

TARIFS

9€ Tarif plein

5€ Tarif très réduit

Films de moins d'1 heure, - de 25 ans et minimas sociaux (justificatifs de RSA, d'AAH et d'ASS seront demandés.)

7€ Tarif réduit

Demandeurs d'emplois, familles nombreuses, + de 60 ans, intermittents du spectacle et étudiants de +25 ans. Sur présentation d'un justificatif.

4€ Ticket solidaire

Vous payez une place pour quelqu'un qui en a besoin.

Abonnements CIP

Cinémas Indépendants Parisiens : Carte d'abonnement valable dans 30 cinémas indépendants parisiens.

Ciné Carte Duo 5 places : 39€ soit 7,8€/place. Jusqu'à 2 places par séance. Valable 6 mois.
Ciné Carte Duo 10 places : 69€ soit 6,9€/place. Jusqu'à 2 places par séance. Valable 9 mois.
Ciné Carte Tribu 20 places : 110€ soit 5,5€/place. Jusqu'à 4 places par séance. Valable 12 mois.

VENIR AU CINEY

Le CiNey
126-128, Boulevard Ney
75018 Paris

Angélique Compoint — 3 min.
Porte de Clignancourt — 5 min.
Porte de Saint Ouen — 12 min.

Le CiNey, c'est 2 salles de cinéma, mais aussi une salle polyvalente, un studio de post-production, un studio de musique, un restaurant, une épicerie, un bar et les bureaux de la mission locale !



CINÉMA

Semaine du 2 au 7 septembre 2026

COUP DE CŒUR DU CINEY

Inauguration du CiNey
Vendredi 25 et Samedi 26 septembre à partir de 16h



SOUDAIN
Ryūsuke Hamaguchi

Soudain est le coup de coeur de Charly, agent d'accueil du CiNey.

Ce film touche par sa délicatesse et la tendresse qu'Hamaguchi porte à ses personnages. Tourné dans un véritable EHPAD aux côtés des résidents, le film garde une authenticité rare et une vraie pudeur face à la vulnérabilité. Une amitié bouleversante et une manière juste de parler du soin et de la dignité qui permettent de révéler toute la complexité du sujet.

Focus cinéma coréen
Dernière séance le dimanche 13 septembre à 17h40.



Ultime occasion de voir sur grand écran The Strangers par Na Hong-jin.

Ne pas jeter sur la voie publique

LES HORAIRES

Toutes nos séances sont accessibles aux personnes malentendantes équipées d'un appareil auditif, et aux personnes malvoyantes avec l'application gratuite "LA BAVARDE" qui centralise les audiodéscriptions des films.

Jeune public

	Mercredi 2	Jeudi 3	Vendredi 4	Samedi 5	Dimanche 6	Lundi 7	Mardi 8
Collapse (Face à Gaza) - VO / 1h18		20h		13h		17h30	FERMÉ
Edmond et Lucy / 0h45 Dès 3 ans	14h		18h20	17h35	13h		
Maspalomas - VO / 1h55	20h30		16h40		11h15		
La Bataille de Gaulle - partie 2 : J'écris ton nom / 2h40 Tout public avec avertissement	20h		13h45		15h45	18h30	
Le Jour où j'ai rencontré ma mère - VO / 1h31	15h			11h15	14h		
Des Minions et des monstres / 1h26		17h35		16h30	11h		
La Fille dans les nuages / 1h28 Dès 6 ans	14h30			11h	15h30		
The Last Viking - VO / 1h56 Interdit - 12 ans	18h30	17h45		18h10		14h15	
L'Odyssée - VO / 2h53 Interdit - 12 ans	16h35		19h30	14h30	17h15		
Evil Dead Burn - VO / 1h51 Interdit - 16 ans		19h30	20h30	20h15		16h20	
Une affaire turque - VO / 1h32		14h15	16h35		13h45	19h05	
Soudain - VO / 3h15		14h	13h10	19h		14h	
Un grand raccourci / 1h21	16h50		18h50	14h55			
Chicas Tristes - VO / 1h30		16h		13h10	18h40		

Les horaires affichés correspondent à l'heure de début du film.



UN GRAND RACCOURCI

Armand Foëx, Clément Devilliers

France, 2026, 1h21.

Avec Sara Montpetit, Louise Labeque, François Le Bris.

Quand le restaurant familial menace de fermer, deux cousins bretons relâchent des rats pour s'improviser dératiseurs. Le même été, deux jeunes femmes trafiquent le concours de beauté local pour promouvoir leurs bijoux. Embarqués dans leurs stratagèmes chaotiques, ces quatre débrouillards en quête d'avenir finissent par se percuter.



SOUDAIN

Ryūsuke Hamaguchi

France, Japon, Allemagne, Belgique, 2026, 3h15.

Avec Virginie Efira, Tao Okamoto, Kodai Kurosaki.

Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents, malgré la réticence d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire. En nouant une amitié profonde, les deux femmes engagent ensemble un combat pour "rendre possible l'impossible".



CHICAS TRISTES

Fernanda Tovar

Mexique, Espagne, France 2026, 1h30.

Avec Rocio Guzmán, Darana Álvarez, Tastumi Milori.

La Maestra et Paula, deux amies inséparables, sont les meilleures nageuses de leur équipe. Jusqu'à ce qu'un événement traumatique, survenu au cours d'une soirée, les oblige à choisir entre garder le silence et prendre la parole, quitte à mettre leur amitié à rude épreuve...



MASPALOMAS

José Mari Goenaga

Espagne, 2025, 1h55.

Interdit - 12 ans avec avertissement.

Sous le soleil brûlant de Maspalomas, aux îles Canaries, Vicente savoure depuis vingt-cinq ans une retraite insouciance. Mais un accident l'arrache à son paradis. Rapatrié à Donostia, il est placé par sa fille dans une maison de repos où le temps semble figé et où resurgissent les fantômes du passé. À nouveau contraint de masquer son identité, une seule idée l'obsède : s'évader... et retrouver la liberté de Maspalomas.



UNE AFFAIRE TURQUE

Hüseyin Aydın Gürsoy

France, 2026, 1h32.

Avec Lionel Erdogan, Charles Berling, Metehan Ayygün.

Mathieu s'est éloigné de sa communauté turque pour grimper l'échelle sociale. Avocat déterminé, il travaille dur pour devenir associé dans un influent cabinet d'affaires parisien. L'irruption dans sa vie d'un jeune turc en situation précaire ayant besoin d'aide va le précipiter dans une affaire de corruption mettant en péril tout ce qu'il a bâti.



L'ODYSSÉE

Christopher Nolan

États-Unis, 2026, 2h53.

Avec Matt Damon, Tom Holland, Anne Hathaway

Interdit - 12 ans.

Après la guerre de Troie, Ulysse affronte un voyage périlleux pour retourner à Ithaque. Il rencontre en chemin de nombreuses créatures comme le cyclope Polyphème, les Sirènes et Calypso.



EVIL DEAD BURN

Sébastien Vaniček

Etats-Unis, 2026, 1h51.

Avec Souheila Yacoub, Hunter Dooha, Luciane Buchanan

Interdit - 16 ans.

Après l'enterrement de son mari, Alice se rend dans la maison isolée de sa belle-famille pour partager un dernier repas à sa mémoire. Mais la réunion familiale bascule dans l'horreur lorsque ses proches se transforment, l'un après l'autre, en créatures démoniaques. Confrontée à cet enfer, Alice découvre que les vœux prononcés autrefois continuent de la lier à son mari... bien au-delà de la mort.



LA BATAILLE DE GAULLE - PARTIE 2 : J'ÉCRIS TON NOM

Antonin Baudry

France, Belgique, 2026, 2h40.

Avec Simon Abkarian, Niels Schneider, Anamaria Vartolomei.

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté. Sans armée, sans appui, sans espoir. Mais avec une folle conviction : la France, sa France, n'a pas déposé les armes. Il tente un ultime pari : convaincre le monde que la bataille de France n'est ni terminée, ni perdue.



THE LAST VIKING

Anders Thomas Jensen

Danemark, Suède, 2026, 1h56.

Avec Mads Mikkelsen, Nikolaj Lie Kaas, Lars Brygmann.

Interdit - 12 ans.

Après quinze ans derrière les barreaux, un braqueur de banque sort de prison et veut récupérer le butin qu'il avait confié à son frère avant son arrestation. Mais ce dernier, convaincu d'être la réincarnation de John Lennon, l'entraîne dans un voyage aussi inattendu qu'improbable...



COLLAPSE (FACE À GAZA)

Anat Even

France, 2026, 1h18.

Peu après le 7 octobre 2023, Anat retourne dans ce qui était autrefois sa maison. Elle erre et filme pendant plus de deux ans dans ce kibboutz incendié et sur des terres agricoles transformées en machines de destruction. Au-delà de la clôture, Gaza est anéantie.



LE JOUR OÙ J'AI RENCONTRÉ MA MÈRE

Zara Dwinger

Pays-Bas 2023, 1h31.

Avec Frieda Barnhard, Rosa van Leeuwen, Aisa Winter.

Lu, onze ans, rêve de sa mère dans le lit de son foyer d'accueil. Celle-ci, dit-elle, est une célèbre cascadeuse hollywoodienne. Mais lorsqu'elle vient enfin lui rendre visite, Lu se retrouve malgré elle embarquée dans un road trip endiablé direction la Pologne. Elle se rend vite compte qu'avec Karina, sa mère, c'est tout ou rien. La réalité va rapidement les rattraper et les obliger à décider de ce qu'elles sont prêtes à faire pour rester ensemble...



LA FILLE DANS LES NUAGES

Philippe Riche

Dès 6 ans. France, 2026, 1h28.

Une plume magique qui rend réel tout ce qu'elle écrit vient bouleverser la vie de Providence, 11 ans, et de son cochon d'Inde Airbag. Dotés de cet immense pouvoir, ils s'envolent pour un incroyable voyage...



EDMOND ET LUCY - LA FORÊT, C'EST L'AVENTURE

François Narboux

Dès 3 ans. France, 2026, 0h45.

La forêt d'Edmond et Lucy est un monde à explorer sans fin ! Sentiers secrets, arbres centenaires, habitants mystérieux... À chaque pas, la nature révèle ses richesses et ses mystères. Pour nos deux explorateurs en herbe, l'aventure est partout. Il suffit de se laisser guider par la forêt !



DES MINIONS ET DES MONSTRES

Pierre Coffin, Patrick Delage

Dès 6 ans. France, États-Unis, 2026, 1h26.

Avec les voix d'Alexandre Astier et Christoph Waltz.

Les Minions sont de retour au cinéma ! Partis à la conquête d'Hollywood, ils vont devoir arranger leur gaffe après avoir libéré une bande de monstres déchaînés.