

♩ = 165

# Light

Damian Erskine

Intro

G/B

Gm/B $\flat$

G/B

Gm/B $\flat$

A

Cm

G/B

B $\flat$ 6

Am7 $\flat$ 5

Cm

G/B

B $\flat$ 6

Am7 $\flat$ 5

Cm

C $\sharp$ °

Dm

E $\flat$

B $\flat$ /D

F

C/E

E $\flat$

B $\flat$ 6/9/D

D $\flat$ 6

G $\flat$ maj7

(fine)

E6

E $\Delta$ 7

E $\flat$ 7

D $\Delta$ 7

D $\flat$ 7

D2

A/C $\sharp$

B

E $\Delta$ 9

B $\Delta$ 7

B $\Delta$ 7

E $\flat$ 7

D $\Delta$ 7

D $\flat$ 7

Light

D<sup>2</sup> A/C<sup>#</sup> A<sup>b</sup>/B<sup>b</sup> D<sup>b</sup>/A<sup>b</sup> AΔ<sup>7</sup> C<sup>#</sup>m C<sup>7</sup>

Bm<sup>7</sup> Gm/B<sup>b</sup> G/B Gm/B<sup>b</sup>

**A** Cm G/B B<sup>b</sup>6 Am<sup>7</sup><sup>b</sup>5

Cm G/B B<sup>b</sup>6 Am<sup>7</sup><sup>b</sup>5

Cm C<sup>#</sup>° Dm E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/D

F C/E E<sup>b</sup> B<sup>b</sup>6/9/D D<sup>b</sup>6 G<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> ⊕

1st solo over form

2nd solo only

⊕ **C** Am<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> FΔ<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> FΔ<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

OPEN

cue Am<sup>7</sup><sup>b</sup>5 G/B Cm C<sup>#</sup>° Dm E<sup>b</sup> D<sup>b</sup>6 D.C.