le CiNey

CINÉMA

Semaine du 14 au 19 octobre 2026

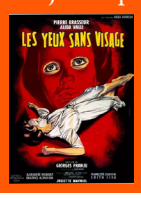
La séance des habitants

(Re)découvrez *Cinema Paradiso* de Giuseppe Tornatore, un film programmé par un comité d'habitants !



Programmation d'Halloween

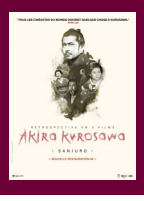
(Re)découvrez *Les Yeux sans visage* de Georges Franju et *Zombillénium* de Arthur de Pins et Alexis Ducord pour le jeune public !





Rétrospective Akira Kurosawa !

(Re)découvrez quelques chefs d'œuvre du réalisateur japonais Akira Kurosawa !
Cette semaine, *Sanjuro* est à l'affiche !



COUP DE ♡ DU CINEY



LES YEUX SANS VISAGE

Georges Franju

Le chirurgien Genessier souhaite remodeler le visage de sa fille Christiane, rendue méconnaissable suite à un accident de voiture, mais pour cela il doit effectuer des greffes de peau qu'il aura prélevée sur des jeunes filles.

TARIFS

9€ Tarif plein

7€ Tarif réduit

Demandeurs d'emplois, familles nombreuses, + de 60 ans, intermittents du spectacle et étudiants de +25 ans.
Sur présentation d'un justificatif.

5€ Tarif très réduit

Films de moins d'1 heure, - de 25 ans et minimas sociaux (justificatifs de RSA, d'AAH et d'ASS seront demandés.)

Abonnements CIP

Cinémas Indépendants Parisiens :
Carte d'abonnement valable dans 30 cinémas indépendants parisiens.

Ciné Carte Duo 5 places : 39€ soit 7,8€/place. Jusqu'à 2 places par séance. Valable 6 mois.
Ciné Carte Duo 10 places : 69€ soit 6,9€/place. Jusqu'à 2 places par séance. Valable 9 mois.
Ciné Carte Tribu 20 places : 110€ soit 5,5€/place. Jusqu'à 4 places par séance. Valable 12 mois.

VENIR AU CINEY

Le CiNey
126-128, Boulevard Ney
75018 Paris

T 3b Angélique Compoint — 3 min.
M 4 Porte de Clignancourt — 5 min.
M 13 Porte de Saint Ouen — 12 min.

Le CiNey, c'est 2 salles de cinéma, mais aussi une salle polyvalente, un studio de post-production, un studio de musique, un restaurant, une épicerie, un bar et les bureaux de la mission locale !

LES HORAIRES

Toutes nos séances sont accessibles aux personnes malentendantes équipées d'un appareil auditif, et aux personnes malvoyantes avec l'application gratuite "LA BAVARDE" qui centralise les audiodescriptions des films.

Halloween | Séance des habitants | Rétrospective | Jeune public

	Mercredi 14	Jeudi 15	Vendredi 16	Samedi 17	Dimanche 18	Lundi 19	Mardi 20
Adieu monde cruel / 1h33	18h35			17h15	13h	14h	
Cinema Paradiso - VO / 1h58 La séance des habitants					16h		
Fjord - VO / 2h26	19h25	17h	19h40	19h10		18h05	
Histoires De La Nuit / 1h54 Interdit - 12 ans avec avertissement		18h10	16h	20h		17h40	
Le Chant des oliviers - VO / 1h48	15h30	14h	18h10	17h55		14h15	
Les Éléphants dans la brume / 1h47		16h05	15h45	11h	16h55		
Les Survivants du Che - VO / 1h38	14h10		17h45	11h15	14h05		
Les Yeux sans visage / 1h28 Interdit - 16 ans - Programmation d'Halloween	20h30		20h30		19h10		
Le Triangle d'or / 1h27			14h	13h40		16h20	
Linda veut du poulet ! / 1h16 Dès 6 ans - Séance enfance de l'art	14h						
Rita et Crocodile / 0h40 Dès 3 ans	17h40			13h30	11h15		
Rose - VO / 1h34		14h30		14h20	11h	15h50	
Sanjuro - VO / 1h36 Rétrospective Akira Kurosawa		20h			19h		
Sur la route d'Omaha - VO / 1h23	16h05	20h20	14h15	16h15	12h15		
Zombillénium / 1h18 Dès 10 ans - Programmation d'Halloween	17h45			15h30	15h		

FERMÉ
Fermé tous les mardis

Les horaires affichés correspondent à l'heure de début du film.

RÉTROSPECTIVE AKIRA KUROSAWA



SANJURO

Akira Kurosawa

Japon, 1972, 1h36.

Avec Toshirô Mifune, Tatsuya Nakadai, Yûzô Kayama.

Le samouraï rônin Sanjuro Tsubaki prend sous son aile une bande de jeunes guerriers inexpérimentés et les aide à déjouer un complot contre le chambellan. Jouant de ruse avec les conspirateurs, Sanjuro se révélera un tacticien hors pair, avant de se confronter avec le redoutable Muroto, bras droit du chef des comploteurs.



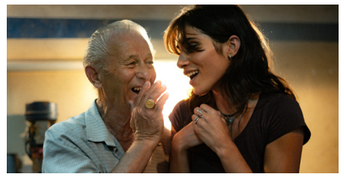
ADIEU MONDE CRUEL

Félix de Givry

France, 2026, 1h33.

Avec Milo Machado-Graner, Jane Beever, Emmanuelle Destremau.

Otto Vidal, 14 ans, a disparu après avoir adressé une lettre d'adieu aux élèves de sa classe. Alors que tout le monde le croit mort, Léna, une fille de son lycée, le reconnaît une nuit en train d'errer dans les rues de la ville.



LE CHANT DES OLIVIERS

Alex Camilleri

Malte, Allemagne, Qatar, 2026, 1h48.

Avec Michela Farrugia, Nenu Borg, Michael Azzopardi.

Sur le point de quitter Malte, Mar hérite de terrains après la mort de sa mère. En parcourant l'île pour récupérer ses terres, elle rencontre Nenu, gardien d'un chant ancestral qui l'entraîne dans des duels musicaux improvisés et met à l'épreuve son désir de fuir. Peu à peu, la jeune femme se réconcilie avec le pays auquel elle voulait tourner le dos.



LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME

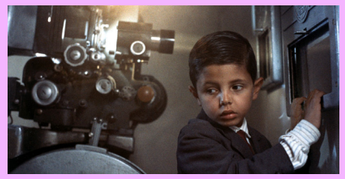
Abinash Bikram Shah

Népal, France, Allemagne, Brésil, Norvège, 2026, 1h47.

Avec Pushpa Thing Lama, Deepika Yadav, Jasmin Bishwokarma.

Dans un village népalais niché au cœur d'une forêt peuplée d'éléphants sauvages vit une communauté kinnar aussi vénérée que crainte pour ses pouvoirs de bénédiction et de malédiction. Pirati, l'une des mères de la communauté, rêve de s'échapper avec l'homme qu'elle aime. Mais lorsqu'une de ses filles disparaît, elle se doit mener l'enquête et choisir entre son désir de liberté et ses responsabilités envers sa communauté.

SÉANCE DES HABITANTS



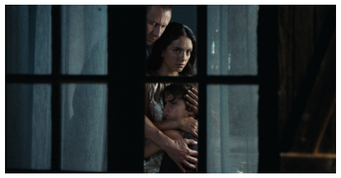
CINEMA PARADISO

Giuseppe Tornatore

Italie, France, 1989, 1h58.

Avec Philippe Noiret, Jacques Perrin, Salvatore Cascio.

Alfredo vient de mourir. Pour Salvatore, cinéaste en vogue, c'est tout un pan de son passé qui s'écroule. On l'appelait Toto à l'époque. Il partageait son temps libre entre l'office où il était enfant de chœur et la salle de cinéma paroissiale, en particulier la cabine de projection où régnait Alfredo...



HISTOIRES DE LA NUIT

Léa Mysius

France, Belgique, 2026, 1h54.

Avec Hafsia Herzi, Benoît Magimel, Bastien Bouillon.

Interdit - 12 ans avec avertissement.

Nora, Thomas et leur fille Ida vivent dans une ferme isolée avec pour seule voisine, Cristina, une peintre italienne. Alors que tout le monde prépare une soirée d'anniversaire surprise pour Nora, trois hommes rôdent autour de la maison et s'invitent à la fête, faisant surgir des secrets bien gardés…



LES SURVIVANTS DU CHE

Christophe Réveille

France, 2026, 1h38.

Avec Vincent Lindon.

Après le triomphe de la Révolution cubaine en 1959, six guérilleros ont suivi Che Guevara dans sa tentative d'étendre le soulèvement au-delà de l'île. En 1967, après leur dernière bataille en Bolivie et l'exécution du Che, ces guerriers de l'ombre se lancent dans un périple extraordinaire de 2 400 km à travers la Bolivie, poursuivis par 4 000 soldats en territoire ennemi dans l'espoir de rejoindre Cuba. Soixante ans plus tard, les derniers camarades survivants du Che racontent cette histoire inédite, faite d'endurance et de loyauté, dans laquelle les destins individuels ont été façonnés par les grands courants géopolitiques de la Guerre froide. Mêlant des images d'archives rares, des animations et des interviews exclusives, le film fait revivre un chapitre oublié de l'Histoire.



SUR LA ROUTE D'OMAHA

Cole Webley

États-Unis, 2026, 1h23.

Avec John Magaro, Molly Belle Wright, Wyatt Solis.

Ella et son frère Charlie sont réveillés en pleine nuit par leur père. Sans explication, il les embarque pour un long voyage sur les routes du Midwest. Alors que les deux jeunes enfants découvrent un monde qu'ils n'ont jamais vu, leur père demeure mutique et soucieux. Ella commence alors à entrevoir la vérité derrière ce voyage improvisé…



FJORD

Cristian Mungiu

Roumanie, France, Norvège, Danemark, Finlande, Suède, 2026, 2h26.

Avec Sebastian Stan, Renate Reinsve, Lisa Carlehed.

Les Gheorghiu, un couple roumano-norvégien très pieux, s'installent dans un village au bout d'un fjord où ils se lient rapidement d'amitié avec leurs voisins, les Halberg. Les enfants des deux familles deviennent très proches, malgré des éducations différentes. Lorsque le corps enseignant découvre des ecchymoses sur le corps d'Elia, l'aînée des enfants Gheorghiu, la communauté se demande si l'éducation traditionnelle que les enfants Gheorghiu reçoivent de leurs parents pourrait en être la cause.



LE TRIANGLE D'OR

Hélène Rosselet-Ruiz

France, Belgique, Canada, 2026, 1h27.

Avec Malou Khebizi, Soundos Mosbah, Ziad Bakri.

Pour gagner sa vie, Laura accepte un emploi au service de Souria. Installée dans un hôtel particulier du triangle d'or par son amant, un riche prince saoudien, Souria vit dans l'attente de ses visites. Tandis que Laura doit s'adapter à cet univers de luxe démesuré et de surveillance constante, un lien fragile se tisse entre les deux femmes. Mais Laura pressent qu'un danger pèse sur Souria et que cette cage dorée pourrait bien se refermer sur elles deux.



ROSE

Markus Schleinzer

Autriche, Allemagne, 2026, 1h34.

Avec Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growaldt.

Au lendemain de la guerre de Trente Ans, un mystérieux soldat balafré s'installe dans un village isolé d'Allemagne. À force de labeur et de services rendus, il gagne la confiance des habitants et croit enterrer son secret. Alors que les villageois commencent à le considérer comme l'un des leurs, tout bascule lorsqu'ils se mettent à douter de sa véritable identité.

HALLOWEEN



LES YEUX SANS VISAGE

Georges Franju

France, Italie, 1960, 1h28.

Avec Pierre Brasseur, Alida Valli, Edith Scob.

Interdit - 16 ans.

Le chirurgien Genessier souhaite remodeler le visage de sa fille Christiane, rendue méconnaissable suite à un accident de voiture, mais pour cela il doit effectuer des greffes de peau qu'il aura prélevée sur des jeunes filles.

JEUNE PUBLIC



ZOMBILLÉNIUM

Arthur de Pins et Alexis Ducord

France, 2017, 1h18.

Dans le parc d'attractions d'épouvante Zombillénium, les monstres ont le blues. Non seulement, zombies, vampires, loups garous et autres démons sont de vrais monstres dont l'âme appartient au Diable à jamais, mais en plus ils sont fatigués de leur job, fatigués de devoir divertir des humains consuméristes, voyeuristes et égoïstes, bref, fatigués de la vie de bureau en général, surtout quand celle-ci est partie pour durer une éternité... Jusqu'à l'arrivée d'Hector, un humain, contrôleur des normes de sécurité, déterminé à fermer l'établissement. Francis, le Vampire qui dirige le Parc, n'a pas le choix : il doit le mordre pour préserver leur secret. Muté en drôle de monstre, séparé de sa fille Lucie, et coincé dans le parc, Hector broie du noir... Et si il devenait finalement la nouvelle attraction phare de Zombillénium ?

JEUNE PUBLIC



RITA ET CROCODILE

Siri Melchior

Danemark, Grande-Bretagne, 2018, 0h40.

Rita, petite fille de quatre ans au caractère bien trempé, découvre le monde en compagnie de son fidèle ami, Crocodile qui vit dans une baignoire et qui ne pense qu'à manger comme tout bon crocodile qu'il est. Ensemble, ils apprennent à pêcher, ramassent des myrtilles dans la forêt, tentent d'apprivoiser un hérisson, partent camper dans la montagne et quand il neige, font des courses de luge ou encore du ski. Ils partent même sur la Lune !! En somme, une amitié entre aventuriers !!

SÉANCE ENFANCE DE L'ART



LINDA VEUT DU POULET !

Chiara Malta et Sébastien Laudenbach

France, Italie, 2023, 1h26.

Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste !… Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?… De poulailler en camion de pastèques, de flicaille zélée en routier allergique, de mémé en inondation, Paulette et sa fille partiront en quête du poulet, entraînant toute la « bande à Linda » et finalement tout le quartier. Mais Linda ne sait pas que ce poulet, jadis si bien cuisiné par son père, est la clef de son souvenir perdu… Au fait, quelqu'un sait tuer un poulet ?…