samen spelen en leren!

## Tips voor de begeleider

Werken met kinderen en jongeren kan zowel lonend als uitdagend zijn, vooral als het gaat om kinderrechten. Als jeugdwerker speel je een cruciale rol in jongeren te helpen hun rechten te begrijpen en hiervoor op te komen. Om je bij dit belangrijke werk te ondersteunen, hebben we een lijst met 10 algemene tips opgesteld om je te helpen de jongeren met wie je werkt te betrekken en hun rechten te laten gelden. We hopen dat deze tips je inspiratie en een praktische houvast bieden en je helpen een verschil te maken in het leven van de kinderen en jongeren waarmee je werkt.

1. Raak vertrouwd met de verschillende dimensies in de kinderrechten en de bijhorende activiteiten. Dit zal je helpen om activiteiten te kiezen die het meest relevant en geschikt zijn voor je doelgroep.
2. Kies activiteiten die geschikt zijn voor de leeftijds- en ontwikkelingsperiode voor je doelgroep.
3. Gebruik deze handleiding als uitgangspunt, maar wees niet bang om de activiteiten te wijzigen of aan te passen om ze beter te laten aansluiten bij je specifieke context of behoeften.
4. Introduceer de activiteiten op een aantrekkelijke en leuke manier zodat kinderen en jongeren betrokken raken bij het thema.
5. Moedig participatie en teamwerk tussen kinderen en jongeren aan, zodat iedereen kan bijdragen en leren. Dit kan helpen vertrouwen en een gevoel van samenhang binnen de groep op te bouwen.
6. Creëer een veilige en inclusieve omgeving waarin iedereen zich gewaardeerd en gerespecteerd voelt om zijn gedachten en ideeën te delen. Stel duidelijke verwachtingen op voor gedrag en communicatie, en zorg ervoor dat iedereen deze regels begrijpt en ermee instemt. Dit kan helpen een gevoel van veiligheid en respect binnen de groep te creëren.
7. Wees bereid emotionele steun te bieden aan kinderen en jongeren die moeilijke emoties ervaren in verband met het thema kinderrechten. Zorg ervoor dat zij weten dat het oké is om zich overstuurd te voelen en dat je er bent om naar hen te luisteren en hen te steunen.
8. Gebruik de activiteiten om discussie en reflectie over kinderrechten te vergemakkelijken en moedig kinderen en jongeren aan om kritisch en empathisch over deze onderwerpen na te denken.
9. Evalueer het effect van de activiteiten en vraag om feedback zodat je toekomstige sessies kan verbeteren. Dit kan helpen om een meer responsieve en effectieve leeromgeving te creëren.
10. Maak plezier en geniet van het leerproces met de kinderen en jongeren!

## Meer info over het project

### CONTEXT

Ondanks het fundamentele recht op gezondheidszorg, huisvesting, onderwijs, enz. hebben niet alle kinderen in dezelfde mate toegang tot deze rechten. Gewapende conflicten, natuurrampen, armoede, pandemieën, ... verergeren de bestaande ongelijkheden, waardoor het voor jongeren in kwetsbare groepen nog moeilijker wordt om hun rechten op te eisen. Om dit probleem aan te pakken hebben we de toolkit '[All Children, All Right\(s\)](#)' ontwikkeld. Ons doel is om jeugdwerkers te empoweren en hen richtlijnen en methodieken aan te reiken om kinderrechten te bevorderen. Veel jeugdwerkers zijn vertrouwd met het Verdrag van de Verenigde Naties inzake de Rechten van het Kind (IVRK), maar weten niet hoe ze dit verdrag in de praktijk kunnen toepassen. Deze toolkit wil deze leemte opvullen en jeugdwerkers helpen de obstakels te overwinnen die kinderen verhinderen hun volledige potentieel te bereiken.

### DOELSTELLINGEN

- Jeugdwerkers voorzien van pragmatische en innovatieve instrumenten om met kinderen en jongeren te werken rond kinderrechten in het kader van non-formele educatie.
- Jeugdwerkers pragmatische en innovatieve instrumenten aanreiken om direct en indirect te werken met/rond plichtsdragers.
- Jeugdwerkers voorzien van online training programm's over cruciale topics rond kinderrechten die een beperkte tijdsinvestering vragen.
- Organisaties instrumenten aanreiken om nieuwe medewerkers en vrijwilligers binnen hun organisatie op te leiden rond het thema kinderrechten.

### DE TOOLKIT 'ALL CHILDREN, ALL RIGHT(S)!'

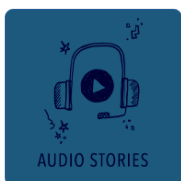
De toolkit 'All Children, All Right(s)' bestaat uit ...



11 nieuwe educatieve posters. Deze posters zijn te vinden in deze handleiding, op StreetSmart Play en op de website van onze toolkit <http://www.street-smart.be/all-children-all-rights> waar ze gratis gedownload kunnen worden.



Een spelhandleiding met alle spelen en activiteiten rond kinderrechten. Alle activiteiten en spelen zijn gratis beschikbaar op [StreetSmart Play](#). Je kan ook aparte hoofdstukken uit de handleiding downloaden als je aan een specifieke dimensie wilt werken via <http://www.street-smart.be/all-children-all-rights>.



10 audioverhalen horend bij de educatieve posters. De audioverhalen zijn beschikbaar in zes talen (EN, DU, FR, ES, GR, DE) en kunnen gratis beluisterd worden op verschillende platformen. Een QR-code op de poster leidt onmiddellijk naar het bijbehorende audioverhaal.



6 training programma's over kinderrechten. Elk programma bestaat uit theoretische cursussen en good practices die je op je eigen tempo kan volgen. De programma's kunnen online gratis gevolgd worden via [StreetSmart Learn](#).

## MET DE STEUN VAN



Mobile School vzw is een Belgische non-profit organisatie die jeugdwerkers ondersteunt via StreetSmart. Binnen StreetSmart ontwikkelen ze innovatieve tools voor talentontwikkeling en empowerment van kwetsbare kinderen en jongeren wereldwijd.

[www.mobileschool.org](http://www.mobileschool.org) | [www.street-smart.be](http://www.street-smart.be)



mobileschool.org  
streetSMARTyouthwork



mobileschool\_org  
streetSMARTyouthwork



streetSMARTyouthwork



Uit De Marge is een Vlaamse organisatie die opkomt voor sociaal kwetsbare jongeren en jeugdhuisen. Uit De Marge werkt samen met jeugdwerkers vanuit verschillende organisaties, beleidsmakers op verschillende politieke niveaus en de bredere samenleving, maar ook met jongeren zelf via hun eigen jeugdwerkers.

[www.uitdemarge.be](http://www.uitdemarge.be)



uit.demarge



uitdemarge



e.p.a. - de european playwork association - is een onafhankelijke internationale NGO gevestigd in Hamburg. e.p.a. heeft een partnernetwerk in meer dan 40 landen in 4 continenten en is betrokken bij internationale jongerenuitwisselingen, trainingen, seminars etc. Ze werken voornamelijk met jongeren uit achtergestelde gemeenschappen, creëren toegang tot niet-formeel leren en ondersteunen Europese jeugdprojecten. <http://epa-network.org>



European playwork  
association



epa\_rainbow



ARSIS - Association for the Social Support of Youth - is een Griekse NGO die actief is op het gebied van kinder- en jeugdbescherming. Het hoofddoel van ARSIS is kinderen in gevaar beschermen en sociaal kwetsbare groepen die een risico lopen op sociale uitsluiting en marginalisering te helpen re-integreren.

[www.arsis.gr](http://www.arsis.gr)



arsis.gr



arsis.gr



ARSIS - Association for the  
Social Support of Youth



Dit project wordt medegefinancierd door Erasmus+. Erasmus+ is het EU-programma ter ondersteuning van onderwijs, opleiding, jeugd en sport in Europa.

<https://erasmus-plus.ec.europa.eu>



Erasmus+

## Introduction

Het Verdrag van de Verenigde Naties inzake de rechten van het kind (IVRK) is een juridisch bindend verdrag dat specifiek gericht is op de bescherming van de rechten van kinderen, gedefinieerd als alle personen jonger dan 18 jaar. Het verdrag bestaat uit 54 artikelen, die een uitgebreid kader van de kinderrechten én de verplichtingen van plichtsdragers om de verwezenlijking ervan te waarborgen, uiteenzetten. Het IVRK erkent dat kinderen het recht hebben op alle mensenrechten, ongeacht hun ras, geslacht, etniciteit, godsdienst of enige andere status. Deze rechten zijn onderling afhankelijk en even belangrijk. Door duidelijke normen vast te stellen voor de bescherming en bevordering van de kinderrechten wil het IVRK ervoor zorgen dat alle kinderen in een veilige, gezonde en zorgende omgeving kunnen opgroeien en zich kunnen ontwikkelen.

Een overzicht van alle kinderrechten vind je hier:



Wil je kinderen en jongeren kennis laten maken met kinderrechten in het algemeen? Of plichtsdragers? Kijk op de volgende pagina's voor een selectie van activiteiten en spelen over dit onderwerp. Elk spel komt met een gedetailleerde handleiding en is ook beschikbaar op StreetSmart Play via de QR-code.

## Structuur



POSTERS - P7



ENERGIZERS - P18



PLICHTSDRAGERS - P33

**ACTIVITEITEN VOOR KINDEREN**

## Wil je meer leren?

Ontdek ons online trainingsprogramma '[Inleiding tot de kinderrechten in jeugdwerk](#)' op StreetSmart Learn, om je kennis over dit belangrijke onderwerp uit te breiden. Het programma biedt een uitgebreide inleiding tot het Verdrag van de Verenigde Naties inzake de Rechten van het Kind (IVRK), inclusief de geschiedenis en het belang ervan. Je leert ook hoe je kinderrechten kan integreren in je organisatie, gemeenschap en activiteiten. Daarnaast biedt het programma tips en tricks om in samenwerking met plichtsdragers kinderrechten te bevorderen.



# General overview of children's rights: Wat zijn kinderrechten en waarom zijn ze belangrijk?

Praat met de spelers over wat kinderrechten zijn en waarom ze belangrijk zijn met behulp van deze handige overzichtsposter.

Poster code(s): SOCIETY C1



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Burgerschap & mensenrechten		5-15 minuten		Licht		Empathie & sociaal bewustzijn		
Aantal spelers	Icon	Soort spel	Icon	Soort materiaal	Icon	Leeftijd	Icon	
+5 spelers		Groepsdiscussie		Printbare downloads		6-11		
		Moeilijkheidsgraad	Icon	Basis		12-14		
		Makkelijk		Ruimte	Icon	15-17		
				Klein				

## Materialen

- Poster 'General Overview of Children's Rights'
- Krijt of potloden (optioneel)

## Hoe speel je het spel?

1. Verzamel de groep spelers voor het paneel en vraag ze om de afbeelding kort te verkennen. Weten ze waar het over gaat?
2. Vraag een van de spelers of hij/zij kan uitleggen wat kinderrechten zijn? Stel aanvullende vragen zoals: waarom zijn kinderrechten belangrijk? Wat zijn de eerste dingen die in je opkomen als je het over kinderrechten hebt? Weet jij hoeveel kinderrechten er zijn? Zorg ervoor dat alle spelers kunnen zeggen wat ze vinden van kinderrechten.
3. Vraag de spelers na de groepsdiscussie om een tekening te maken waarom kinderrechten belangrijk zijn. Verzamel alle tekeningen en laat ze aan de groep zien. Het is ten eerste aan te raden om met dit paneel verder te gaan met een andere activiteit of met een ander paneel zoals beschreven in de handleiding na deze activiteit.

## Extra informatie

De algemene overzichtsposter toont alle artikelen van het Verdrag van de Verenigde Naties inzake de Rechten van het Kind (VRK). Het VRK bestaat uit 54 artikelen waarin kinderrechten worden uiteengezet en hoe regeringen moeten samenwerken om deze voor alle kinderen beschikbaar te maken. Op deze kindvriendelijke poster staan alle 54 artikelen afgebeeld. Deze poster fungeert als het belangrijkste uitgangspunt voor het 'All Children, All Right(s)'-pakket. Daarom is het sterk aan te raden om deze overzichtsposter altijd bij de hand te hebben bij activiteiten rond kinderrechten.

Alle kinderrechtenpictogrammen die op de posters worden gebruikt, zijn gemaakt door UNICEF voor hun kindvriendelijke versie van het Verdrag inzake de Rechten van het Kind.

## Specifieke leerdoelen

- Maak kennis met kinderrechten

## Variaties?

- Verzamel alle tekeningen van de kinderen en organiseer samen met hen een kunsttentoonstelling om het bewustzijn over kinderrechten in je gemeenschap te vergroten.



StreetSmartPlay

# General overview of children's rights: Vervolledig het paar

Ontdek op een leuke en actieve manier de verschillende kinderrechten.

Poster code(s): SOCIETY C1



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Burgerschap & mensenrechten		5-15 minuten		Licht		Grove motoriek		
Beweging & sport		<b>Soort spel</b>	<b>Icon</b>	<b>Soort materiaal</b>	<b>Icon</b>	Geheugen		
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>	Kaartspel		Printbare downloads		Aandacht & concentratie		
+5 spelers		Tikspel		Zelfgemaakte materialen		<b>Leeftijd</b>	<b>Icon</b>	
		<b>Moeilijkheidsgraad</b>	<b>Icon</b>	<b>Ruimte</b>	<b>Icon</b>	6-11	6-11	
		Gemiddeld		Groot		12-14	12-14	

## Materialen

- Twee keer de poster 'General Overview of Children's Rights'
- Een schaar om de kaartjes uit te knippen

## Hoe speel je het spel?

1. Print twee overzichtsposters en knip de verschillende rechten uit. Leg ze op twee aparte stapels, zodat je van elk twee kaarten hebt.
2. Verzamel een groep van meer dan 5 spelers om dit spel te spelen.
3. Selecteer een aantal kaarten en hun dubbels, afhankelijk van het aantal spelers. Zorg ervoor dat er genoeg paren in het spel zijn.
4. Geef elke speler een kaart.
5. Alle spelers rennen rond en proberen een andere speler aan te tikken.
6. De twee spelers laten hun kaarten zien.
7. Als ze een andere kaart hebben, gebeurt er niets en proberen ze een andere speler aan te tikken.
8. Als ze dezelfde kaart hebben, spelen ze "blad, steen, schaar".
9. De winnaar krijgt de kaart van de ander en vormt een paar.
10. Beide spelers gaan naar de jeugdwerker voor een nieuwe kaart.
11. Het spel is afgelopen als alle kaarten in paren zijn gevormd.
12. De winnaar is degene met de meeste paren.
13. Sluit de activiteit af door de kinderen te vragen wat kinderrechten zijn en waarom ze belangrijk voor hen zijn.

StreetSmartPlay



## Extra informatie

De algemene overzichtsposter toont alle artikelen van het Verdrag van de Verenigde Naties inzake de Rechten van het Kind (VRK). Het VRK bestaat uit 54 artikelen waarin kinderrechten worden uiteengezet en hoe regeringen moeten samenwerken om deze voor alle kinderen beschikbaar te maken. Op deze kindvriendelijke poster staan alle 54 artikelen afgebeeld. Deze poster fungeert als het belangrijkste uitgangspunt voor het 'All Children, All Right(s)'-pakket. Daarom is het sterk aan te raden om deze overzichtsposter altijd bij de hand te hebben bij activiteiten rond kinderrechten.

Alle kinderrechtenpictogrammen die op de posters worden gebruikt, zijn gemaakt door UNICEF voor hun kindvriendelijke versie van het Verdrag inzake de Rechten van het Kind.

## Specifieke leerdoelen

- Ontdek de verschillende kinderrechten

## Variaties?

- Door gebruik te maken van de kinderrechten speelkaarten kun je ook een traditioneel memoryspel spelen door alle kaarten met de rug naar boven te leggen en de spelers te vragen steeds twee verschillende kaarten om te draaien. Als ze een paar kunnen vinden, krijgen ze één punt en mogen ze het opnieuw proberen. Als ze geen paar kunnen vinden, is het de beurt aan een volgende speler.
- De jeugdwerker kan enkele kaartensets verstoppen rondom de mobiele school, de spelers moeten zoveel mogelijk paren vinden (in een beperkte tijd).

# General overview of children's rights: Raad het juiste kinderrecht

Lukt het jou om het kinderrecht zo snel mogelijk te raden? De speler met de meeste kroonkurken op de poster wint!

Poster code(s): SOCIETY C1



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Burgerschap & mensenrechten		5-15 minuten		Gemiddeld		Communicatie & expressie		
		Soort spel	Icon	Soort materiaal	Icon	Visuele & auditieve perceptie		
		Rollenspel		Basis		Aandacht & concentratie		
		Moeilijkheidsgraad	Icon	Ruimte	Icon	Leeftijd	Icon	
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>	Gemiddeld		Klein		6-11	<b>6-11</b>	
2 - 4 spelers						12-14	<b>12-14</b>	
+5 spelers						15-17	<b>15-17</b>	
						18+	<b>18+</b>	

## Materialen

- Poster 'General Overview of Children's Rights'
- Kroonkurken in verschillende kleuren, minstens 5 dopjes van dezelfde kleur voor elke speler
- Krijt, potlood of balpen

## Hoe speel je het spel?

1. Verdeel de kroonkurken. Geef elk kind 5 kroonkurken van dezelfde kleur.
2. Eén speler kiest een kinderrecht van de overzichtsposter en schrijft het nummer op de achterkant van de mobiele school (of op een stuk papier), bijv. 37: kinderen in detentie.
3. De speler staat voor de poster en beeldt het gekozen kinderrecht uit.
4. De andere spelers moeten raden, de eerste die het juiste kinderrecht of het nummer kan noemen, plaatst een kroonkurk van zijn/haar kleur op de poster.
5. De winnaar is degene met de meeste kroonkurken op de poster.

## Extra informatie

De algemene overzichtsposter toont alle artikelen van het Verdrag van de Verenigde Naties inzake de Rechten van het Kind (VRK). Het VRK bestaat uit 54 artikelen waarin kinderrechten worden uiteengezet en hoe regeringen moeten samenwerken om deze voor alle kinderen beschikbaar te maken. Op deze kindvriendelijke poster staan alle 54 artikelen afgebeeld. Deze poster fungeert als het belangrijkste uitgangspunt voor het 'All Children, All Right(s)'-pakket. Daarom is het sterk aan te raden om deze overzichtsposter altijd bij de hand te hebben bij activiteiten rond kinderrechten.

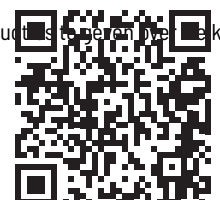
Alle kinderrechtenpictogrammen die op de posters worden gebruikt, zijn gemaakt door UNICEF voor hun kindvriendelijke versie van het Verdrag inzake de Rechten van het Kind.

## Specifieke leerdoelen

## Variaties?

- Je kunt de kinderen ook vragen om de kinderrechten te tekenen, of om het recht in één woord te omschrijven en specifieke instructies te geven hoe ze deze woorden ze niet mogen gebruiken in de uitleg.

StreetSmartPlay



# The stories of the five characters: Discussie over kinderrechten

Identificeer en bespreek de verschillende kinderrechten in de verhalen van de vijf personages.

Poster code(s): SOCIETY C3



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Burgerschap & mensenrechten		5-15 minuten		Licht		Communicatie & expressie		
		Soort spel	Icon	Soort materiaal	Icon	Visuele & auditieve perceptie		
		Groepsdiscussie		Printbare downloads		Logisch denken		
Aantal spelers	Icon					Leeftijd	Icon	
+5 spelers						6-11		
		Moeilijkheidsgraad	Icon	Ruimte	Icon	12-14		
		Gemiddeld		Klein				

## Materialen

- Poster 'The stories of the five characters'
- Smartphone om de QR-code te scannen
- Een geluidsbox
- Poster 'General overview on children's rights' (optioneel)

## Hoe speel je het spel?

1. Luister met de groep naar het audioverhaal van Julia, het eerste personage op het paneel. Als je het audioverhaal niet kunt afspelen, kun je het verhaal ook vertellen of de spelers vragen het verhaal te bouwen op basis van de afbeeldingen die ze zien.
2. Vraag vervolgens een speler om een van de kinderrechten te noemen die in het verhaal wordt gerespecteerd en een die wordt geschonden. Om het makkelijker te maken kun je ook het overzichtspaneel met alle kinderrechten bij de hand hebben.
3. Controleer of het genoemde kinderrecht wordt vermeld in de groene pictogrammen (gerespecteerd) of in de rode pictogrammen (geschonden) naast de hoofdpersoon. Ga door met de discussie totdat alle zes rechten van elke kleur zijn besproken.
4. Het spel eindigt wanneer dezelfde activiteit is uitgevoerd voor alle vijf personages en hun verhalen op het paneel.

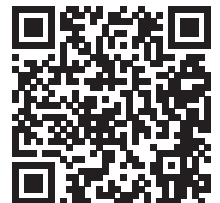
## Extra informatie

De poster 'The stories of the five characters' tonen de verhaallijnen van de vijf hoofdpersonages van de toolkit. De volledige verhaallijnen van de personages vind je in de bijlage van de spelhandleiding. Aan de linkerkant van het paneel worden de hoofdpersonages getoond met een QR-code die kan worden gescand om hun verhaal in verschillende talen te beluisteren. Naast de karakters zijn zes groene rechten en zes rode rechten afgebeeld. Deze pictogrammen tonen de belangrijkste kinderrechten die worden gerespecteerd en geschonden in het verhaal van het specifieke personage. Om de kinderrechten-icoontjes te kunnen interpreteren, kan het handig zijn om altijd het kinderrechten-overzichtspaneel bij de hand te hebben.

Andere mogelijke onderwerpen voor elke verhaallijn:

- Groen: huiselijk geweld, relaties, kunst, ...
- Blauw: echtscheiding, gezinstypes, cyberpesten, geslacht...
- Geel: tradities, huisdieren, werken,...
- Paars: oorlog, vluchtelingen, verhuizen,...
- Rood: huisvesting, sport, zwangerschap, drugs,...

StreetSmartPlay



Alle kinderrechteniconen op de posters zijn gemaakt door UNICEF voor hun kindvriendelijke versie van het Verdrag inzake de Rechten van het Kind.

## Specifieke leerdoelen

### Variaties?

- Vraag de kinderen wat er daarna gebeurt voor de vijf hoofdpersonen op de poster. Wat gaan ze in de toekomst doen, als ze groot zijn? Wat zullen ze worden? Hoe zullen bepaalde verhaallijnen in de toekomst evolueren?

# The stories of the five characters: Vertel het verhaal met behulp van de kaartjes

Vertel het verhaal van de vijf hoofdpersonen na met behulp van de kaartjes.

Poster code(s): SOCIETY C3



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Burgerschap & mensenrechten		5-15 minuten		Licht		Communicatie & expressie		
		<b>Soort spel</b>	<b>Icon</b>	<b>Soort materiaal</b>	<b>Icon</b>	Visuele & auditieve perceptie		
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>	Spel met zelfcorrectie		Printbare downloads		Logisch denken		
+5 spelers		Kaartspel		Zelfgemaakte materialen		Samenwerking		
		<b>Moelijkheidsgraad</b>	<b>Icon</b>	<b>Ruimte</b>	<b>Icon</b>	<b>Leeftijd</b>	<b>Icon</b>	
		Gemiddeld		Klein		6-11	<b>6-11</b>	
						12-14	<b>12-14</b>	

## Materialen

- Scharen
- Kaartjes uit 'The stories of the five characters'
- Smartphone om de QR-code te scannen
- Geluidsbox
- Volledige verhaallijnen van de personages

## Hoe speel je het spel?

1. Print eerst het paneel met de vijf verhaallijnen en knip de acht afbeeldingen van elke verhaallijn uit. Nu heb je 40 kaarten om te gebruiken tijdens de activiteit.
2. Kies, afhankelijk van het aantal spelers, alle vijf verhalen van Ibrahim, Frederick, Priya, Julia en Anna of kies degene die je het leukst vindt.
3. Verdeel de spelers in subgroepen en deel de acht kaarten van één verhaallijn met de groep, totdat elke groep de acht stukken van één verhaallijn heeft.
4. Vervolgens leggen de spelers de kaarten zo snel mogelijk in de volgens hen juiste volgorde. Moedig ze aan om het verhaal van hun personage na te spelen met behulp van de kaarten.
5. Als ze klaar zijn, controleren de spelers of hun volgorde correct is. Ter verificatie luisteren de kinderen naar het audioverhaal van de personages (via de QR-code op de poster) of lezen of laten ze de verhaallijn van elk personage voorlezen.
6. Laat de spelers de kaarten herschikken als ze denken dat er iets mis is. 7. Het spel kan opnieuw worden gespeeld door de groep nog een set van acht kaarten te geven (cf. andere verhaallijn).

## Extra informatie

De verhalen van de poster met vijf personages toont de verhaallijnen van de vijf hoofdpersonages van de toolkit. De volledige verhaallijnen van de personages vind je in de bijlage van de spelhandleiding. Aan de linkerkant van het paneel worden de hoofdpersonages getoond met een QR-code die men kan scannen om hun verhaal in verschillende talen te beluisteren. Naast de karakters zijn zes groene rechten en zes rode rechten afgebeeld. Deze pictogrammen tonen de belangrijkste kinderrechten die worden gerespecteerd en geschonden in het verhaal van het specifieke personage. Om de kinderrechten-icoontjes te kunnen interpreteren, kan het handig zijn om altijd het kinderrechten-overzichtspaneel bij de hand te hebben.

Alle kinderrechtenpictogrammen die op de posters worden gebruikt, zijn gemaakt door UNICEF voor hun kindvriendelijke versie van het Verdrag inzake de Rechten van het Kind.

## Specifieke leerdoelen

### Variaties?

- Als je veel energie hebt in de groep, kun je elk van de kinderen een kaart geven en hen vragen om in de specifieke volgorde van de verhaallijn te gaan staan. Daarna wordt de volgorde gecontroleerd door het audioverhaal via de QR-code te beluisteren.
- Als je met jonge spelers werkt, geef ze dan de poster, zodat ze de kaarten in de juiste volgorde kunnen leggen terwijl ze naar het voorbeeld kijken.

StreetSmartPlay



# The stories of the five characters: Privilege walk

Ontdek wat het betekent om in de schoenen te staan van een van de vijf hoofdpersonages tijdens de privilege walk-activiteit.

Poster code(s): SOCIETY C3



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Burgerschap & mensenrechten		> 15 minuten		Licht		Kritisch & reflecterend denken		
Aantal spelers	Icon	Soort spel	Icon	Soort materiaal	Icon	Empathie & sociaal bewustzijn		
+5 spelers		Rollenspel		Printbare downloads				
		Groepsdiscussie						
		Moeilijkheidsgraad	Icon	Ruimte	Icon	Leeftijd	Icon	
		Gemiddeld		Groot		15-17	<b>15-17</b>	

## Materialen

- Poster 'The stories of the five characters'
- Verhaallijnen van de personages
- Stellingen (zie aanvullende spelinformatie)

## Hoe speel je het spel?

1. Verdeel de verschillende personages onder de spelers. Spelers nemen de tijd om het verhaal van een van de personages rustig te lezen/bekijken/luisteren.
2. Geef de spelers de tijd om zich in te leven in de rol. Moedig ze aan om te proberen na te denken over het leven van de personages, wat ze zeggen, hoe hun dagelijks leven verloopt, of ze vrienden hebben, enz. Zet wat rustige muziek op om dit proces te vergemakkelijken. Ter ondersteuning kun je enkele vragen voorlezen (zie aanvullende spelinformatie).
3. Nadat je je hebt inleven in de personages, speel je een inleidend spel met de spelers: vraag de spelers om in absolute stilte in een rij te gaan staan.
4. Vertel de spelers in wat volgt dat je enkele uitspraken hardop gaat voorlezen (zie aanvullende spelinformatie voor enkele voorbeelden). Elke keer dat ze "ja" kunnen antwoorden op de stelling (op basis van hun karakter), moeten ze een stap voorwaarts zetten. Als het antwoord "nee" is, blijven ze staan.
5. Lees de uitspraken een voor een voor. Geef de spelers na de stelling voldoende tijd om al dan niet een stap naar voren te zetten.
6. Na de oefening vraagt de facilitator de spelers om 180° om te draaien en naar hun uiteindelijke positie te kijken. Geef de groep vervolgens een paar minuten de tijd om uit hun rol te stappen, waarna je verder kunt gaan met de debriefing.
7. Begin de nabespreking door enkele evaluatie-/reflectievragen te stellen (zie aanvullende spelinformatie voor voorbeelden).

## Extra informatie

Ondersteunende vragen:

- Hoe was je jeugd?
- Hoe was het huis waarin je bent opgegroeid?
- Welke spellen heb je gespeeld?
- Wat voor werk deden je ouders?
- Hoe ziet je dagelijks leven er nu uit?
- Waar, wanneer en hoe socialise je?
- Hoe zou je je levensstijl omschrijven?
- Hoeveel geld verdien je per maand?
- Wat doe je als je op vakantie bent?

Voorbeelduitspraken:

- Ik ben opgegroeid in een tweeoudergezin.
- Het was altijd vanzelfsprekend dat ik zou blijven studeren.
- Er waren minstens 20 boeken in mijn huis.
- Ik kan mijn liefde op straat tonen.
- Ik realiseer me niet dat mijn naam invloed kan hebben op mijn asielaanvraag.
- Ik word door de politie op straat aangesproken op mijn gedrag en niet op mijn uiterlijk.
- Ik ben nooit bang geweest voor seksuele intimidatie op straat.
- Mijn ouders konden mij de nodige ondersteuning geven bij mijn huiswerk.
- Ik kan me kleden zoals ik wil.
- Ik krijg vrijaf voor mijn culturele feesten.
- Ik kan haarproducten kopen in reguliere supermarkten.
- Ik word beoordeeld op wat ik zeg en niet op de emotie erachter.
- Ik kan gemakkelijk gebruik maken van het openbaar vervoer.
- Ik heb thuis een plek waar ik tot rust kan komen.
- Ik voel me vertegenwoordigd in de media.
- Op de lagere en middelbare school werd ik totaal niet tegengehouden.
- Ik voel me verbonden met de overheid.
- Mijn leraar/baas heeft dezelfde culturele achtergrond als ik.
- Ik geloof nog steeds dat er een mooie toekomst is voor de volgende generatie.

Nabesprekingsvragen:

- Vraag de spelers eerst hoe de activiteit ging en wat ze ervan vonden. Praat vervolgens over de problemen die naar voren kwamen en wat ze van de oefening hebben geleerd.
- Hoe voelde het om wel of niet een stap vooruit te zetten?
- Praat met enkele mensen helemaal achterin. Wanneer begonnen ze te beseffen dat de anderen niet zo snel volgden? Waarom is dit gebeurd?
- Was het moeilijk of makkelijk om de verschillende rollen te spelen? Hoe stelden ze zich de persoon voor die ze speelden?
- Is deze oefening een afspiegeling van de samenleving?

De verhalen van de poster met vijf personages tonen de verhaallijnen van de vijf hoofdpersonages van de toolkit. De volledige verhaallijnen van de personages vind je in de bijlage van de activiteitenbundel. Aan de linkerkant van het paneel worden de hoofdpersonages getoond met een QR-code die kan worden gescand om hun verhaal in verschillende talen te beluisteren. Naast de karakters zijn zes groene rechten en zes rode rechten afgebeeld. Deze pictogrammen tonen de belangrijkste kinderrechten die worden gerespecteerd en geschonden in het verhaal van het specifieke personage. Om de kinderrechten-icoontjes te kunnen interpreteren, kan het handig zijn om altijd het kinderrechten-overzichtspaneel bij de hand te hebben.

Alle kinderrechtenpictogrammen die op de posters worden gebruikt, zijn gemaakt door UNICEF voor hun kindvriendelijke versie van het Verdrag inzake de

## Specifieke leerdoelen

1. Leren het perspectief van anderen in te nemen.
2. Leren over ongelijkheden in de samenleving.

## Variaties?

StreetSmartPlay



# City of rights: Bordspel door de stad der rechten

Ontdek en denk na over kinderrechten door het bordspel te spelen door de Stad der Rechten.

Poster code(s): SOCIETY C2; SOCIETY C1



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Burgerschap & mensenrechten		> 15 minuten		Gemiddeld		Rekenen & tellen		
Communicatie & media		<b>Soort spel</b>	<b>Icon</b>	<b>Soort materiaal</b>	<b>Icon</b>	Kritisch & reflecterend denken		
Beweging & sport		Rollenspel		Printbare downloads		Aandacht & concentratie		
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>	Bordspel		Basis		Empathie & sociaal bewustzijn		
2 - 4 spelers		<b>Moeilijkheidsgraad</b>	<b>Icon</b>	<b>Ruimte</b>	<b>Icon</b>	<b>Leeftijd</b>	<b>Icon</b>	
		Gemiddeld		Middelgroot		6-11		
						12-14		
						15-17		
						18+		

## Materialen

- Poster 'City of Rights'
- Een dobbelsteen
- Een smartphone om de QR-code te scannen

## Hoe speel je het spel?

1. Verzamel een groep spelers voor het ganzenbord. Als introductie kan je luisteren naar het audioverhaal gekoppeld aan de City of Rights-posters door de QR-code op het paneel te scannen (optioneel).
2. Laat elke speler een pion nemen.
3. Plaats de pionnen van alle spelers in de buurt van het burgemeesterskantoor (= het startpunt).
4. Elke speler gooit met de dobbelsteen. De speler met het hoogste aantal ogen mag starten.
5. Wanneer een speler met de dobbelsteen gooit, gaat hij het aangegeven aantal vakjes vooruit.
6. Komen de spelers op een veld met een tekening, dan moeten ze de bijbehorende opdracht uitvoeren (zie aanvullende spelinformatie). Als ze op een leeg vakje landen, gebeurt er niets.
7. Dan gooit de volgende speler met de dobbelsteen.
8. De speler die als eerste weer het kantoor van de burgemeester bereikt, is de winnaar van het spel!

### Extra informatie

Er staan verschillende soorten afbeeldingen op het spelbord. Lees de onderstaande informatie om meer te weten te komen over wat elk vakje betekent.

- Dobbelsesteen: gooi opnieuw met de dobbelsesteen.
- Rood pictogram op kinderrechten: noem een situatie uit het paneel waarin dit recht wordt geschonden.
- Groen pictogram op kinderrechten: noem een situatie uit het paneel waarin dit recht wordt gerespecteerd.
- Activiteitenboxen (5). Je kunt bij deze activiteiten je eigen spellen bedenken, maar we hebben hieronder enkele voorbeelden bijgevoegd:
  - o Bal = sport. Bijv. Doe een spelletje!
  - o Potlood = tekenen. Bijv. Teken een situatie op de poster en de ander moet raden wat jij hebt getekend.
  - o Kat = imiteren. Bijv. Doe een situatie na die op de poster staat en de ander moet raden welke situatie het is.
  - o Protestteken = protesteren. Bijv. Zoek een situatie die wordt geschonden en maak een protestslogan om mensen bewust te maken.
  - o Gitaar = zingen. Bijv. Maak een liedje of slam-poëzie over een situatie op de poster.
- Wissel: Je kunt ervoor kiezen om de positie van je pion te ruilen met een andere pion op het spelbord.
- Personages: zoek het overeenkomstige personage op het bord en bespreek wat ze doen.
- Dimensie-iconen (lichtbruine achtergrond): zoek 3 situaties die verband houden met deze dimensie en bespreek ze.
  - o Ontwikkeling: een mannetje
  - o Bescherming: schild
  - o Overleving: reddingsboei
  - o Participatie: handen
- Stop-hand: Wacht een beurt.

De City of Rights-poster is het inleidende ganzenbordspel voor het 'All Children, All Right(s)'-pakket. Op het paneel staan een ganzenbord, de vijf hoofdpersonen en verschillende situaties die verband houden met kinderrechten afgebeeld, zodat jeugdwerkers het thema op een leuke en interactieve manier kunnen introduceren bij hun doelgroep. De extra QR-code linkt naar een audioverhaal om meer informatie over het paneel en over de stad te krijgen. Sommige situaties zullen hergebruikt worden op andere posters om de link te leggen met het overzichtspaneel.

Alle kinderrechtenpictogrammen die op de posters worden gebruikt, zijn gemaakt door UNICEF voor hun kindvriendelijke versie van het Verdrag inzake de Rechten van het Kind.

### Specifieke leerdoelen

#### Variaties?

Als je expliciet met kinderen en jongeren aan de slag wilt over plichtsdragers en hun verplichtingen in relatie tot kinderrechten, focus dan op plichtsdragers binnen de situaties waarin rechten worden beschermd of geschonden. Binnen het spel zoeken kinderen een specifieke situatie op waarin een recht wordt geschonden of beschermd wanneer ze eindigen op een rood of groen icoon. Help de kinderen bij het bespreken van plichtsdragers aan de hand van de volgende vragen:

- Met welke mensen kom je in contact in deze situatie? Wie zijn de plichtsdragers in deze specifieke situatie?
- Wat zijn de verantwoordelijkheden en verplichtingen van de plichtsdragers in deze situatie? Wat moeten ze in deze situatie doen om aan je rechten te voldoen?
- Heb je ooit een soortgelijke situatie meegemaakt? Hoe reageerden de verschillende plichtsdragers toen?
- ...

StreetSmartPlay



# City of rights: Rondleiding door de Stad der Rechten

Spelers laten elkaar de Stad der Rechten zien en staan stil bij de overeenkomsten en verschillen met hun eigen stad.

Poster code(s): SOCIETY C2



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Cultuur & religie		5-15 minuten		Licht		Communicatie & expressie		
Burgerschap & mensenrechten						Kritisch & reflecterend denken		
Maatschappij		<b>Soort spel</b>	<b>Icon</b>	<b>Soort materiaal</b>	<b>Icon</b>	Ruimtelijke oriëntatie		
		Rollenspel		Printbare downloads		Empathie & sociaal bewustzijn		
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>	Groepsdiscussie				Zelfbewustzijn		
2 - 4 spelers		<b>Moeilijkheidsgraad</b>	<b>Icon</b>	<b>Ruimte</b>	<b>Icon</b>	<b>Leeftijd</b>	<b>Icon</b>	
		Makkelijk		Klein		6-11		
						12-14		

## Materialen

- Poster 'City of Rights'
- Smartphone om de QR-code te scannen

## Hoe speel je het spel?

1. Verzamel 2 of meer spelers voor de poster.
2. Scan de QR-code op het paneel en luister naar het audioverhaal van de burgemeester.
3. Dan is het aan een van de spelers! De ene speler is de gids en loopt samen met de ander(en) door de Stad der Rechten, bv. "links van mij zie je de speeltuin met de gele glijbaan..."
4. Tijdens de rondleiding - of als de rondleiding afgelopen is - denken de spelers na over de overeenkomsten en verschillen met hun eigen leefomgeving.
5. Bespreek wat er in hun eigen stad beschikbaar is en wat niet? Hebben de spelers toegang tot specifieke gebouwen zoals aangegeven op de poster? Zo nee, waarom niet? Waarom is het handig om dit in een stad te hebben?
6. Wissel van rol zodat een andere speler de gids kan zijn.

## Extra informatie

De City of Rights-poster is het inleidende ganzenbordspel voor het 'All Children, All Right(s)'-pakket. Op het paneel staan een ganzenbord, de vijf hoofdpersonen en verschillende situaties die verband houden met kinderrechten afgebeeld, zodat jeugdwerkers het thema op een leuke en interactieve manier kunnen introduceren bij hun doelgroep. De extra QR-code linkt naar een audioverhaal om meer informatie over het paneel en over de stad te krijgen. Sommige situaties zullen hergebruikt worden op andere posters om de link te leggen met het overzichtspaneel.

Alle kinderrechtenpictogrammen die op de posters worden gebruikt, zijn gemaakt door UNICEF voor hun kindvriendelijke versie van het Verdrag inzake de Rechten van het Kind.

## Specifieke leerdoelen

## Variaties?

- Laat de kinderen elkaar rondleiden op het terrein rond de mobiele school, bijvoorbeeld "hier kunnen we knikkeren, rechts van mij kun je in de schaduw zitten...". Leg ook hier weer de link naar de eigen leefomgeving. Hebben ze toegang tot de materialen die op de mobiele school worden gebruikt? Gaan ze naar andere plaatsen waar ze nieuwe dingen kunnen leren? ...



# City of rights: Waar ben ik?

Laat spelers de Stad der Rechten ontdekken en bespreken door de verschillende gebouwen op de poster na te tekenen en te identificeren.

Poster code(s): SOCIETY C2



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Burgerschap & mensenrechten		<5 minuten		Licht		Fijne motoriek		
Maatschappij						Communicatie & expressie		
		<b>Soort spel</b>	<b>Icon</b>	<b>Soort materiaal</b>	<b>Icon</b>	Visuele & auditieve perceptie		
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>	Tekenen		Basis		Aandacht & concentratie		
2 - 4 spelers		Groepsdiscussie		Printbare downloads		Zelfbewustzijn		
		<b>Moeilijkheidsgraad</b>	<b>Icon</b>	<b>Ruimte</b>	<b>Icon</b>	<b>Leeftijd</b>	<b>Icon</b>	
		Makkelijk		Klein		6-11		
						12-14		

## Materialen

- Poster 'City of Rights'
- Krijt

## Hoe speel je het spel?

1. Verzamel 2 of meer spelers voor de poster.
2. Een speler begint met het kiezen van een gebouw in de stad waar hij/zij graag naartoe gaat.
3. De speler tekent het gekozen gebouw op de mobiele school/grond/krijtbord en de andere spelers proberen te raden welk gebouw het is.
4. Ga in gesprek met de spelers:
  - Wat kun je doen in dit gebouw? Waarom gaan mensen daarheen?
  - Welke mensen kun je om hulp vragen?
  - Ben je al eerder in dat gebouw geweest? Waarvoor?
5. Wissel van rol: een andere speler mag een gebouw kiezen om te tekenen.
6. Het spel is afgelopen als alle 'grote' gebouwen op de poster besproken zijn.

## Extra informatie

De City of Rights-poster is het inleidende ganzenbordspel voor het 'All Children, All Right(s)'-pakket. Op het paneel staan een ganzenbord, de vijf hoofdpersonen en verschillende situaties die verband houden met kinderrechten afgebeeld, zodat jongerenwerkers het thema op een leuke en interactieve manier kunnen introduceren bij hun doelgroep. De extra QR-code linkt naar een audioverhaal om meer informatie over het paneel en over de stad te krijgen. Sommige situaties zullen hergebruikt worden op andere posters om een duidelijke link te leggen met het overzichtspaneel.

Alle kinderrechtenpictogrammen die op de posters worden gebruikt, zijn gemaakt door UNICEF voor hun kindvriendelijke versie van het Verdrag inzake de Rechten van het Kind.

## Specifieke leerdoelen

## Variaties?

In plaats van het gebouw te tekenen, kunnen spelers de gebouwen beschrijven (kleur, vorm...)

StreetSmartPlay



# Een nieuwe planeet

Er is een nieuwe planeet ontdekt! Kun jij de lijst van rechten opstellen die gelden op deze nieuwe planeet?

Poster code(s): SOCIETY C1



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Communicatie & media		> 15 minuten		Licht		Probleemoplossend denken & besluitvorming		
Maatschappij						Empathie & sociaal bewustzijn		
Burgerschap & mensenrechten		<b>Soort spel</b>	<b>Icon</b>	<b>Soort materiaal</b>	<b>Icon</b>	Communicatie & expressie		
		Groepsdiscussie		Basis		Kritisch & reflecterend denken		
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>			Printbare downloads		Samenwerking		
+5 spelers		<b>Moeilijkheidsgraad</b>	<b>Icon</b>	<b>Ruimte</b>	<b>Icon</b>	<b>Leeftijd</b>	<b>Icon</b>	
		Moelijk		Middelgroot		12-14		12-14
						15-17		15-17

## Materialen

- Krijtbord & krijt
- Papier & pen voor elke groep
- Poster 'General Overview of Children's Rights'

## Hoe speel je het spel?

1. Begin met het vertellen van de verhaallijn of beeldt deze uit in een rollenspel (zie aanvullende spelinformatie).
2. Verdeel de spelers in groepjes van vier of vijf.
3. Vertel hen deze nieuwe planeet een naam te geven en laat ze samen in groep tien rechten identificeren die gelden op deze planeet en laat ze deze rechten op kaartpapier schrijven.
4. Elke groep presenteert zijn lijst aan de anderen. Maak daarbij een "superlijst" met alle rechten die de groepen benoemen en combineer vergelijkbare rechten. Dit kan op een groot vel papier of op een schoolbord.
5. Als alle groepen hun lijst met rechten hebben toegelicht, bekijk dan de "superlijst":
  - Overlappen bepaalde rechten elkaar?
  - Zijn ze te combineren?
  - Staat een recht op slechts één lijst?
  - Moet dit recht worden opgenomen of verwijderd? Waarom?
6. Start een discussie over de oefening (zie aanvullende spelinformatie voor voorbeelden van discussievragen).

## Extra informatie

### Verhaallijn:

Er is een kleine nieuwe planeet ontdekt die alles heeft om menselijk leven mogelijk te maken. Niemand heeft er ooit gewoond. Er zijn geen wetten, geen regels en geen geschiedenis. Jullie zijn hier allemaal kolonisten en jullie groep is gekozen om de lijst van rechten voor deze gloednieuwe planeet op te stellen. Je weet niet welke positie je in dit land zult hebben.

### Discussievragen:

- Veranderden je ideeën over welke rechten het belangrijkste waren tijdens de activiteit?
- Hoe zou het leven op deze planeet zijn als sommige van deze rechten zouden worden uitgesloten?
- Zijn er rechten die je aan de definitieve lijst wilt toevoegen?
- Waarom is het handig om zo'n lijst te maken?

## Specifieke leerdoelen

1. Leren beslissen en samenwerken in een groep.
2. Ontdekken wat jij belangrijk vindt en wat anderen belangrijk vinden met betrekking tot bepaalde rechten.

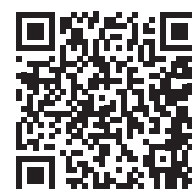
## Variaties?

### 1. Persoonlijke voorkeuren:

- Vraag spelers om op de "superlijst" de drie rechten aan te kruisen die voor hen persoonlijk het meest betekenen. De facilitator kan dan de kruisjes tellen om te zien hoeveel elk recht heeft gekregen.
- Start een discussie over de persoonlijke voorkeuren van de spelers:
  - Waarom denk je dat bepaalde rechten zoveel punten van deze groep hebben gekregen?
  - (Voor oudere kinderen) Zijn er speciale omstandigheden in je gemeenschap of land waardoor sommige rechten belangrijker zijn dan andere?

### 2. Koppelen aan het IVRK

- Zodra de "superlijst" klaar is, gaan de deelnemers terug naar hun groepen en proberen hun vermelde rechten te koppelen aan artikelen van het VRK. Sommige rechten kunnen meerdere artikelen bevatten. Anderen zitten misschien helemaal niet in het IVRK. Om tijd te besparen, kan je elke groep specifieke rechten uit de "superlijst" geven om te onderzoeken.
- Wanneer de groep klaar is, vraag je een vertegenwoordiger om de nummers van de gevonden artikelen rechts van de "superlijst" op te schrijven. Mogelijks moet je naast de "superlijst" een extra blad toevoegen.
- Controleer elk recht op de lijst. Als deelnemers een recht identificeren met een bepaald artikel van het IVRK, vraagt hen dan om het artikel voor te lezen. Los eventuele inconsistenties op over welk recht bij welk artikel hoort.
- Start een discussie over deze oefening:
  - Waren sommige rechten op de lijst niet opgenomen in het IVRK?
  - Hoe kan je dit verklaren?
  - Waren sommige rechten in het IVRK niet opgenomen in de lijst van de groep?
  - Hoe kan je dit verklaren?



# Mijn rechten verzamelen

Spelers verzamelen zoveel mogelijk rechten terwijl ze de verschillende kinderrechten op het spelbord bespreken.

Poster code(s): /

27	25	23	24	21	19	18
28						
29	49	48	47	45	44	16
31	51	52			42	14
32					41	13
33	34	36	37	38	40	12
						11
1	3	5	7	8		10



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Maatschappij		> 15 minuten		Licht		Communicatie & expressie		Uit De Marge
Burgerschap & mensenrechten						Kritisch & reflecterend denken		
		<b>Soort spel</b>	<b>Icon</b>	<b>Soort materiaal</b>	<b>Icon</b>			
		Groepsdiscussie		Basis				
		Bordspel		Printbare downloads				
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>							
+5 spelers		<b>Moeilijkheidsgraad</b>	<b>Icon</b>	<b>Ruimte</b>	<b>Icon</b>	<b>Leeftijd</b>	<b>Icon</b>	
		Gemiddeld		Klein		6-11		
						12-14		

## Materialen

- Genummerd spelbord (Bijlage 1)
- Geleerde kaartjes met tekeningen van de kinderrechten (Bijlage 2)
- Overzichtsposter van de Kinderrechten in het Nederlands (Bijlage 3) of de poster 'General overview of Children's Rights'.
- Dobbelsteen
- Kroonkurken of pionnen

## Hoe speel je het spel?

1. Leg de spelers uit dat ze een spel gaan spelen over de rechten van een kind. We gaan uitzoeken welke rechten er zijn. Het doel is om zoveel mogelijk rechten te verzamelen.
2. De spelers gooien met de dobbelsteen en verplaatsen hun pion op het spelbord (bijlage 1).
3. Wanneer de speler op een vakje met een bepaalde kleur terechtkomt, neemt hij een kaart met de overeenkomstige kleur (bijlage 2) en bespreekt de afbeelding (zie aanvullende spelinformatie).
4. Na het bespreken van de afbeelding moeten de spelers beslissen of er iets slechts of goeds gebeurt in deze afbeelding. Als het iets ergs is, moeten ze een stap terug doen. Als het iets goeds is, zetten ze een stap vooruit.
5. Vervolgens bekijken ze de verschillende rechten die in woorden zijn opgeschreven (bijlage 3), bijvoorbeeld 'het recht op onderwijs'. Als ze de juiste foto aan de juiste zin kunnen koppelen, mogen ze het recht behouden. Als ze het niet weten, moeten ze het recht terug op de stapel leggen.
6. Stel na het spel enkele reflectievragen aan de deelnemers over de besproken rechten (zie aanvullende spelinformatie).

### Extra informatie

Vragen bij het nemen van een gekleurde kaart:

- Wat zie je op de foto?
- Wat doen de figuren? Hoe zien ze eruit?
- Doe je dit vaak?
- Zijn ze blij/verdrietig? Waarom?

Stel afhankelijk van de tekening aanvullende vragen om de betekenis van het gepresenteerde recht te verduidelijken. Je kunt ook de andere kinderen erbij betrekken.

Reflectievragen aan het einde van het spel:

- Zijn er beelden die je eerder hebt meegemaakt?
- Heb je het eerder gezien? Er over lezen? Van gehoord?
- Hebben alle kinderen deze rechten nodig? Waarom wel/nee?

Bron:

[https://www.ketnet.be/sites/default/files/content/programma/generatieK/lessenpakket/6\\_9j\\_Generatie\\_K\\_Kinderrechten\\_Algemeen\\_Babbelspel.pdf](https://www.ketnet.be/sites/default/files/content/programma/generatieK/lessenpakket/6_9j_Generatie_K_Kinderrechten_Algemeen_Babbelspel.pdf)

### Specifieke leerdoelen

### Variaties?



# Een speciaal geschenk

Tijd voor een bijzonder cadeau! Maak een geschenk dat een recht uit het Kinderrechtenverdrag vertegenwoordigt en geef het aan iemand om wie je geeft.

Poster code(s): SOCIETY C1



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Kunst & knutselen		> 15 minuten		Licht		Empathie & sociaal bewustzijn		
Burgerschap & mensenrechten		<b>Soort spel</b>	<b>Icon</b>	<b>Soort materiaal</b>	<b>Icon</b>	Creatief denken		
		Groepsdiscussie		Basis		Fijne motoriek		
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>	Tekenen		Printbare downloads				
2 - 4 spelers		Knutselen & bouwen				<b>Leeftijd</b>	<b>Icon</b>	
+5 spelers		<b>Moeilijkheidsgraad</b>	<b>Icon</b>	<b>Ruimte</b>	<b>Icon</b>	6-11	<b>6-11</b>	
		Gemiddeld		Middelgroot		12-14	<b>12-14</b>	
						15-17	<b>15-17</b>	

## Materialen

- Verf
- Kleurtjes
- Stiften
- Magazines
- Papier
- Kleine papiertjes met de verschillende rechten uit het Verdrag (zie 'Hoe speel je het spel?')
- Poster 'General Overview of Children's Rights'

## Hoe speel je het spel?

### Vorbereiding

1. Kies zoveel rechten uit het Verdrag inzake de Rechten van het Kind als er spelers zijn. Kies artikelen die het gemakkelijkst te illustreren zijn.
2. Schrijf elk recht op een klein stukje papier en verstop ze in de kamer.

### Hoe te spelen

1. Leg uit dat de spelers vandaag op zoek zijn naar iets heel speciaals, iets dat de moeite waard is om naar te zoeken. Zodra ze een stukje papier hebben gevonden, moeten ze gaan zitten.
2. Als alle papieren zijn gevonden en iedereen zit, bespreek je met de spelers welk recht ze hebben gevonden. Leg uit dat elk kind op deze planeet rechten heeft en dat deze rechten enkele voorbeelden zijn. Het recht dat ze hebben gevonden is nu van hen en ze hebben de verantwoordelijkheid om anderen erover te vertellen.
3. Dit doen ze door cadeaus te maken voor andere spelers. Deze geschenken kunnen ze aan vrienden, broers en zussen of anderen geven om hen bewust te maken van deze belangrijke rechten. De geschenken kunnen tekeningen, schilderijen, sculpturen of collages van foto's zijn die het recht illustreren. Spelers kunnen ook een eenvoudige zin op hun stuk zetten om het recht te beschrijven (bijv. "Je hebt het recht om te spelen!").
4. Deze geschenken kunnen worden ingepakt en een vriend, broer, zus ... worden gegeven.

## Extra informatie

### Specifieke leerdoelen

### Variaties?

- Laat de spelers hun eigen recht uit de Conventie kiezen, in plaats van ze er een te laten zoeken.
- Laat de spelers andere vormen van kunst ontdekken (graffiti, grafiek...).

StreetSmartPlay



# Reclame maken voor kinderrechten

Spelers ontwikkelen een tv-spot voor kinderrechten.

Poster code(s): SOCIETY C1



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Digitale technologie		> 15 minuten		Gemiddeld		Kritisch & reflecterend denken		
Communicatie & media		<b>Soort spel</b>	<b>Icon</b>	<b>Soort materiaal</b>	<b>Icon</b>	Creatief denken		
Burgerschap & mensenrechten		Rollenspel		Basis		Communicatie & expressie		
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>	Groepsdiscussie		Printbare downloads		Samenwerking		
+5 spelers		<b>Moeilijkheidsgraad</b>	<b>Icon</b>	<b>Ruimte</b>	<b>Icon</b>	<b>Leeftijd</b>	<b>Icon</b>	
		Moelijk		Middelgroot		6-11	<b>6-11</b>	
						12-14	<b>12-14</b>	

## Materialen

- Papier
- Stiften
- Knutselmateriaal
- Materialen voor een rollenspel
- Poster 'General Overview of Children's Rights'

## Hoe speel je het spel?

Verdeel de spelers in groepjes van drie of vier. Leg uit dat ze worden gevraagd om reclame te maken voor kinderrechten. Ze maken een advertentie voor televisie (1-3 minuten) die mensen bewust maakt van en/of begrip geeft voor een bepaald kinderecht.

### Opwarming:

1. Vraag de spelers om enkele advertenties op tv te beschrijven die hun aandacht hebben getrokken. Brainstorm over kenmerken van goede commercials (bijvoorbeeld slogans, geluidseffecten, muziek, humor, serieuze boodschap).
2. Bespreek welke doelgroepen in de samenleving bereikt moeten worden (vb. kinderen, ouders, leerkrachten, het grote publiek ...).
3. Deel de poster met de verschillende kinderrechten uit en laat ze de afbeeldingen lezen en bekijken. Vraag hen welke rechten zij belangrijk vinden en laat hen nadenken voor welke rechten zij reclame willen maken.

### Aan het werk:

4. Vraag de spelers om een recht te kiezen waarvoor ze met hun groep een advertentie willen ontwerpen en laat ze een publiek kiezen. Moedig hen aan om een recht te kiezen waarvan ze denken dat mensen het echt moeten kennen en een publiek te kiezen dat dit recht echt moet kennen.
5. Vraag iemand uit elke groep om hun recht aan jou bekend te maken en te vertellen welk publiek ze hebben gekozen.
6. Zodra de groepen een recht hebben gekozen, moeten ze een idee ontwikkelen om er reclame voor te maken. Moedig ze aan om verschillende manieren te bedenken om het recht te presenteren (bijvoorbeeld een verhaal dat ze opvoeren, een lied dat ze zingen, een tekenfilm waarvoor ze het storyboard tekenen). Herinner hen eraan dat dit een video voor tv wordt, dus het moet visueel interessant zijn en actie bevatten. Het moet niet te ingewikkeld zijn en moet in minder dan drie minuten worden gepresenteerd.
7. Ga rond tussen groepen om hun voortgang op te volgen. Zodra een groep klaar is met hun advertentie, vraag je hen om deze een titel te geven en te beginnen met oefenen.

### Uitvoeren en evalueren:

8. Vraag elke groep om hun advertentie aan elkaar te presenteren.
9. Als alle groepjes hun idee hebben laten zien, kunnen de anderen ze feedback geven (zie aanvullende spelinformatie).
10. Start een groepsdiscussie over de oefening.

## Extra informatie

Feedbackvragen:

- Zal dit idee de gekozen doelgroep aanspreken?
- Zal het publiek begrijpen welk recht jullie proberen te presenteren?
- Wat vind je leuk aan de commercial van de groep?
- Kan je suggesties voor verbetering doen?

Nabespreking en evaluatie: breng de activiteit in verband met kinderrechten en stel vragen als:

- Waarom heeft jouw groep voor dat specifieke recht gekozen?
- Waarom heb je voor die specifieke doelgroep gekozen?
- Wat voor soort reactie of actie denk je dat jouw advertentie zou veroorzaken?
- Is een tv-spot een goede manier om mensen een boodschap over mensenrechten te sturen? Waarom of waarom niet?
- Had je advertentie betrekking op andere rechten dan die waarop je je richtte?
- Kan een recht op zichzelf staan of is het altijd verbonden met andere rechten?
- Kun je rechten bedenken die moeilijk te adverteren of uit te beelden zijn?
- Zijn er personages die stereotypen vertegenwoordigen? Zo ja, heeft dat een negatief effect? Waarom of waarom niet?
- Waarom is het belangrijk dat mensen hun rechten kennen?
- Wie heeft onderwijs nodig over de mensenrechten van kinderen?

Tips voor de begeleider:

- Deze activiteit vereist bekendheid met kinderrechten. Eventueel kun je beginnen met brainstormen over kinderrechten om te bepalen hoeveel de spelers erover weten.
- Dit is een complexe activiteit die de kinderen kan uitdagen om nieuwe vaardigheden te gebruiken (bijvoorbeeld dialogen of liedjes schrijven, een storyboard ontwikkelen). De facilitator moet de voortgang van de kinderen nauwlettend opvolgen.
- Sommige groepen zullen sneller door het proces gaan dan andere. Wanneer een groep een taak heeft voltooid, leg je ze individueel de volgende stap uit. Geef ze voldoende tijd om te oefenen.

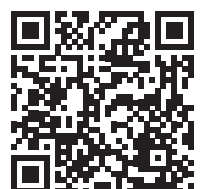
## Specifieke leerdoelen

- Leren over tv-reclame, de doeleinden en het publiek.
- Leren over kinderrechten.
- Leren mensen bewust te maken van bepaalde rechten.
- Leren constructieve feedback te geven en te ontvangen.

## Variaties?

- Maak indien mogelijk de video's van deze advertenties!
- Voer de verhalen uit alsof ze worden gefilmd.

StreetSmartPlay



# Lief dagboek

Kinderen lezen drie verschillende dagboeken over dezelfde gebeurtenis en bespreken misvattingen over mensen in verband met kinderrechten.

Poster code(s): /



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Maatschappij		> 15 minuten		Licht		Kritisch & reflecterend denken		
Burgerschap & mensenrechten		<b>Soort spel</b>	<b>Icon</b>	<b>Soort materiaal</b>	<b>Icon</b>	Empathie & sociaal bewustzijn		
		Fysieke afstand		Printbare downloads		Zelfbewustzijn		
		Groepsdiscussie						
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>	<b>Moeilijkheidsgraad</b>	<b>Icon</b>	<b>Ruimte</b>	<b>Icon</b>	<b>Leeftijd</b>	<b>Icon</b>	
+5 spelers		Gemiddeld		Klein		6-11		
						12-14		

## Materialen

- Kopieën van de drie verhalen <http://2pek-athin.att.sch.gr/attachments/article/266/Compasito%20EN%20copy.pdf> (p.101-102)

## Hoe speel je het spel?

1. Leg de verhaallijn uit of beeldt deze uit (zie aanvullende spelinformatie).
2. Verdeel de kinderen in drie groepen en geef elke groep een van de verhalen om te lezen (zie materialen).
3. Breng na het lezen van de verhalen de kinderen allemaal bij elkaar en noteer de gebeurtenissen van de kampdag op een groot vel papier (bijv. puzzels oplossen, lunchen, voetballen, een vlot bouwen, de rivier oversteken).
4. Pauzeer bij elke gebeurtenis en vraag de kinderen wat hun personage op elk moment deed, dacht en voelde. Laat de kinderen de redenen voor de verschillende reacties en gevoelens van de kampeerders nog niet uitleggen.
5. Vraag de spelers van de groep om te beschrijven wiens verhaal ze hebben gelezen.
6. Bespreek hoe drie kinderen dezelfde gebeurtenissen zo verschillend kunnen beleven (zie aanvullende spelinformatie).
7. Begin met een debriefing en evaluatie van deze oefening door hun ervaringen te koppelen aan kinderrechten.

## Extra informatie

### Verhaallijn

Tijdens de zomermaanden gaan veel kinderen op zomerkamp. De volgende verhalen komen uit de dagboeken van drie kinderen die elkaar voor het eerst ontmoeten op hetzelfde zomerkamp. Ze zijn even oud en nemen deel aan dezelfde activiteiten. Op een dag wordt de 'Dag van het Grote Avontuur' georganiseerd. Die avond schrijven alle drie de kinderen het verhaal van die dag in hun dagboeken.

### Discussievragen

- Waarom begrepen deze kinderen elkaar verkeerd?
- Denk je dat de kinderen zich anders hadden gedragen als ze meer van elkaars leven hadden geweten? Hoe?
- Welke misverstanden hadden ze over elkaar?
- Hoe hebben ze die fouten gemaakt?
- Heb je ooit fouten gemaakt bij het beoordelen van iemand anders?
- Wat gebeurt er als we andere mensen verkeerd inschatten?
- Wat kunnen we doen om te voorkomen dat we fouten maken over andere mensen?

### Nabespreking en evaluatie

- Wat vind je van de drie verhalen?
- Zou je genieten van zo'n dag? Waarom of waarom niet?
- Kan je je identificeren met een van deze kinderen? Welke? Waarom?
- Kun je vrienden hebben, zelfs als je arm bent of niet kunt lezen? Waarom? Wat betekent vriendschap?
- Zijn er mensen in je gemeenschap die meer benadeeld zijn dan anderen? Wie zijn zij?
- Wat kunnen we doen om deze situatie te veranderen?
- Welke kinderrechten genoten de kinderen op kamp?
- Welke kinderrechten genieten ze thuis?
- Worden deze kinderrechten geschonden?
- Hoe worden zij getroffen door de schending van hun rechten? Welke invloed heeft dit op hun toekomst?

### Tips voor de begeleider

- De verhalen kunnen onrealistisch of onbekend zijn voor sommige spelers. Pas ze aan om de realiteit van de spelers weer te geven zonder individuele spelers te isoleren of in verlegenheid te brengen met verhalen die te dicht bij hun persoonlijke leven staan.
- Wees gevoelig voor de houding van spelers over zichzelf en anderen in hun gemeenschap. Wees je bewust van stereotypen en veroordelend gedrag dat deze verhalen bij sommige spelers kunnen oproepen. Het doel is om spelers aan te moedigen zich af te vragen waarom anderen doen zoals ze doen, en geen overhaaste conclusies te trekken.
- Maak een duidelijk onderscheid tussen wat het personage deed en wat hij of zij voelde en dacht.

Bron: <http://2pek-athin.att.sch.gr/attachments/article/266/Compasito%20EN%20copy.pdf>

## Specifieke leerdoelen

- Oefen communicatie- en observatievaardigheden.
- Identificeer waarom anderen op een bepaalde manier denken of handelen.
- Vergroot empathie.
- Bewust worden van veroordelende houdingen.
- Begrijp de subjectiviteit van individuele ervaringen.
- Bespreek het recht op onderwijs, spel en gezondheidszorg.

## Variaties?

- Het spel is met wat kleine aanpassingen ook te spelen tijdens een pandemie, buiten met afstand of online.
- Moedig kinderen aan om hun eigen dagboek te schrijven. Wat voelen, denken of ervaren ze op een (bepaalde) dag? Als de groep zich comfortabel genoeg voelt, kunnen ze een deel van hun dagboek met elkaar delen en reflecteren op hun verschillende ervaringen.
- Jongere kinderen hebben wat beeldmateriaal nodig om te onthouden wat er gedurende de dag op kamp gebeurt. Toon foto's terwijl je het verhaal vertelt om het meer visueel te maken of maak tekeningen van de situaties in de verhalen.

Meer variaties in <http://2pek-athin.att.sch.gr/attachments/article/266/Compasito%20EN%20copy.pdf> (p.99-102)

StreetSmartPlay



# Teken het recht

Laat ons je tekenkunsten zien! De eerste groep die het goed raadt, wint een punt!

Poster code(s): SOCIETY C1



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Burgerschap & mensenrechten		5-15 minuten		Gemiddeld		Visuele & auditieve perceptie		
Aantal spelers	Icon	Soort spel	Icon	Soort materiaal	Icon	Leeftijd		Icon
2 - 4 spelers		Energizer & ijsbreker		Basis		6-11	<b>6-11</b>	
+5 spelers		Quiz- & uitdagingsspel		Printbare downloads		12-14	<b>12-14</b>	
		Groepsdiscussie				15-17	<b>15-17</b>	
		Moelijkheidsgraad	Icon	Ruimte	Icon	18+	<b>18+</b>	
		Gemiddeld		Middelgroot				

## Materialen

- Kopieën van de poster 'General Overview of Children's Rights', één voor elke groep
- Poster 'General Overview of Children's Rights'
- Papier (A4) en pen voor elke groep
- Plakband om de tekeningen op te hangen

## Hoe speel je het spel?

1. Vraag de spelers om in groepjes van vier tot vijf te gaan zitten en een naam voor hun groep/team te kiezen. Leg uit dat ze tijdens de activiteit in teams zullen strijden.
2. Elke groep krijgt één overzichtsposter van het Verdrag inzake de Rechten van het Kind om tijdens het spel te bekijken.
3. Roep van elk team één speler tot bij jou. Geef ze een van de rechten op de overzichtsposter, bijvoorbeeld "vrijheid van foltering".
4. Vraag ze terug te gaan naar hun groepje en een tekening te maken om het recht weer te geven, terwijl hun teamgenoten proberen te raden wat het is. Ze mogen alleen tekeningen maken; er mogen geen cijfers of woorden worden gebruikt. Er mag niet gesproken worden, behalve om het juiste antwoord te bevestigen. De rest van het team mag alleen raden; ze mogen geen vragen stellen.
5. Het team dat het recht als eerste juist raadt, krijgt een punt. Het team met aan het eind de meeste punten wint.
6. Vraag na elke ronde aan alle spelers om op hun tekening te schrijven wat het recht was, of ze de tekening nu afgemaakt hebben of niet, en leg het papier opzij.
7. Doe een tweede ronde; roep nieuwe mensen tot bij jou en geef ze een ander recht.
8. Doe 7 of 8 ronden. In elke ronde moet een andere persoon tekenen. Probeer ervoor te zorgen dat iedereen minstens één keer kan tekenen.
9. Vraag de groepen aan het einde hun tekeningen op te hangen, zodat de verschillende interpretaties en afbeeldingen van de verschillende rechten kunnen worden vergeleken en besproken (zie aanvullende spelinformatie).

### Extra informatie

Nabespreking en evaluatie:

begin met een evaluatie van de activiteit zelf en bespreek vervolgens wat de spelers weten over kinderrechten.

- Was het makkelijker of moeilijker dan verwacht om kinderrechten in beeld te brengen?
- Hoe hebben een bepaald recht gekozen om uit te beelden? Waar hebben ze de beelden vandaan?
- Als ze schendingen hebben getekend om rechten te illustreren, is het dan waarschijnlijk dat deze schendingen in hun land zullen plaatsvinden? - Hoe verhielden de verschillende afbeeldingen zich tot elkaar? Hoeveel verschillende manieren waren er om hetzelfde concept weer te geven en te interpreteren?
- Vraag na het bekijken van alle afbeeldingen hoeveel - of hoe weinig - de spelers hebben ontdekt over kinderrechten.
- Denken ze dat kinderrechten relevant zijn voor hun eigen leven? Welke?

### Specifieke leerdoelen

- Vertrouwd raken met het Verdrag inzake de Rechten van het Kind.
- Leren dat iedereen een andere interpretatie van een recht kan hebben.
- Bewustwording van kinderrechtenkwesies tijdens een gesprek.

### Variaties?

- Als je een kleine groep hebt, kun je als één groep spelen; vraag een persoon om te tekenen in de eerste ronde, en wie raadt, tekent in de volgende ronde, enzovoort.
- In plaats van te tekenen, kun je de oefening doen door de spelers te vragen bepaalde rechten uit te beelden.

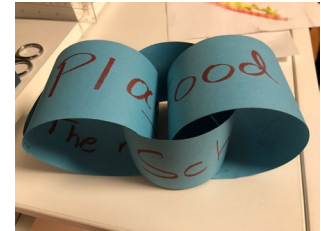
StreetSmartPlay



# Vervolledig de ketting van kinderrechten

Laten we een ketting van rechten maken! Laten we ons verenigen!

Poster code(s): SOCIETY C1



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Burgerschap & mensenrechten		> 15 minuten		Licht		Creatief denken		
Kunst & knutselen		<b>Soort spel</b>	<b>Icon</b>	<b>Soort materiaal</b>	<b>Icon</b>	Kritisch & reflecterend denken		
		Tekenen		Basis		Samenwerking		
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>	Knutselen & bouwen		Zelfgemaakte materialen		<b>Leeftijd</b>	<b>Icon</b>	
+5 spelers		<b>Moelijkheidsgraad</b>	<b>Icon</b>	<b>Ruimte</b>	<b>Icon</b>	6-11		
		Makkelijk		Klein		12-14		

## Materialen

- A4 papier
- Gekleurde stroken papier: Knip A4 papier horizontaal in 3 stroken
- Nietjesmachine
- Stiften
- Poster 'General Overview of Children's Rights'

## Hoe speel je het spel?

1. Alle spelers en begeleider(s) zitten in een kring. Papieren (A4) en stiften worden in het midden van de cirkel gelegd.
2. De begeleider vraagt de spelers om een papier en een stift te pakken en laat de spelers tekenen wat het eerste in hen opkomt als ze 'Kinderrechten' hore...
3. Als ze klaar zijn, kunnen de spelers hun tekening aan de anderen presenteren.
4. De gespreksleider start een gesprek over kinderrechten en mensenrechten in het algemeen, bijvoorbeeld:
  - Waarom zijn er kinderrechten?
  - Wat is het verschil tussen kinderrechten en mensenrechten?
  - ...
5. Vervolgens geeft de begeleider alle spelers 3 stroken papier en vraagt om op elk stuk een specifiek recht te schrijven en iets op papier te tekenen dat ze associëren met dit specifieke recht. De algemene overzichtsposter kan als inspiratiebron gebruikt worden.
6. Als alle spelers klaar zijn, maken ze een ketting met alle stukjes papier: maak een cirkel met een eerste stuk papier en verbind de twee uiteindes met een nietje. Verbind deze "ring" met een ander papier door dit tweede papier door de eerste ring te halen en te sluiten met een nietje. Ga op deze manier door totdat alle papieren aan elkaar werden bevestigd.
7. Bespreek daarna het belang van alle kinderrechten en het verband tussen de rechten, dwz alle rechten zijn even belangrijk en kunnen kinderen niet worden ontnomen.

## Extra informatie

### Specifieke leerdoelen

### Variaties?














StreetSmartPlay



# Superheld

De superheld redt niet alleen mensen in nood, hij helpt je ook met brainstormen!

Poster code(s): /

Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Burgerschap & mensenrechten		> 15 minuten		Licht		Creatief denken		
Aantal spelers	Icon	Soort spel	Icon	Soort materiaal	Icon	Leeftijd	Icon	
+5 spelers		Groepsdiscussie		Geen		12-14		
2 - 4 spelers		Moeilijkheidsgraad	Icon	Ruimte	Icon	15-17		
		Gemiddeld		Klein				

## Materialen

## Hoe speel je het spel?

1. Begin de activiteit door met de spelers te discussiëren over momenten waarop kinderrechten niet worden gerespecteerd of geschonden. Moedig ze aan om persoonlijke ervaringen of situaties waarover ze hebben gehoord te delen.
2. Vraag de spelers vervolgens om zich voor te stellen dat ze superhelden zijn en na te denken over hoe ze - als superheld - zouden reageren op een bepaalde situatie waarin kinderrechten worden geschonden. Ze kunnen ervoor kiezen om een bestaande superheld te zijn of hun eigen denkbeeldige te creëren.
3. Laat ze hun gedachten en ideeën delen met de groep.

## Extra informatie

## Specifieke leerdoelen

## Variaties?

- Je kan de activiteit starten door de kinderen een superheld te laten tekenen ter inspiratie.

StreetSmartPlay



# Luchtballon van rechten

Maak van alle ballonnen een grote luchtballon van kinderrechten!

Poster code(s): SOCIETY C1



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Burgerschap & mensenrechten		> 15 minuten		Licht		Zelfbewustzijn		
		Soort spel	Icon	Soort materiaal	Icon	Creatief denken		
		Tekenen		Basis				
Aantal spelers	Icon	Knutselen & bouwen		Printbare downloads				
+5 spelers		Groepsdiscussie				Leeftijd	Icon	
		Moeilijkheidsgraad	Icon	Ruimte	Icon	0-5		
		Makkelijk		Klein		6-11		

## Materialen

- Gekleurde papieren
- Scharen
- Draad
- Stiften
- Lijm

## Hoe speel je het spel?

1. Begin met een algemeen gesprek over kinderrechten. Gebruik de algemene overzichtsposter als richtlijn.
  - Welke rechten kennen de spelers?
  - Hoe belangrijk is het om je rechten te kennen?
  - Welke rechten worden gerespecteerd en/of geschonden in hun land, op school?
  - ...
2. Laat elke speler zijn eigen ballon maken. Laat ze hun favoriete kleur papier kiezen en laat ze een ballon tekenen. Knip de ballon uit met een schaar.
3. Laat de kinderen enkele rechten op hun ballon schrijven: een recht dat ze leuk vinden, een recht dat ze onthouden, een recht dat ze hebben .... De algemene overzichtsposter kan als inspiratiebron dienen.
4. Lijm vervolgens een stukje draad aan de onderkant van de ballon.
5. De kinderen lijmen alle ballonnen aan elkaar en alle draadjes komen onderaan samen. Hier kunnen ze eventueel een mandje of een foto van een kind of zichzelf toevoegen.
6. Bekijk de individuele ballonnen en vraag de spelers waarom ze ervoor hebben gekozen om deze specifieke rechten toe te voegen aan hun ballon:
  - Waarom heb je dit recht aan je ballon toegevoegd?
  - Waarom is dit recht belangrijk voor jou?
  - Zijn er andere spelers die hetzelfde recht kiezen?
  - ...

## Extra informatie

### Specifieke leerdoelen

### Variaties?


















StreetSmartPlay



# Zing om een regenboog te maken!

Maak je klaar om je fantasie de vrije loop te laten en je unieke persoonlijkheid uit te drukken! In dit spel maak je muziek en dans je op het ritme van je eigen deuntje terwijl je diversiteit viert en samenkomt als een verenigde groep.

Poster code(s): /

Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Cultuur & religie		<5 minuten		Licht		Communicatie & expressie		
Burgerschap & mensenrechten		<b>Soort spel</b>	<b>Icon</b>	<b>Soort materiaal</b>	<b>Icon</b>	Creatief denken		
Muziek		Energizer & ijsbreker		Geen		Samenwerking		
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>	Kringspel				<b>Leeftijd</b>	<b>Icon</b>	
+5 spelers		<b>Moeilijkheidsgraad</b>	<b>Icon</b>	<b>Ruimte</b>	<b>Icon</b>	0-5		
		Makkelijk		Klein		6-11		

## Materialen

## Hoe speel je het spel?

1. De facilitator moedigt de spelers aan om hun fantasie en persoonlijkheid te gebruiken om een interessant liedje te maken. Elke input als geluid is welkom om het nummer compleet te maken.
2. De groep vormt een kring en elke speler deelt om de beurt zijn cultuur en persoonlijkheid in het lied. Het lied duurt enkele minuten totdat de facilitator het einde aangeeft. De volgende speler in de kring introduceert vervolgens een nieuw ritme of melodie in het lied.
3. Spelers worden uitgenodigd om mee te dansen met het nummer.
4. Nadat het lied is gemaakt, kan er een discussie plaatsvinden over kinderrechten. Deze stap biedt de mogelijkheid om de activiteit te verbinden met bredere maatschappelijke kwesties en kritisch denken aan te moedigen (zie aanvullende spelinformatie).

## Extra informatie

Bespreek met de spelers welke kinderrechten in deze oefening naar voren komen en hoe. Bijvoorbeeld:

- Artikel 7 (naam en nationaliteit) en artikel 8 (identiteit) omdat spelers culturele ervaringen delen en zich persoonlijk uiten.
- Artikel 13 (vrijelijk gedachten delen) en artikel 14 (vrijheid van denken en religie) omdat elke speler kan kiezen wat hij wil delen en hoe.
- ...

## Specifieke leerdoelen

## Variaties?

- Maak een video- of spraakopname van het nummer om te delen met de spelers. Deze stap geeft een gevoel van voldoening en kan spelers helpen de waarde van hun creatie in te zien.

StreetSmartPlay



# The stories of the five characters: Vanuit het perspectief van de plichtsdrager

Laat kinderen en jongeren zich inleven in een van de plichtsdragers die voorkomen in het levensverhaal van 1 van de personages en laat ze het verhaal vertellen vanuit dit perspectief.

Poster code(s): SOCIETY C3



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Burgerschap & mensenrechten		> 15 minuten		Licht		Visuele & auditieve perceptie		
Aantal spelers	Icon	Soort spel	Icon	Soort materiaal	Icon	Communicatie & expressie		
+5 spelers		Groepsdiscussie		Printbare downloads		Kritisch & reflecterend denken		
		Moeilijkheidsgraad	Icon	Ruimte	Icon	Leeftijd	Icon	
		Gemiddeld		Klein		6-11		
						12-14		
						15-17		

## Materialen

- Poster 'The stories of the five characters'
- Verhaallijnen van de karakters

## Hoe speel je het spel?

1. Verzamel een groep van vijf spelers rond de poster.
2. Verdeel de nummers 1 - 5 over de karakters op de poster (in gedachten) en laat elke speler een nummer kiezen. Het personage met het bijbehorende nummer wordt vervolgens aan de spelers toegewezen.
3. De spelers denken na over de verschillende plichtsdragers die betrokken zijn bij het verhaal van hun personage en schrijven deze plichtsdragers op.
4. Laat de spelers een van de plichtsdragers uit hun verhaallijn kiezen, zoals een leraar, politieagente of gezondheidswerker, en vraag hen het verhaal te vertellen vanuit het perspectief van die plichtsdrager. Moedig de kinderen aan om zich echt in te leven in het karakter van de plichtsdrager en gebruik waar nodig ondersteunende vragen om het denkproces te vergemakkelijken (zie aanvullende spelinformatie).
5. Beëindig het spel met een korte discussie, eventueel gebruikmakend van de discussievragen in de aanvullende spelinformatie.

## Extra informatie

### Ondersteuningsvragen

- Met wie komt de plichtsdrager in contact in het verhaal van je personage?
- Hoe zou jij als plichtsdrager reageren in de verschillende situaties binnen het verhaal van de personages?
- Wat zou je als plichtsdrager mogelijks zeggen?
- ...

### Discussievragen

- Hoe ging de activiteit? Wat heb je geleerd van deze oefening?
- Was het gemakkelijk om het verhaal te vertellen vanuit het perspectief van een plichtsdrager? Waarom niet?
- Wat heb je in deze oefening geleerd over (een specifieke) plichtsdrager(s)?
- ...

De verhalen van de poster met vijf personages tonen de verhaallijnen van de vijf hoofdpersonages van de toolkit. De volledige verhaallijnen van de personages vind je in de bijlage van de activiteitenbundel. Aan de linkerkant van het paneel worden de hoofdpersonages getoond met een QR-code die kan worden gescand om hun verhaal in verschillende talen te beluisteren. Naast de karakters zijn zes groene rechten en zes rode rechten afgebeeld. Deze pictogrammen tonen de belangrijkste kinderrechten die worden gerespecteerd en geschonden in het verhaal van het specifieke personage. Om de kinderrechten-icoontjes te kunnen interpreteren, kan het handig zijn om altijd het kinderrechten-overzichtspaneel bij de hand te hebben.

Dit spel is speciaal ontworpen om met kinderen en jongeren rond het onderwerp plichtsdragers te werken.

Alle kinderrechtenpictogrammen die op de posters worden gebruikt, zijn gemaakt door UNICEF voor hun kindvriendelijke versie van het Verdrag inzake de Rechten van het Kind.

## Specifieke leerdoelen

### Variaties?

(1) Spelen met minder dan vijf mensen? Verdeel de groep in kleinere groepen en laat ze samenwerken om het verhaal te vertellen vanuit het perspectief van de plichtsdrager. Dit is ook een goed alternatief wanneer kinderen het zelfvertrouwen missen of het moeilijk vinden om het verhaal alleen te vertellen.

(2) Combineer deze activiteit met de input van het spel 'The stories of the five characters: Hoe plichtsdragers worden gezien volgens kinderen' om de ideeën van kinderen en jongeren af te zetten tegen die van de plichtsdragers. Deze input kan discussie bevorderen. <https://play.street-smart.be/nl/game/view/2022>

StreetSmartPlay



# The stories of the five characters: hoe plichtsdragers worden gezien volgens kinderen

Plichtsdragers reflecteren over hoe kinderen en jongeren hen zien en hoe zij hun eigen aanwezigheid en verantwoordelijkheden ervaren.

Poster code(s): SOCIETY C3



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Maatschappij		> 15 minuten		Licht		Kritisch & reflecterend denken		
Burgerschap & mensenrechten		<b>Soort spel</b>	<b>Icon</b>	<b>Soort materiaal</b>	<b>Icon</b>	Empathie & sociaal bewustzijn		
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>	Groepsdiscussie		Printbare downloads		Communicatie & expressie		
+5 spelers		Rollenspel		<b>Ruimte</b>	<b>Icon</b>	Creatief denken		
		<b>Moeilijkheidsgraad</b>	<b>Icon</b>	Klein		<b>Leeftijd</b>	<b>Icon</b>	
		Moeilijk				18+		

## Materialen

- Poster 'The stories of the five characters'
- Verhaallijnen van de karakters

## Hoe speel je het spel?

1. Laat elke plichtsdrager 1 personage op de poster kiezen. Vertel ze nog niets over het personage.
2. Laat de plichtsdragers naar de verhaallijn kijken en laat ze het verhaal van hun personage (in het algemeen) vertellen, alleen op basis van de afbeeldingen.
3. Vraag andere plichtsdragers om ook naar de verhaallijn te kijken en indien mogelijk meer informatie/details toe te voegen.
4. Laat in de tweede ronde de plichtsdragers het verhaal van hun personage navertellen, daarbij expliciet rekening houdend met de aanwezigheid en verantwoordelijkheden van de plichtsdragers die bij het verhaal betrokken zijn.
  - Hoe worden de plichtsdragers in het verhaal volgens hen mogelijk door het kind waargenomen?
5. Laat elke plichtsdrager het verhaal van zijn personage vertellen, met aandacht voor de vorige vraag en start een (korte) discussie (zie discussievragen in aanvullende spelinformatie).

## Extra informatie

### Discussievragen

- Hoe ging de activiteit? Wat heb je geleerd van deze oefening?
- Was het gemakkelijk om te bedenken hoe kinderen plichtsgetrouwe mensen zouden zien? Waarom niet?
- Op welke ervaringen waren deze gedachten gebaseerd?
- Wat heb je geleerd over de perceptie van kinderen en jongeren van plichtsdragers?
- ...

De verhalen van de poster met vijf personages tonen de verhaallijnen van de vijf hoofdpersonages van de toolkit. De volledige verhaallijnen van de personages vind je in de bijlage van de activiteitenbundel. Aan de linkerkant van het paneel worden de hoofdpersonages getoond met een QR-code die kan worden gescand om hun verhaal in verschillende talen te beluisteren. Naast de karakters zijn zes groene rechten en zes rode rechten afgebeeld. Deze pictogrammen tonen de belangrijkste kinderrechten die worden gerespecteerd en geschonden in het verhaal van het specifieke personage. Om de kinderrechten-icoontjes te kunnen interpreteren, kan het handig zijn om altijd het kinderrechten-overzichtspaneel bij de hand te hebben.

Dit spel is speciaal ontworpen om met plichtsdragers te werken rond het thema kinderrechten.

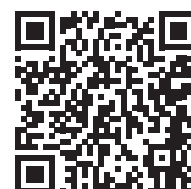
Alle kinderrechtenpictogrammen die op de posters worden gebruikt, zijn gemaakt door UNICEF voor hun kindvriendelijke versie van het Verdrag inzake de Rechten van het Kind.

## Specifieke leerdoelen

## Variaties?

Combineer deze activiteit met de input van het spel 'The stories of the five characters: Vanuit het perspectief van de plichtsdrager' om de ideeën van de plichtsdragers te contrasteren met de daadwerkelijke reacties van de kinderen en jongeren. Deze input kan discussie bevorderen. <https://play.street-smart.be/nl/game/view/2021>

StreetSmartPlay



# General overview of children's rights: Rechtenrace

Het spel daagt spelers uit om zo snel mogelijk aan te geven welke kinderrechten in bepaalde situaties worden geschonden of beschermd, waarbij ook wordt stilgestaan bij de betrokkenheid van de plichtsdragers.

Poster code(s): SOCIETY C1



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Maatschappij		> 15 minuten		Gemiddeld		Grove motoriek		
Burgerschap & mensenrechten						Kritisch & reflecterend denken		
		<b>Soort spel</b>	<b>Icon</b>	<b>Soort materiaal</b>	<b>Icon</b>	Aandacht & concentratie		
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>	Quiz- & uitdagingsspel		Basis		Coördinatie & flexibiliteit		
2 - 4 spelers		Groepsdiscussie		Printbare downloads				
+5 spelers		<b>Moeilijkheidsgraad</b>	<b>Icon</b>	<b>Ruimte</b>	<b>Icon</b>	<b>Leeftijd</b>	<b>Icon</b>	
		Gemiddeld		Middelgroot		6-11		
						12-14		
						18+		

## Materialen

- Poster 'General Overview of Children's Rights'
- Kroonkurken
- Lijst met situaties waarin kinderrechten worden beschermd of geschonden (zie aanvullende spelinformatie voor voorbeelden).

## Hoe speel je het spel?

1. Verdeel de groep in twee teams en geef elk team de kinderrechtenposter. Geef de teams vijf minuten om vertrouwd te raken met de poster.
2. Laat de teams een paar meter van de poster staan.
3. De spelleider presenteert een scenario over de bescherming of schending van kinderrechten (zie aanvullende spelinformatie). De eerste speler van elk team rent naar de poster en plaatst een kroonkurk op het kinderrecht dat het meest relevant is voor het scenario. Moedig de spelers aan om de bij het scenario betrokken plichtsdragers te identificeren en hen hun rol in de bescherming of schending van het recht te laten uitleggen. Alleen als de speler zijn kroonkurk op het juiste kinderrecht kan plaatsen EN kan uitleggen welke plichtsdragers bij dit scenario betrokken zijn, verdient de speler een punt voor zijn team. Zie aanvullende spelinformatie voor mogelijke reflectievragen, die de spelers kunnen helpen nadenken over de rol van plichtsdragers in het scenario.
4. Het spel kan zo lang doorgaan als gewenst, waarbij het team met de hoogste score uiteindelijk tot winnaar wordt uitgeroepen. Het spel kan ook worden gespeeld totdat alle scenario's zijn besproken.

## Extra informatie

### Reflectievragen

- Welke plichtsdragers denk je dat bij deze situatie betrokken zouden kunnen zijn?
- Wie is volgens jou de primaire/belangrijkste plichtsdrager om dit recht te vervullen?
- Wat is de verantwoordelijkheid van plichtsdrager X om dit recht te vervullen?
- ...

### Voorbeeldsituaties

- Een miljard kinderen in ontwikkelingslanden krijgen vaccinaties om ziekte te voorkomen (Art 24).
- Vluchtelingenkinderen die Syrië ontvluchten worden gescheiden van hun ouders (Art 9).
- Kinderen missen school omdat ze anderhalve kilometer moeten lopen om water te halen (Art 28/24).
- Meisjes in Afghanistan mogen niet naar school (Art 28).
- 100 landen verbinden zich ertoe het gebruik van kinderen in gewapende conflicten te voorkomen (Art 38).
- Kinderen met een handicap worden op school opgenomen (Art 23).
- Kinderen delen hun mening met hun lokale leiders, en de leiders luisteren (Art 13/12).
- Kinderen hebben toegang tot schoon water in hun dorp, wat hun gezondheid ten goede komt en het gemakkelijker maakt om naar school te gaan (Art 2...)
- Steden leggen veilige voetpaden aan in groene ruimtes zodat kinderen in een omgeving met schone lucht naar school kunnen lopen (art. 24).

De algemene overzichtsposter toont alle artikelen van het Verdrag van de Verenigde Naties inzake de Rechten van het Kind (VRK). Het VRK bestaat uit 54 artikelen waarin kinderrechten worden uiteengezet en hoe regeringen moeten samenwerken om deze voor alle kinderen beschikbaar te maken. Op deze kindvriendelijke poster staan alle 54 artikelen afgebeeld. Deze poster fungeert als het belangrijkste uitgangspunt voor het 'All Children, All Right(s)'-pakket. Daarom is het sterk aan te raden om deze overzichtsposter altijd bij de hand te hebben bij activiteiten rond kinderrechten. Dit spel is speciaal ontworpen om met kinderen en jongeren rond het onderwerp plichtsdragers te werken.

Alle kinderrechtenpictogrammen die op de posters worden gebruikt, zijn gemaakt door UNICEF voor hun kindvriendelijke versie van het Verdrag inzake de Rechten van het Kind.

## Specifieke leerdoelen

### Variaties?

Het spel kan zowel door kinderen en jongeren worden gespeeld, als de plichtsdragers zelf. Stimuleer plichtsdragers bij het spelen na te denken over hun eigen positie/rol en ervaringen met betrekking tot deze situatie: - Ben je ooit betrokken geweest bij een dergelijke situatie binnen je rol als plichtsdrager?

- Wie is volgens jou de belangrijkste plichtsdrager om dit recht te vervullen?
- ...

StreetSmartPlay



# City of rights: Reflecteren met plichtsdragers

Moedig plichtsdragers aan om na te denken over het doel van het City of Rights-bordspel en betrek hen in discussies over specifieke situaties waarin kinderrechten worden beschermd of geschonden.

Poster code(s): SOCIETY C2



Thema's	Icon	Duur	Icon	Intensiteit	Icon	Vaardigheden	Icon	Auteurs
Burgerschap & mensenrechten		> 15 minuten		Licht		Kritisch & reflecterend denken		
		<b>Soort spel</b>	<b>Icon</b>	<b>Soort materiaal</b>	<b>Icon</b>	Communicatie & expressie		
<b>Aantal spelers</b>	<b>Icon</b>	Groepsdiscussie		Printbare downloads		Empathie & sociaal bewustzijn		
+5 spelers		Bordspel				Zelfbewustzijn		
		<b>Moeilijkheidsgraad</b>	<b>Icon</b>	<b>Ruimte</b>	<b>Icon</b>	<b>Leeftijd</b>	<b>Icon</b>	
		Makkelijk		Klein		18+		

## Materialen

- Poster 'City of rights'

## Hoe speel je het spel?

Deel 1: Het doel van het spel begrijpen

1. Druk de 'City of Rights'-poster af en neem deze mee als je een bezoek brengt aan of werkt met plichtsdragers.
2. Leg ze uit hoe het spel werkt en wat het doel ervan is, bijvoorbeeld om kinderen voor te lichten over hun rechten en tot wie ze zich kunnen wenden als hun rechten worden geschonden (zie aanvullende spelinformatie voor de volledige speluitleg).
3. Moedig plichtsdragers aan om na te denken over de doelstellingen van het spel en de relevantie ervan te bespreken (zie aanvullende spelinformatie).

Deel 2: Discussie

4. Laat plichtsdragers hun ervaringen delen over situaties die ze zijn tegengekomen door de dobbelstenen te gooien totdat ze op een rood of groen vakje op het bord terechtkomen.
5. Vraag ze te praten over een specifieke situatie of nieuwsartikel met betrekking tot het recht, aangegeven door de kleur van het vakje waarop ze zijn beland (groen = een recht beschermd, rood = een recht geschonden).
6. Begin een gesprek over de beschermde of geschonden kinderrechten in de gegeven situatie en bespreek de rol en bijdragen van plichtsdragers bij het aanpakken van dergelijke situaties (zie aanvullende spelinformatie).

## Extra informatie

Volledige spelhandleiding bordspel 'City of rights': <https://play.street-smart.be/nl/game/view/1977>

### Reflectievragen deel 1

- Wat vinden plichtsdragers van dit bordspel?
- Wat is de toegevoegde waarde van dit spel?
- Hoe kan dit spel kinderen helpen meer te leren over hun rechten?
- Wat zijn mogelijke valkuilen van het spel?
- Hoe kan het spel kinderen helpen meer te weten te komen over plichtsdragers en/of mensen tot wie ze zich kunnen wenden als dat nodig is?
- ...

### Reflectievragen deel 2

- Hoe kan jij - in je rol als plichtsdrager - bijdragen aan de realisatie van dit recht/deze rechten?
- Zou je (altijd) ingrijpen in een situatie waarin een kinderrecht wordt geschonden? Waarom? Hoe?
- Bij wie kun je terecht als je extra hulp nodig hebt?
- Wat zijn voor jou belangrijke aandachtspunten bij het werken met kinderen?
- ...

De City of Rights-poster is het inleidende ganzenbordspel voor het 'All Children, All Right(s)'-pakket. Op het paneel staan een ganzenbord, de vijf hoofdpersonages en verschillende situaties die verband houden met kinderrechten afgebeeld, zodat jeugdwerkers het thema op een leuke en interactieve manier kunnen introduceren bij hun doelgroep. De extra QR-code linkt naar een audioverhaal om meer informatie over het paneel en over de stad te krijgen. Sommige situaties zullen hergebruikt worden op andere posters om een duidelijke link te leggen met het overzichtspaneel. Dit spel is speciaal gemaakt om met plichtsdragers te werken rond het thema kinderrechten.

Alle kinderrechtenpictogrammen die op de posters worden gebruikt, zijn gemaakt door UNICEF voor hun kindvriendelijke versie van het Verdrag inzake de Rechten van het Kind.

## Specifieke leerdoelen

## Variaties?

StreetSmartPlay

