

# Kaluanui

Damian Erskine

♩ = 114

B $\flat$ maj<sup>9</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> B $\flat$ maj<sup>9</sup> Am<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

A B $\flat$ maj<sup>9</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> B $\flat$ maj<sup>9</sup> Am<sup>7</sup> /G D/F $\sharp$

B $\flat$ maj<sup>9</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> B $\flat$ maj<sup>9</sup> Am<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

B $\flat$ maj<sup>9</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> A/C $\sharp$  Am/C G/B

Dm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> B $\flat$ maj<sup>9</sup> Am<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

B

Cm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> E $\flat$ maj<sup>7</sup>

Em<sup>7</sup> E $\flat$ maj<sup>7</sup>(#11) Dm<sup>7</sup>

D $\flat$ maj<sup>7</sup>(#11) Cm<sup>9</sup>

Kaluanui P.2

A

B<sup>b</sup>maj<sup>9</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> C<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>9</sup> Am<sup>7</sup>Em<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup>

B<sup>b</sup>maj<sup>9</sup> Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> A/C# Am/C G/B

2nd solo begins here

C

Gm/B<sup>b</sup> Am<sup>7</sup> Dm/F C/E Dm<sup>7</sup> Am/C B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>

Gm/B<sup>b</sup> Am<sup>7</sup> Dm/F C/E Dm<sup>7</sup> Am/C B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> no rpt on solos D.S.S

D

Am<sup>7</sup> Cmaj<sup>9</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>9</sup> Am<sup>7</sup> Cmaj<sup>9</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>9</sup>

Am<sup>7</sup> Cmaj<sup>9</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>9</sup> Fmaj<sup>9</sup> E<sup>b</sup>maj<sup>9</sup> Dm<sup>7</sup> D.S.

Cue end of 2nd solo with D melody.  
1st X alluded to / 2nd X strongly - end on last D-7