

Handleiding Impulsregeling Cultuur

Voor wie is de subsidie

De Impulsregeling is bedoeld voor Groningse kunstenaars die een 'impuls' aan hun artistieke ontwikkeling willen geven. Het is een laagdrempelige regeling, specifiek bedoeld om jou als kunstenaar/maker een zetje in de rug te geven in je artistieke ontwikkeling. Je kunt een beginnende maker zijn die een eerste stap wil zetten in de opbouw van een culturele carrière maar de regeling is ook bedoeld voor de meer gevorderde maker die iets nieuws wil ontwikkelen.

Je kunt een aanvraag indienen voor allerlei soorten activiteiten zoals voor het volgen van een meester-gezel traject, de inzet van een professional voor coaching of begeleiding, deelname aan een artist-in-residence programma.

Of wil je graag een brainstormsessie organiseren met kunstenaars van een andere discipline om een eventueel samenwerkingsproject op te zetten waardoor je artistiek ontwikkelt? Of wil je experimenteren met nieuwe technieken? Er is veel mogelijk vanuit deze subsidieregeling.

Het belangrijkste criterium bij de keuze voor de activiteit is dat het een impuls geeft aan jouw artistieke ontwikkeling op de lange termijn. Zorg er daarom voor dat je in je aanvraag goed beschrijft wat een bijdrage uit de Impulsregeling voor jou kan betekenen en motiveer waarom je voor deze impuls kiest.

We streven ernaar om met de Impulsregeling een groep makers te bereiken die de weg naar subsidie nog niet heeft gevonden. Twijfel je of jouw project voor deze regeling in aanmerking komt? Bel dan gerust met het bureau van de Kunstraad.

Beschikbare bedragen

De bijdrage van de Kunstraad Groningen bedraagt maximaal 100% van totale kosten, tot een maximum van € 2.500 (inclusief btw indien van toepassing).

Het subsidieplafond voor de periode 2025-2028 is vastgesteld op € 75.000 per jaar. Dit bedrag wordt in meerdere rondes per jaar verdeeld. In 2025 zijn er twee subsidierondes.

Waarvoor kan de subsidie ingezet worden

De subsidie kan worden ingezet voor activiteiten die (op de lange termijn) ten goede komen aan de artistieke ontwikkeling van jou als kunstenaar/maker. Motiveer in je aanvraag waarom je voor deze activiteit kiest en wat het jou persoonlijk oplevert voor je artistieke ontwikkeling.

Voorwaarden

- De aanvrager is een professioneel kunstenaar (opleiding gevolgd of autodidact) en woont en/of werkt in de gemeente en/of de provincie Groningen.
- De activiteit wordt binnen een half jaar na de sluitingsdatum van de subsidieronde uitgevoerd.
- De aanvraag is in het Nederlands gesteld.

Welke projecten komen niet in aanmerking?

- Activiteiten die al hebben plaatsgevonden.

- Als je als aanvrager al vanuit een meerjarige subsidieregeling (cultuur) van de gemeente en/of de provincie Groningen wordt ondersteund.

Hoe dien ik een aanvraag in en wat moet er in de aanvraag staan?

Aanvragen kunnen via de website van de Kunstraad Groningen online worden ingediend. Na het aanmaken van een 'Mijn Kunstraad' account kun je een aanvraag indienen. Alle communicatie over je aanvraag verloopt vervolgens ook via deze online portal.

De aanvraag voor de Impulsregeling moet bestaan uit de volgende onderdelen:

- Korte omschrijving van de activiteit, inclusief hoe deze activiteit helpt om jou op artistiek vlak te ontwikkelen. Hoe geeft het jou een impuls? Waaraan draagt het bij?
Je mag kiezen hoe je dit deel van de aanvraag indient: of op papier, of in een kort filmpje van maximaal 3 minuten.
- Financiële onderbouwing van de kosten.
- CV van jou als kunstenaar/maker.
- Document waaruit je woonplaats of vestigingsplaats blijkt.

Aanvraagperiode

Aanvragen voor de Impulsregeling worden in vier rondes per jaar behandeld. Elke ronde heeft een sluitingsdatum waarop je aanvraag binnen dient te zijn. In 2025 wijkt deze planning af, dan zijn er twee rondes. De sluitingsdata hiervan zijn:

Ronde	Sluitingsdatum	Voor activiteiten in de periode	Uitslag bekend
1 ^e ronde	1 september 2025	1 september 2025 – 1 maart 2026	Eind september 2025
2 ^e ronde	1 december 2025	1 december 2025 – 1 juni 2026	Eind december 2025

De sluitingsdata voor 2026 zijn:

Ronde	Sluitingsdatum	Voor activiteiten in de periode	Uitslag bekend
1 ^e ronde	1 maart	1 maart - 1 september	Eind maart
2 ^e ronde	1 juni	1 juni – 1 december	Eind juni
3 ^e ronde	1 september	1 september – 1 maart	Eind september
4 ^e ronde	22 november	1 december – 1 juni	Eind december

Beslistermijn

De Kunstraad beslist binnen vier weken na de sluitingsdatum van een subsidieronde over de aanvraag.

De toekenningen worden op de website van de Kunstraad gepubliceerd. Je wordt ook schriftelijk op de hoogte gesteld van het besluit via het online portal.

Wet- en regelgeving

Algemene Wet Bestuursrecht

<https://wetten.overheid.nl/BWBR0005537/2025-09-01/0>

Algemene Subsidieverordening gemeente Groningen

<https://lokaleregelgeving.overheid.nl/CVDR720146/1>

Nadere regels subsidies gemeente Groningen

<https://lokaleregelgeving.overheid.nl/CVDR123111>

Na de aanvraag

Na ontvangst van je aanvraag controleert de Kunstraad als eerste of je aanvraag aan alle formele voorwaarden voldoet. Dit gaat om zaken als: is de aanvraag op tijd, zijn alle benodigde stukken toegestuurd, etc.

Wanneer je aanvraag formeel voldoet, dan volgt een inhoudelijke beoordeling door de Kunstraad.

Alle aanvragen van een ronde worden gezamenlijk besproken en integraal gewogen. Hierna worden de definitieve adviezen geformuleerd en door het bestuur van de Kunstraad vastgesteld.

Hoe wordt de aanvraag beoordeeld

De Kunstraad hanteert bij de beoordeling van de aanvragen de volgende criteria:

- Impuls aan artistieke ontwikkeling.
- Motivatie van de aanvraag.

Een voldoende op beide criteria is nodig om in aanmerking te komen voor subsidie (zie Beoordelingskader, categorie B is de minimale vereiste).

Om zoveel mogelijk kunstenaars/makers de kans te geven binnen deze regeling, krijgen nieuwe aanvragers voorrang boven hen die al eerder een bijdrage uit de Impulsregeling hebben ontvangen.

De criteria worden verderop in dit document nader toegelicht (pagina 6).

👉 De eerste ronde van de Impulsregeling zien wij als een pilot-ronde. Op basis van de ervaringen van deze eerste ronde scherpen we de criteria mogelijk aan voor de tweede ronde.

Beoordelingskader

Aan de hand van de twee criteria worden alle aanvragen van een ronde van een A, B of C prioritering voorzien. Hierbij staat A voor de hoogste prioriteit, B voor voldoende prioriteit en C voor een afwijzing.

Categorie A	Categorie B	Categorie C
Hoogste prioriteit	Volgende prioriteit	Afwijzing
Bieden een stevige impuls aan de artistieke ontwikkeling: Het voorgestelde draagt substantieel bij aan een duidelijke stap in de artistieke ontwikkeling van de kunstenaar/maker. Er is sprake van impact op langere termijn, het effect is ook op langere termijn nog merkbaar of zichtbaar.	Bieden een impuls aan de artistieke ontwikkeling: Het voorgestelde heeft een positieve bijdrage op de artistieke ontwikkeling, maar de impact is minder stevig. Het effect resulteert bijvoorbeeld meer op korte termijn of het betreft kleinere verbeteringen.	Bieden geen of nauwelijks impuls aan de artistieke ontwikkeling: Het voorgestelde heeft nauwelijks of geen bijdrage op de artistieke ontwikkeling. Het resulteert geen of nauwelijks effect.
Zijn zeer goed gemotiveerd: De aanvraag bevat een heldere, overtuigende beschrijving van de noodzaak en van wat het oplevert. De gekozen activiteiten zijn logisch in relatie tot wat de aanvrager hoopt te bereiken.	Zijn voldoende gemotiveerd: De aanvraag bevat een begrijpelijke en redelijke onderbouwing van de noodzaak, wat het oplevert en de gekozen activiteiten. Er is voldoende samenhang tussen de voorgestelde activiteiten en wat de aanvrager hoopt te bereiken, maar de motivatie kan minder overtuigend zijn.	Zijn onvoldoende gemotiveerd: De aanvraag bevat een minimale of geen onderbouwing van de noodzaak, van wat het oplevert en/of de gekozen activiteiten. De aanvraag is niet of zeer minimaal gemotiveerd.
Aanvragen in deze categorie hebben de hoogste prioriteit voor toekenning.	Aanvragen komen in aanmerking voor toekenning als er voldoende budget beschikbaar is na honorering van aanvragen uit Categorie A.	Aanvragen in deze categorie voldoen niet aan de gestelde criteria en komen niet in aanmerking voor toekenning.
Komen er meer aanvragen in categorie A dan er budget is, dan gaan we over tot loting door een onafhankelijke notaris.	Bij onvoldoende budget voor alle aanvragen in de B-categorie, gaan we over tot loting door een onafhankelijke notaris.	

Verantwoording na afloop project

Bij toekenning van je aanvraag vragen we je binnen vier weken na afloop van de activiteit een korte evaluatie op te sturen die wij kunnen publiceren op de website van de Kunstraad. Hierin reflecteer je op welke impuls onze bijdrage je heeft opgeleverd. Wat heeft het in beweging gezet? We zijn op zoek naar je ervaring, ook als dingen anders gelopen zijn dan verwacht. De vorm waarin je dit doet staat je vrij, denk bijvoorbeeld aan een fotoverslag, een korte video, een gedicht of verhaal.

Toelichting criteria

Impuls aan artistieke ontwikkeling

Bij dit criterium kijken we naar de mate waarin de activiteit een impuls geeft aan jouw artistieke ontwikkeling. Is de activiteit een logische keuze/passend voor jou als kunstenaar/maker? Draagt de activiteit in positieve zin bij aan je artistieke ontwikkeling? Heeft de gekozen activiteit voldoende impact voor jouw ontwikkeling?

Ook kijken we naar de termijn van de impact: is het effect van de activiteit ook op langere termijn nog merkbaar of zichtbaar?

Motivatie van de aanvraag

Het tweede criterium is de motivatie van de aanvraag. Wij willen kunstenaars/makers hiermee stimuleren om heel bewust na te denken over de gekozen activiteit. Omschrijf in je aanvraag daarom zo goed mogelijk waarom je voor deze activiteit hebt gekozen en wat de noodzaak ervan is. Wat levert het jou op? Overtuig ons van wat je beoogt te bereiken met de activiteit.