

# SPIJKER- SHOP- SAFARI

Ins Blaue hinein shoppen voor een perfecte spijkerbroek? Nooit een goed idee. Freelancejournalist Ilonka Leenheer mijmert, belt experts en maakt de balans op – wat werkt wel, wat niet?

VETEMENTS CLIP

Het is makkelijker om een man te vinden dan een goede jeans. Nu heb ik (bij benadering) zo'n dertig spijkerbroeken in huis en precies nul mannen, dus doe met deze informatie wat je wilt. Maar zelfs als ik een goede jeans gevonden denk te hebben, blijf ik toch kijken: is er misschien niet een nog betere in de wereld? Wat dat betreft lijkt ik dan wel een man. Met andere woorden: ik heb een gecompliceerde relatie met jeans. En ik ben niet de enige: na niet-representatief onderzoek in mijn vriendenkring blijkt shoppen voor een spijkerbroek op de tweede plaats te staan van paskamerhorrors (bikini's staan op nummer één). Hoe vind je de perfecte jeans die je er *effortlessly* cool laat uitzien? En die ook nog eens lekker zit, laten we dat niet vergeten. Laat ik je ter lering en vermaak meenemen in mijn persoonlijke jeans-geschiedenis. Vroegah was het leven namelijk wel wat simpeler. Je had maar één spijkerbroek, in mijn herinnering, gewoon iets klassiek rechts. Een Levi's 501, een Wrangler, Lee of Lois. Het belangrijkste was de placering van de kontzakken: waren de zakken te klein, dan leek je kont te groot. Ja, we wilden toen een kleine doch pronte kont, in tegenstelling tot nu, met zo veel mogelijk *junk in da trunk*, wat kan ik zeggen, tijden en schoonheidsidealen veranderen. Mijn ene 501 ging mijn hele studententijd (en langer) mee. Daarna heb ik een decennium geen jeans gedragen. Het waren de jaren negentig, minimalisme, ik ging werken voor ELLE waar *all black* het uniform was. Toen ik een herintredende jeansdrager werd, was er van alles veranderd. Het aanbod was opeens gigantisch, niet alleen door

de opkomst van fastfashionketens als H&M en Zara, maar ook door nieuwe premium jeansmerken als 7 For All Mankind, Guess en Evisu. En met al die merken kwam ook de keuzestress. High rise, low rise, lower dan low rise, bootcut, bell-bottom, flared, straight, skinny, cropped. De toevoeging van stretchmaterialen zorgde ervoor dat denim comfortabeler ging voelen, maar het werd ook onvoorspelbaarder. Loopt je jeans nou wel uit of niet? Moet je hem te klein kopen of precies goed? Zo had ik een spijkerbroek van Zara die 's morgens als skinny begon, maar 's avonds als uitgelubberde boyfriend eindigde. Lekker heet wassen, in de droger en dan weer opnieuw beginnen was het advies, wat zo ongeveer het allerslechtste is wat je met denim kunt doen (zie het kader).

## PLANKEN AAN JE DIJEN

De keuze is alleen maar groter geworden. De afgelopen jaren kregen we er boyfriend, baggy en barrel bij. Het merkaanbod is niet bij te houden, van Amerikaans (Rag & Bone, Frame, Agolde) tot Nederlands (Tenue de Nîmes, Denham). En dan is ook nog de skinny jeans bezig aan een comeback. Om Rachel Zoe (sterstylist en Real Housewife of Beverly Hills) te citeren: *'I can't. I can't. I just can't.'*

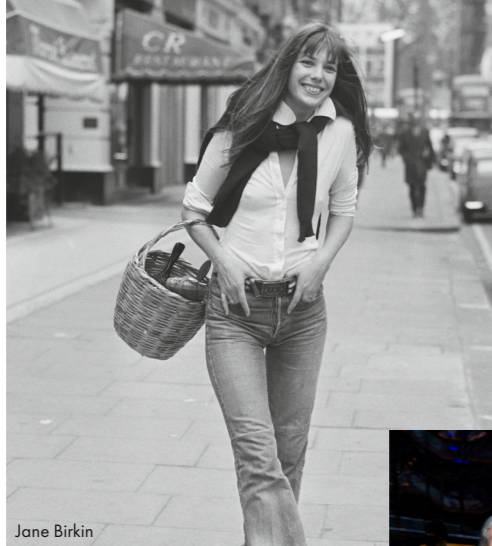
## • JE HAD MAAR EEN SPIJKERBROEK, GEWOON IETS KLASSIEK RECHTS •

Uiteraard heb ik ze gedragen. Sterker nog, ik heb de skinny twee keer meegemaakt. Toen ik een tiener was gooiden we onze merkloze jeans

onder de naaimachine om ze zelf spijkerdun te maken. Ze zaten zo strak dat je op de grond moest liggen om ze aan te trekken en je hield wonden aan je wijsvinger over van de rits omhoog sjorren.

De hoogtijdagen van de skinny waren tussen 2005 en 2015, al zijn sommigen er nooit uitgegroeid. Toen hadden we inmiddels stretch, al leidde dat helaas wel tot jeggings en ik hoop toch echt dat die nooit meer terugkomen. Een smalle *cigarette*, soit. Maar dat de hele kuit in een spijkerbroek te zien is... hoe hebben we ooit kunnen denken dat dat flatteus is? Vooral bij mannen is de wortelbroek iets hardnekkigs (zie Hugo de Jonge en vele deelnemers aan *Kopen Zonder Kijken*).

Terug naar de perfecte jeans. Echte denimheads kopen raw denim. Dat is een commitment en je moet vooral geen haast hebben. Ze moeten worden ingebroken. Je mag ze zeker een half jaar niet wassen. Maar dan heb je een jeans zoals hij bedoeld is: gevormd naar jouw lijf, met authentieke slijtage en *whiskers*, de rimpels op kruishoogte. Ik heb het weleens geprobeerd, maar het voelt toch alsof je planken aan je dijnen hebt getimmerd en je in tweeën wordt gezaagd als je probeert te zitten. Ik snap dat denim soms niet meteen lekker zit, maar deze *commitment phobic* is nog niet tot aanschaf overgegaan. ▷



Jane Birkin



Jenna Lyons (rechts)

Ik poseer dan maar een beetje met mijn selvedge 501 die kant-en-klaar is ingelopen en verwassen. Voor wie geen jeanssnob is: selvedge is een hoogwaardige denimsoort die wordt geweven op traditionele spoolweefgetouwen waarbij de randen van de stof mooi zijn afgewerkt, te herkennen aan de rode streep aan de binnenkant. Ik heb twee jeansiconen. Jane Birkin, sinds de seventies de belichaming van je ne sais quoi. En Jenna Lyons, ex-creative director van J.Crew, ex-Real Housewife of New York en de queen van *effortless* cool. Zij draagt raw denim van A.P.C. of vintage Levi's. Met dat laatste kan ik wel wat, want ik woon om de hoek bij tweedehandswinkel Episode met rekken vol jeans. Dus ik ga af en toe met een stapeltje de paskamer in, op hoop van zegen.

Nu moet je met spijkerbroeken sowieso al niet echt hechten aan je standaardmaat, ik heb letterlijk drie maten in de kast en dat komt niet door een fluctuerend gewicht maar door inconsistente maatvoeringen en verschillende wassingen. Bij vintage is het helemaal een gok, ook omdat je vaak te maken hebt met mannenjeans waarbij je twee of drie maten moet optellen. Twee trucjes om te voorkomen dat je met twintig paar naar de paskamers moet: vouw de jeans met de tailleband om je nek. Als de twee uiteinden elkaar raken is dat een aardige indicatie voor je taillemaat. Of stop je onderarm van elleboog tot vuist in de tailleband. Past dat, dan past de broek meestal ook. Tot nu toe vind ik altijd wel een gebrek, van pillende binnenzakken die vervelend aanvoelen tot een toch

te erg gapende tailleband. Hoe doet Jenna dat? Een *deep dive* in haar socials levert haar geheimen op: ze vist niet zelf haar vintage jeans uit een volgepropt rek, maar ze worden gesourced door specialisten. Haar perfecte tweedehandsje kost 1800 dollar bij de luxe vintagewinkel What Goes Around Comes Around. Oké dan. Een tip waar we wel wat mee kunnen: ze laat ze op maat vermaken. Net zoals de Amerikaanse modestylist Allison Bornstein, bekend van het boek *Wear It Well*. In een jeans-tutorial op Instagram kwam ze ook met deze eyeopener: laat het idee los dat je The One wilt vinden. Allison vindt het niet erg als je denkt dat er altijd een betere jeans in de wereld is. Helaas knoopt ze deze regel eraan vast: vind je die betere jeans, doe de andere dan de deur uit. Want die ga je dus niet meer dragen en zo kom je nou aan een stapel min of meer dezelfde spijkerbroeken. Pijnlijk herkenbaar.

### MAAT MEER

Voor meer tips bel ik met jeansgoeroe Mariette Hoitink van Denim City. Je kunt daar jeans kopen, van bijvoorbeeld Nudie en Edwin, maar je kunt er ook je eigen spijkerbroek maken. Mariette: 'Het is een cursus van drie dagen en dan heb je een broek die helemaal uniek is met een Chanel-afwerking: net zo mooi aan de binnenkant als de buitenkant.' Ze heeft een geweldig archief ter inspiratie, van de afgedragen Levi's van Tommy Hilfiger, talloze keren opgelapt door zijn huishoudster, tot de Diesel van Mark Rutte.

Wat draagt Mariette dan? 'Op dit moment een Balenciaga van 750 euro.' Lachend: 'Een bizar bedrag! En het is het zo niet waard. Ik draag hem als test en om aan mensen te laten zien als voorbeeld van *luxury* die helemaal

geen *luxury* is. Hij is gebleekt, maar met chemicaliën, wat goedkoop is en schadelijk voor het milieu. En het is niet eens een selvedge denim!' Alles staat of valt bij de juiste winkel en de juiste medewerker, zegt ze. 'Daarom werkt online shoppen ook niet. Ik zeg altijd: ik heb voor elke kont een broek. Je hebt advies nodig van iemand die weet wat je nodig hebt. En dat kan weleens een heel andere fit zijn dan jij in je hoofd hebt, dus denk out of the box.' Uiteindelijk vindt ze een klassiek recht model de beste universele fit. 'Maar: draag hem op je heup. Koop hem een maat groter zodat hij mooi hangt.' Met Allison en Mariette in gedachten ga ik door de stapel die ik de afgelopen jaren vergaard heb. De drie die ik nu in constante rotatie heb zijn de



BLUMARINE



STELLA MCCARTNEY



BALENCIAGA



SACAI

## HOE WAS JE JE JEANS?

'Zo min mogelijk!' Aldus zowel Abas van Rag & Bone als denimhead Mariette Hoitink. Abas: 'Het liefst even in een sopje en anders op een lage temperatuur in de wasmachine. Stop hem nooit in de droger, hang hem ook niet bij de verwarming. Zo beschadig je de vezels, zeker als er stretch in zit. Daardoor gaat je broek juist lubberen.'

**Mariette vult aan:** 'Eventuele geurtjes haal je weg met een speciale spray (Attirecare heeft er een in samenwerking met Levi's, red) of met verdunde wodka in een plantenspuit, een oude theatertruc. En gebruik als je hem wast een simpele castillezeep.'

Hugh van Anine Bing, de meest Jane Birkin-*ish* flared jeans die ik heb. Sinds ik hem vier maanden geleden heb gekocht grijp ik er bijna elke dag naar, dus dat was de 240 euro dan wel waard. Maar het hoeft niet duur te zijn: mijn JW Anderson van Uniqlo is 49,90 euro, een no-nonsense rechte spijkerbroek (en stiekem toch leuk dat zijn initialen erop staan, qua dat hij ook de huidige Dior-ontwerper is). Ik heb de mannenversie in een maat groter voor een coolere fit. En dan de al genoemde Levi's 501 Selvedge. Prima broeken, dus waarom blijf ik eigenlijk zoeken? Nou ja, de economie moet ook blijven draaien. Om iets anders te proberen ga ik naar een Levi's-winkel die de nieuwe premium Blue Tab-collectie verkoopt, geproduceerd door Japanse denimweverijen. Tot nu toe ben ik met een boog om barrel-jeans heen gelopen met het idee: waarom zou ik

er dikker willen uitzien? Maar hop hop uit mijn comfortzone: ik pas de barrel, op aanraden met een lengtemaat die mij veel te kort lijkt. Maar mijn mond valt open: hij staat geweldig met de gouden ballerina's die ik vandaag draag. Check! Voor het andere eind van het spectrum, een smalle broek (nee, nee, nog geen skinny!), ga ik naar Rag & Bone, die sinds kort een eigen winkel hebben aan de Amsterdamse Heiligeweg. In mijn kast ligt namelijk een niet zo heel bescheiden stapel Rag &

Bones uit de tijd dat ik veel in New York kwam. Storemanager Abas komt met een enkellange Harlow aan, een zwarte *cigarette* in flexi denim. Ik trek hem aan en hij voelt meteen goed. Het Rag & Bone-team in de winkel juicht: *this is the one!* Met een loafer heeft het een Audrey Hepburn-achtige chic. Check! Maar voor er iets nieuws mee naar huis mag, moet ik eerst streng de stapel door. Braaf pas ik thuis alles door, met Madonna op Spotify erbij. *True blue, baby I love you!* **I**

ARE YOU



THE  
♥ ONE?

Het blijft zoeken naar *the one*, die ene volmaakt goeie spijkerbroek die alle andere overbodig maakt. Bestaat die überhaupt? ELLE past tientallen jeans, van barrel en baggy tot skinny – zodat jij dat niet hoeft te doen.

Elles Beijers  
MANAGING EDITOR

**Aantal spijkerbroeken in de kast?** Twintig stuks, van wide leg tot barrel.

**Denimdilemma** Met twintig broeken heb ik echt geen nieuwe nodig.

Maar vooruit – ik wil nog graag een heel smalle fit. De skinny jeans schijnt een comeback te maken, maar dat gaat me te ver. De *cigarette pants* – of kachelpijp op z'n Hollands – is de chiquere zus: net zo'n smalle fit, maar niet zo strak om de kuiten en zonder stretch.

**Merken** Arket, H&M, G-Star, Guess, Lee, Wrangler, Agolde en Sézane.

**En?** De Jade Cropped van Arket was de eerste die ik paste en ik viel bijna in slaap. Zo saai! Heeft dit model niet te veel styling nodig om spannend te worden? Bij de Straight High Waist van H&M ging helaas de rits niet dicht zonder organen te verschuiven, maar stond qua fit al beter – de pijp is langer, dat maakt dit model cooler. Of zoals ze later bij Lee zeiden: 'Hij stackt mooi.' Bij G-Star paste ik de Lennox Slim Straight, maar in een wat fletse wasing. De Straight Jean van Wrangler is mooi, maar iets teveel stretch naar mijn smaak. De London van Lee was helaas mid waist, en met mijn billen en niet al te lange benen, vind ik high waist mooier. Hoogtepunt was de Nicky Cigarette van Guess. Zat perfect bij de billen en met een mooie lange pijp. De Kelly High Rise Straight van Agolde zat om dezelfde reden geweldig, maar de pijpen zijn eigenlijk te breed voor een *stove pipe*. De Brut Sexy van Sézane stond inderdaad bruto sexy. Maar die pijp is vrij kort – bij mij kon het net. Tof voor de zomer, met een teenslipper met hakje. Maar als je lange benen hebt, is dit denk ik niet je broek.

**Winnaar** Tromroffel... De Nicky Cigarette van Guess, een klassieke *cigarette*-jeans: smalle fit, lange pijpen en high waist. O jee, broek 21?

ELLES BEIJERS



Louisa van Zuilichem  
BEELDREDACTEUR

**Aantal spijkerbroeken in de kast?** Vijftien, eigenlijk allemaal baggy modellen.

**Denimdilemma** Ik zoek de perfecte baggy broek waarin mijn kont niet verdwijnt. Ik train veel in de sportschool, zonde als je dat niet terugziet.

**Waar heb je gepast?**

Bij Carhartt WIP op de Utrechtsestraat in Amsterdam. Ze hebben daar zowel de mannen- als vrouwencollectie en behulpzaam personeel.

**Met welke tip ga je op pad?** Om zowel mannen- als vrouwenbroeken te passen. Mannenbroeken vallen soms net anders op de heupen en kunnen daarvoor verrassend goed zitten.

**En?** Ik heb een mix van baggy barrel-modellen en lossere straight fits gepast. Veel broeken zitten lekker los bij de benen, maar zijn vaak te ruim bij de heupen en billen. De W' Rigid Brandon was het meest baggy van allemaal: een stevige broek met mooie wasing, maar voor mij net te los. De Single Knee en Simple Pant vond ik juist niet los genoeg en ze deden ook weinig voor de achterkant. Broeken met een meer straight fit, zoals de Landon Pant, zaten bij mij te strak rond de bovenbenen en werden daardoor meer tapered dan straight. De W' Everson Pant heeft een subtiel ruitpatroon en is redelijk loose fit; hij zat prima bij mijn billen, maar blies me niet omver. Het liet goed zien hoe lastig het is om een baggy fit te vinden die zowel los valt als mooi aansluit. De Jane Pant verraste me positief: een losse straight fit die toch mooi aansluit en goed zit bij de billen.

**Winnaar** De Brandon Double Knee. Deze broek is precies baggy genoeg, sluit mooi aan bij mijn heupen en billen, zit comfortabel en is ook lang genoeg, wat met mijn lengte van 1.77 meter vaak een ding is.

LOUISA VAN ZUILICHEM



● MANNENBROEKEN KUNNEN VERRASSEND GOED ZITTEN BIJ VROUWEN ●

– Louisa van Zuilichem

● IK HEB EEN HOLLE RUG, WAARDOOR IK GEREGLD MIJN ONDERGOED FLASH ●

– Floor Doornwaard

Yin Fung  
EDITORIAL ASSISTANT

**Aantal spijkerbroeken in de kast?** Negen, inclusief een klusbroek. De meeste zijn straight leg van A.P.C., Guess en Levi's en een wijder model van Saks Potts,

allemaal blauw. **Denimdilemma** Ik vind barrel-jeans heel mooi staan bij anderen, maar bij mij vind ik het een beetje gekkig. Ik kan niet wennen aan het *puffy* model. Ik heb het idee dat mijn benen korter lijken, dus waar vind ik de barrel die mij staat?

**Merken en modellen** Bij H&M de Baggy High Waist, bij Uniqlo de Cotton Curve Ankle Trousers, Baggy Curve Jeans en Jersey Barrel Leg Trousers, bij Arket de Bloom en van Mud Jeans de Brooke High Barrel – Dry.

**En?** De eerste broek die ik paste was de witte barrel van H&M en ik was verbaasd hoe goed het stond. Mijn benen leken niet kort en ik vond het ook mooi in combinatie met een lichtblauw overhemd. Van Uniqlo's Jersey Barrel Leg Trousers werd ik juist ongelukkig. Misschien kwam het ook door de paskamer – krap en het licht werkte niet mee – maar ik voelde me een beetje mannelijk erin en mijn benen leken korter. De Bloom van Arket kon ermee door, maar was aan de korte kant, en dat terwijl ik niet eens zo heel lang ben met mijn 1.67 meter. Best gek dat het Scandinavische Arket geen verschillende lengtematen heeft. Mud Jeans vind ik mooi door de donkere wasing, die oogt het chicst. Ik vind een hakje wel het mooist bij dit model.

**Winnaar** De witte van H&M. Ik heb geen witte broeken dus dit is een goede toevoeging én een fijn zomeritem dat je op verschillende manieren kunt stylen. Een goede tweede vind ik de Mud Jeans door de donkere kleur. Die is daardoor perfect het hele jaar door.

YIN FUNG



Floor Doornwaard  
DIGITAL EDITOR

**Aantal spijkerbroeken in de kast?** Veertien, voornamelijk baggy, maar ook klassieke Levi's 501's.

**Denimdilemma** Ik hou van baggy jeans, maar nadeel van dit model is die opening bij mijn rug zodra ik ga zitten. Ik heb een holle rug, waardoor ik geregeld mijn ondergoed flash. Ik

zoek dus een baggy jeans die in alle posities goed aansluit rond mijn middel.

**Merken** Agolde, Herskind, Filippa K, Sunflower en Olaf.

**En?** Bij Biggles in Amsterdam-Oost kun je terecht voor alle soorten jeans – van tapered tot barrel. First: Agolde. Ik paste de Dame, Arc en Low Curve Jean en was meteen verkocht door het comfort – ze zitten als een joggingbroek. Maar zodra ik ging zitten was mijn ondergoed niet te missen. Door naar de Wide Twist van Sunflower: een uniseks jeans met een gedraaide naad. Stoer, trendy en hij sloot goed aan bij mijn rug. De zit-test doorstond hij niet helemaal, maar vooruit: je zag al minder ondergoed dan bij Agolde. Volgende kandidaat: de Wide Leg van Filippa K. Een wijduitlopende jeans in een donkere wasing. Deze zat perfect. Staand: niks te zien. Zittend: ook niks. Dan de Lulu Jean van Herskind. Low waist, dus je raadt het al:

gezakt bij de zit-test. Jammer, want qua wasing was dit zonder twijfel mijn favoriet. Ik dook ook nog even de mannensectie in. Daar probeerde ik de Brushed Twill van Olaf, maar ook hier: zodra ik ging zitten, verscheen mijn ondergoed.

**Winnaar** De Wide Leg van Filippa K. Die kan ik lekker low waist dragen en zit – zelfs zittend! – perfect rond mijn middel. Toch bleef de Herskind ook in mijn hoofd spoken. Winkelmedewerker Jessie maakte het er niet makkelijker op en zei: 'Die paar centimeter bij je onderrug heeft de kledingmaker zo ingenomen.' Goeie tip. ▷

FLOOR DOORNAARD



Femke Eijssink  
AFFILIATE MARKETING LEAD VOOR O.A. ELLE

DE MEESTE  
JEANS ZIJN TE KORT  
— HALLO ENKELS —  
— Femke Eijssink

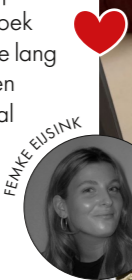
**Aantal spijkerbroeken in de kast?** Tien, in verschillende wassingen en fits. Maar ik draag misschien drie van de tien op repeat. **Denimdilemma** Ik zoek de perfecte denim die lang genoeg is, want ik ben

1,78 meter en die broek móét en zal de grond raken. Daarnaast moet hij baggy genoeg zijn voor mijn lichaamstype — thanks mam, voor de brede heupen.

**Merken** Weekday, Levi's, H&M en Abercrombie & Fitch.

**En?** Dat mijn denimdilemma ook echt een dilemma is, werd tijdens deze sessie opnieuw bevestigd. Het vinden van een jeans met zowel voldoende lengte als de juiste bagginess bleek niet eenvoudig. Of de jeans is perfect lang, maar te baggy en te los. Of hij zit mooi aangesloten, maar eindigt net boven de enkels. Bestaat die *sweet spot* wel? En waarom is het zo heet in die pashokjes?

**Winnaar** Hoewel ik enorm fan ben geworden van de Astro Jeans van Weekday, voelt deze denim toch meer als een *trend-piece* dan als een tijdloze jeans. De Baggy High Waist, Wide High Jeans en Barrel Leg High Waist Jeans van H&M zaten soms mooi, maar waren vooral veel te kort, hallo enkels. Ook de maatvoering liet te wensen over: de ene keer waren de jeans te ruim, de andere keer paste ik er nauwelijks in. Bij Levi's vond ik de Super Baggy Barrel, de Baggy Dad en de Baggy Dad Barrel óf extreem baggy, of te fitted. De winnaar is de High Rise Loose van Abercrombie & Fitch. Niet voor niets domineert de denim van dit merk mijn 'For you'-page. De jeans heeft de perfecte lengte, sluit prachtig aan op mijn heupen en is tegelijk nonchalant baggy bij de benen en billen. Pluspunt: Abercrombie & Fitch biedt ook denimmodellen voor *curves*. Love!



Tarisa Babraadsing  
DIGITAL EDITOR

**Aantal spijkerbroeken in de kast?** Ik heb vier spijkerbroeken in verschillende wassingen en pasvormen waar ik best blij mee ben, maar ze zitten niet honderd procent perfect.

**Denimdilemma** Ik ben een peer — brede heupen en een smalle taille, dus eigenlijk heb ik twee verschillende maten. Vooral met jeans en jurken is dat een enorme uitdaging. Uit gemak, en ook wel vanwege comfort en stijl, kies ik altijd voor baggy pantalons — een stuk makkelijker qua fit en maatvoering. Toch is een goede jeans in je capsulegarderobe wel zo fijn.

**Merken** Uniqlo.

**En?** Ik ging op pad met een open blik om te kijken wat nou echt bij mijn figuur past. Ik haat fysiek winkelen en bestel altijd online, hoewel veel in één keer kunnen passen zo z'n voordelen heeft. Ik paste bij Uniqlo tien broeken — een deel van de damesafdeling en een deel van de herenafdeling. Ik shop al jaren met regelmaat op de herenafdeling, dus dat is voor mij niks nieuws. De grootste openbaring in het warme pashokje met onflatteus licht en stofwolken op de vloer: de mannenbroeken stonden vaak beter dan die voor vrouwen, en dat terwijl die nou niet bepaald zijn gemaakt voor ronde vrouwelijke heupen. Maar dat heeft vast ook te maken met het feit dat ik hou van baggy — al heb ik voor de gein ook een slim fit gepast.

**Winnaar** Vooral de jeans van JW Anderson voor Uniqlo vielen in de smaak — love JW, dus niet geheel verrassend — en mijn twee winnaars zijn dan ook van zijn hand. Eén van de herenafdeling (de Straight Jeans) en één van de damesafdeling (de Baggy Jeans). De verliezers: alles met een slim fit en wat strak zit rond de heupen — in dit geval dus vooral de damesbroeken.



Merche Ariza Gallego  
E-COMMERCE EDITOR

**Aantal spijkerbroeken in de kast?** Acht, in verschillende stijlen.

**Denimdilemma** Ik ben op zoek naar een spijkerbroek die mijn figuur flatteert én lekker zit. In theorie geen onmogelijke combinatie, in de praktijk een eindeloze zoektocht.

**Merken** & Other Stories, Mango, Woodbird, Nudie Jeans, Levi's, G-Star en Lois.

**En?** Ik trap af bij & Other Stories. De Press-Crease Flared Jeans oogt flatterend, maar zit te strak bij mijn buik. De kakigroene Barrel Leg Jeans scoort hoog op draagcomfort, maar verzuipt mijn figuur. Qua maat zit de donkerblauwe Wide-Leg Jeans perfect, maar de stof plooit te veel bij het kruis. Ook de Cropped Wide-Leg Jeans is geen succes; door de korte pijp lijkt ik een stuk kleiner. Geen match, dus. Bij Mango maak ik een pitstop voor de Midrise Ballonbroek: fijn om te dragen, maar te braaf om iets toe te voegen aan mijn kast. Alle hoop is nu gevestigd op de Rode Winkel in Utrecht. De eerste denimoptie is de Carla Straight Fit van Woodbird, waarvan de mid waist helaas te weinig doet voor mijn figuur. Dan een *all time favourite*: de Ribcage Full Length van Levi's. Raak. De hoge taille geeft een mooi silhouet en doet wonderen voor je billen. De Clean Eileen van Nudie Jeans en de Deck 2.0 High Loose Jeans van G-Star zijn prima, maar laten me koud. Laatste stop: de Bijenkorf. Ik kwam voor een slim fit silhouet, maar in de Skater Jeans van Lois met een zogeheten 'anti fit' voel ik me verrassend mooi.

**Winnaar(s)** *Never change a winning jeans*: de Levi's Ribcage. Uit ervaring weet ik dat hij alleen maar beter gaat zitten. Toch telt de Skater Jeans van Lois er een nieuwe fan bij. Comfort blijft key.



Emma Vloeimans  
EDITOR IN CHIEF

**Aantal spijkerbroeken in de kast?** Na even tellen kom ik uit op achttien, wat ik veel vind, maar wat me ook meevalt.

**Denimdilemma** Ik heb het geluk dat ik geen grote denimdilemma's heb — met

veel modellen kom ik wel goed weg. Ik ben redelijk recht van postuur, maar heb naar verhouding een ronde bil. Ik loop er soms tegenaan dat de jeans bij de taille moet worden ingenomen. En daar ben ik dan toch te lui voor. Nog zo'n ding waar misschien iemand een oplossing voor heeft: het vinden van de juiste maat. Ik ben snel geneigd een te grote broek te kopen die in de winkel goed lijkt te zitten, maar na een paar keer dragen te wijd is.

**Merken** Ik ga voor skinny jeans en rechte fits. Een paar modellen die eruit springen: Levi's 501, Levi's 501 van de mannenafdeling met bruine wassing, Han Kjøbenhavn Slim Fit Jeans Black Vein (via Zalando), Toteme Twisted Seam Denim, Levi's 712 Slim Welt.

**En?** Verschillende merken betekenen verschillende maten — ook qua lengte zit er flink wat onderscheid in. Ik heb lange benen en daardoor schommel ik tussen lengtemaat 32 en 34. Merken zonder lengtemaat vallen vaak te kort, zoals de broeken van Arket en Cos. Tenzij ik een wijde fit neem en een maat groter.

**Winnaar** Het model van Han Kjøbenhavn zat mooi en laag in de taille, wat voor mijn rechte figuur goed werkt. Low of mid waist is mijn go-to, maar dat maakt de High Waisted Twist Seam Jeans van Toteme een mooie toevoeging. Ondanks dat ik nog zit te dubben over hoe ik hem het beste combineer, vind ik de Levi's 712 Slim Welt de topper. Het is een skinny model dat ik tot een paar maanden geleden verafschuwde, maar nu stiekem wel voel. Dus ja, die is mee naar huis gegaan. >



DE HOGE TAILLE DOET  
WONDEREN VOOR JE BILLEN  
— Merche Ariza Gallego

# Denimtest

Pim Spoor  
DIGITAL EDITOR

**Aantal spijkerbroeken in de kast?** Twaalf. Van een witte wide leg en crèmekleurige high waist met rafels tot klassiek lichtblauw

en indigo. Mijn trotste bezit is een high waist raw denim sample van Yves Saint Laurent uit 2007 met enorme omslag die nooit in productie is genomen. Een echte *one-of-a-kind*.

**Denimdilemma** Mijn jeansgarderobe is nogal divers, maar van pantalons heb ik er maar één; de Julie van Filippa K. Voor de afwisseling heb ik deze in vier kleuren. De rust die ik ervaar met een *forever pants* die altijd flatteert en voor elke gelegenheid geschikt is, wil ik ook in jeans.

**Merken** Guess, Levi's, Rag & Bone en Filippa K.

**En?** Ik zocht een high rise straight fit, die meebeweegt met de lijnen van je benen, en mooi op de schoenen valt. Ik paste menig damesbroek, want high rise jeans zijn schaars, zonet onvindbaar op de mannenafdeling. Ook onvindbaar: een goed lichtplan in paskamers.

**Winnaar** Allereerst een shout-out naar Guess, want hoewel de Owen, Damon en G16 alle drie mid rise waren, was de straight fit mooi slank en hadden de jeans de perfecte lengte. De 555 Relaxed Straight van Levi's had eenzelfde soort silhouet, maar ook deze taille was niet hoog. Ik probeerde de 501, maar dit strakke model is niets voor mijn *thunder thighs*. De Ribcage Straight Full Length (een damesmodel) had alles wat ik zocht, komt enkel in mooie wassing en is een model dat nooit uit de collectie gaat. De Shea van Rag & Bone staat bijna gelijk aan de Ribcage – wederom een model dat alles heeft én nooit uit de collectie raakt, maar net iets meer relaxed en daarom wellicht moeilijker chic te combineren. Een eervolle vermelding voor de Classic Cut Jeans van Filippa K – een herenmodel dat aan alle eisen voldeed, maar helaas geen onderdeel uitmaakt van de Core-collectie.

PIM SPOOR



Kalinka Hählen  
FREELANCE EINDREDACTEUR

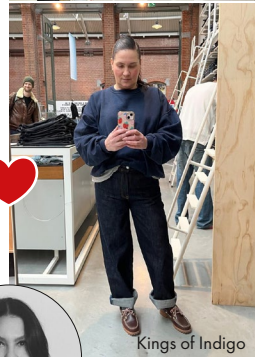
**Aantal spijkerbroeken in de kast?** Na doorpassen en afromen – een definitief afscheid van broeken die ik ooit nog hoopte te passen, maar ja, *das war einmal* – kom ik uit op 26.

**Denimdilemma** Een strakke kickflare was mijn model. Ik heb mooie, slanke benen, dus een strakke broek staat va-voom. En outdated. Ik krijg het niet meer fashionable aangekleed. Graag de kick, niet de flare, of andersom.

**Merken** Acne, Mango, Levi's, Stradivarius, Armedangels, Nudie, Edwin en Kings of Indigo.

**En?** De Levi's 501 is voetbalhooligan en ongemakkelijk strak, de 724 High Rise Slim Straight zelfde verhaal. De Low Slim Boot zit goed, maar is te emo Avril Lavigne in de noughties. Aan een oude Acne Hex (een *cigarette*) heb ik goede herinneringen, dus op Sellpy een zwik in een grotere maat besteld. Fout: past niet. De Lejaani van Armedangels is ook een nee. Zit-ie goed bij de buik, dan heb ik benen als boomstammen. Ik heb tegenwoordig een appel-Luciferhoutjesratio – veel vlees boven, weinig onder. Dus ook bij Stradivarius heb ik beenstammen. De Mango Sienna flared cropped past fantastisch, beetje een luierkontje, maar ja, zelfde model als altijd, dus ouderwets. Op naar Denim City voor advies van de pro. De Liora High Rise Straight Leg van Kings of Indigo is een totaal andere broek, maar ik lijk ondanks de wijdte en hoge taille lang en slank. Hij is leuk fifties, echt iets anders; zou ik zelf nooit opgekomen zijn. De Wide Heidi van Nudie staat zowaar ook mooi.

**Winnaar** De Liora van Kings of Indigo. Vooral winnend is de denimpro, die je A. direct spot-on de juiste maat geeft en je B. andere opties laat zien dan je zelf zou overwegen, passend bij je figuur. **B**



“ZIT-IE GOED BIJ DE BUIK,  
DAN HEB IK BENEN  
ALS BOOMSTAMMEN”

– Kalinka Hählen