



**PROUANT**

# Drouant

Au coeur de Paris, sur la paisible Place Gaillon, s'élève un lieu unique où la culture prend vie.

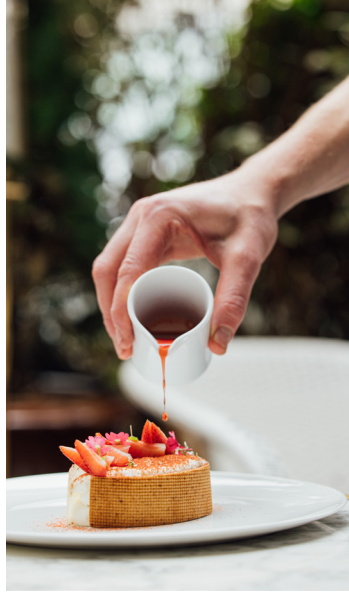
Nourri par son voyage à travers les âges, Drouant témoigne d'une histoire et d'un héritage culturel riches, épousant harmonieusement l'effervescence de chaque époque.

Toujours dans l'air du temps, tout en célébrant avec ferveur son passé, pour un subtil équilibre entre tradition et modernité.

Bien plus qu'une institution ou un restaurant, c'est un lieu où se retrouver pour partager, célébrer et savourer la vie, où chaque instant est sublimé...

...Rendant chaque moment inouïable.





## UN CHEF PASSIONNÉ ET PASSIONNANT

Romain Van Thienen trouve en cette adresse, son terrain d'expression. Passionné de cuisine depuis son plus jeune âge, il a affiné son art aux côtés de maîtres de la gastronomie française, tels que Cyril Lignac, Yannick Alléno et Olivier Bellin.

Un parcours éclectique, qui l'a conduit aujourd'hui à la tête des cuisines de ce "grand restaurant, grand par son patrimoine et sa renommée", comme il aime le décrire.

Guidé par trois siècles d'histoire, ce fervent défenseur du circuit court élabore une cuisine, bourgeoise et de saison, sublimée de touches délicates, telles des fleurs comestibles. Une ultime note végétale tout en fraîcheur.

Une carte remettant au goût du jour les grands classiques de la gastronomie française en alliant histoire et tendances actuelles, pour le plus grand plaisir des fins gourmets.

Enjoué et spontané, Romain Van Thienen communique une bonne humeur contagieuse et un enthousiasme dont sa brigade se nourrit. Disponible, il partage avec bienveillance ses connaissances techniques, sa vision des produits et des cuissons, en toute humilité.

La promesse d'un voyage de saveur et de partage.



## L'ADRESSE QUE L'ON VOUDRAIT GARDER POUR SOI

La place Gaillon incarne le charme de la capitale française. Dominée par la majestueuse fontaine au nom éponyme, œuvre de l'architecte Jean Beausire, elle offre un havre de tranquillité au milieu de l'agitation urbaine.

Dans ce cadre, cette institution se pare de ses plus beaux atours. Dès les premières lueurs du jour et au rythme de Paris qui s'éveille, cette institution invite à savourer un paisible petit-déjeuner. Le temps filant, les déjeuners d'affaires se mêlent aux échos des conversations légères des tables en quête de flânerie, tandis que les mets se succèdent à mesure que l'après-midi s'étire, répondant aux désirs mouvants de l'instant.

À la belle saison, la terrasse se dévoile comme un havre de paix, où l'on apprécie la douceur de l'air et le spectacle de la ville tout au long de la journée. Tables en marbre, fauteuils en cannage et végétation luxuriante composent un décor raffiné et chaleureux, propice à la détente et aux rencontres en toute intimité.

Quand les derniers rayons déclinent, à l'heure de l'apéritif, la terrasse s'anime sur un fond musical élégant, primant la convivialité du moment. Avant une pièce de théâtre ou une représentation à l'opéra, une halte incontournable pour savourer un dîner mémorable, couronnant ainsi une soirée culturelle d'exception.

Drouant incarne l'esprit authentique parisien, un lieu de vie cosmopolite vivant du matin au soir, où le tout Paris se donne rendez-vous. Chaque instant est magnifié, pour que chaque occasion reste inoubliable.





## UN LIVRE DE CAVE EXCEPTIONNEL

Un joyau dissimulé à l'abri des regards indiscrets, Drouant dévoile ses caves, où sommeillent les secrets de Bacchus. Plus de 10 000 flacons attendent patiemment le moment de révéler toute l'étendue de leurs richesses.

Ici, néophytes et amateurs éclairés se croisent, unis par une passion commune : l'amour du vin. Une destination immersive invitant à la découverte et à l'émerveillement, où chacun se laisse guider par la poésie des grands crus et la curiosité des nouveautés. Chaque bouteille partage son récit, un terroir, un savoir-faire unique, et c'est avec bienveillance que les sommeliers de Drouant guident chaque convive dans ce voyage gustatif à travers les vignobles français.

Parmi ces trésors, la Vallée du Rhône occupe une place d'honneur, avec plus de 1 000 étiquettes, une ode à ces contrées septentrionales et méridionales. Pour célébrer cette collection de vins rhodaniens, la plus vaste à Paris, un livre de cave lui est entièrement dédié. Revêtu d'un cuir couleur Syrah profond, ses dimensions imposantes et la silhouette dorée du Rhône en font une œuvre d'art à lui seul. Ses pages, richement illustrées, invitent à la navigation le long de ce fleuve mythique, dévoilant la richesse et la diversité de ce terroir d'exception.

## DÎNERS DE VIGNERONS

Ouverts aux épicuriens, Drouant a imaginé les Dîners de Vignerons. Une soirée où les plus belles références viticoles rencontrent une gamme infinie d'émotions gastronomiques. Animés par une passion inébranlable pour leur métier, ces maîtres de la vigne, partagent avec générosité leur savoir-faire et leur amour pour le vin, faisant de ces rendez-vous mensuels une véritable exploration sensorielle. Un moment privilégié où le talent et le savoir-faire du Chef rencontrent le patrimoine des terroirs viticoles.





## UN LIEU DE RENCONTRE ET D'ÉCHANGE

Chez Drouant, l'art se révèle sous toutes ses formes. Au cœur du Cercle, personnes influentes, artistes, philosophes et écrivains se rassemblent pour des débats passionnés, dévoilant les secrets de leur créativité et partageant leurs inspirations les plus récentes. Rencontres mensuelles d'éminents intellectuels, sous la direction éclairée du philosophe Gérard Lemarié, ces conférences captivantes stimulent les esprits.

Vibrant également au rythme de la scène parisienne, cette institution est prisée par le monde de la mode. Elle est le théâtre de défilés exclusifs, de présentations de collections avant-gardistes et de soirées mémorables lors des Fashion Weeks. Ce théâtre d'expression emblématique fascine par la diversité et la profondeur de ses expressions artistiques.

Le week-end, lors du brunch, des ateliers créatifs sous la houlette de l'artiste Macha enchantent les enfants, leur offrant l'occasion d'explorer librement leur imagination. Dans les salons privés, ils recréent avec enthousiasme les œuvres artistiques les plus tendances, tandis que leurs parents savourent le moment à quelques pas de là.

Une atmosphère artistique aussi ludique que stimulante.

## L'ART DÉCO À SON APOGÉE

Dès le regard posé sur la façade majestueuse, ornée de boiseries d'époque, le voyage commence. La silhouette gracieuse du bâtiment, témoin silencieux de plus de 140 ans de légendes, dévoile l'âme du lieu.

En franchissant le seuil, un raffinement intemporel saisit les sens. La décoration, orchestrée par l'architecte d'intérieur Fabrizio Casiraghi, rend hommage aux codes emblématiques de l'Art déco, tout en les réinterprétant avec des notes solaires, pour une touche de modernité. Les boiseries en noyer, les sols en mosaïque de travertin et les fauteuils réédités de l'époque, insufflent une touche de noblesse et de nostalgie. Le mythique plafond Cocteau, s'offre lui aussi une nouvelle jeunesse, avec ses moulures délicates, inspirées de motifs marins, qui parfait l'esthétique du lieu et ravive l'âge d'or de Drouant.

Véritable joyau architectural, l'escalier, signé du maître Jacques-Émile Ruhlmann, s'érige avec grâce, invitant les convives à gravir les marches. Magnifié par un lustre en cristal d'une imposante stature, il devient le théâtre vibrant de la cérémonie du Prix Goncourt, attirant chaque année un aréopage d'esprits éclairés dans un ballet enivrant.





Nichés à l'étage, se dévoilent les cinq salons feutrés et intimistes, exaltant une beauté immuable et d'ultimes clins d'œil à la littérature. Les fresques délicatement orchestrées par Roberto Ruspoli, rendent hommage à la liberté de la presse, aux œuvres majeures d'une époque, à l'instar du roman "A l'ombre des jeunes filles en fleurs" qui ornent les murs du Salon Proust.



Témoins d'innombrables événements littéraires, ces espaces intimistes murmurent les échos des délibérations passionnées de l'Académie Goncourt et du Prix Renaudot. La majestueuse bibliothèque, gardienne des éditions originales du Goncourt, fait de chaque moment une immersion dans le patrimoine littéraire français.

Autant d'écrins feutrés, propices aux confidences, célébrations ou réunions, permettant de savourer l'instant en petits et grands comités.

## UN SIÈCLE DE DROUANT

Fondé à Paris en 1880, par Charles Drouant, au cœur de la Belle Époque, ce Café se transforme rapidement en un véritable carrefour de rencontres, reflétant l'éminence intellectuelle et artistique de cette période faste.



En 1924, Jacques-Émile Ruhlmann, grand maître de l'Art Déco, conçoit l'emblématique escalier «Ruhlmann», chef-d'œuvre de ce style qui a profondément influencé les arts décoratifs français. Traversant les Années Folles, une période d'intense activité sociale, artistique et culturelle, Drouant s'imprègne de cette effervescence pour devenir un temple de la gastronomie et de la culture.

En 2020, la décoration confiée à Fabrizio Casiraghi, restitue au restaurant sa noblesse et son authenticité originelles. Cette rénovation, alliant patrimoine et modernité, ravive une sensation d'exactitude historique.



# 1880

# 1924

# 2020

# 1920

# 1945



En 1920, malgré les stigmates de la guerre, Paris demeure une capitale de l'art de vivre et célèbre de nouveau la vie autour de tables festives. Un hommage à la gastronomie et aux produits du terroir.

C'est dans ce contexte que Drouant devient, dès 1914 pour l'Académie Goncourt et 1920 pour le prix Renaudot, le sanctuaire des délibérations littéraires. Ses salons historiques accueillent les phalanges artistiques de l'époque, tels que Renoir et Colette, marquant un tournant décisif dans l'histoire du restaurant, qui s'affirme alors comme un haut lieu de la scène littéraire parisienne.

Les Trente Glorieuses propulsent Drouant au cœur de Paris : intellectuels et gastronomes affluent vers ce lieu mythique, situé dans un quartier vibrant d'activités économiques et culturelles, entre théâtre et Opéra. La Maison s'impose alors comme un passage obligé de la Rive Droite, alliant scène culturelle et art de la table parisienne.





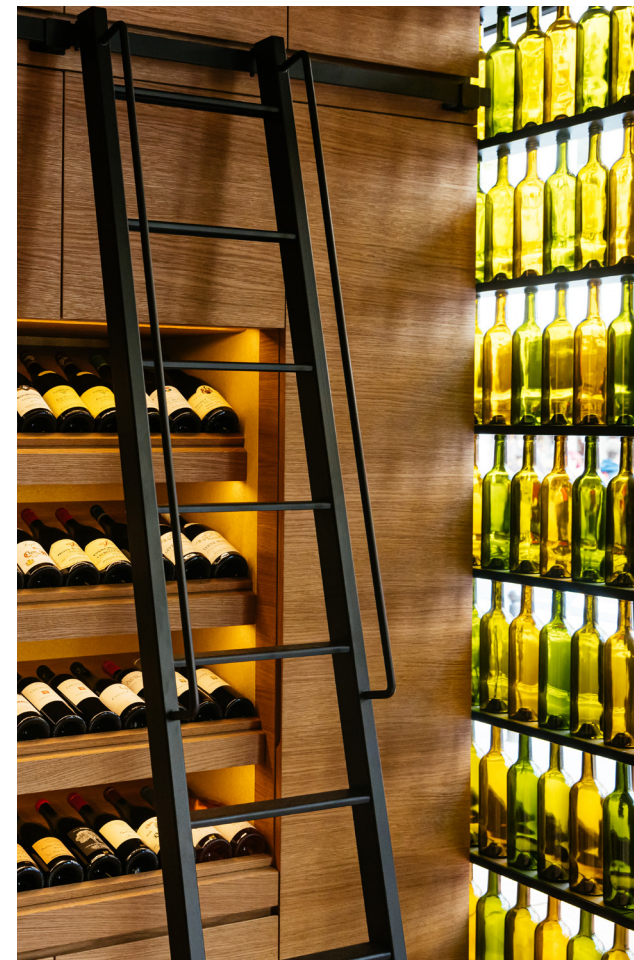
## A PROPOS DU GROUPE GARDINIER

Depuis presque 100 ans, Gardinier est le fruit d'une histoire familiale entrepreneuriale, construite et évolutive au fil des décennies. S'appuyant sur le socle d'un triptyque fondateur autour de la gastronomie, du vin et de l'hospitalité, le groupe occupe aujourd'hui une place centrale dans le secteur de l'art de recevoir. Implanté en France, en Angleterre, aux États-Unis, au Liban et au Japon ; il est dirigé par Thierry, Stéphane et Laurent, les trois frères de la troisième génération familiale.

**« Nous avons à cœur de valoriser, partager, cultiver et transmettre la richesse des patrimoines vivants de nos Maisons et les inscrire dans leur temps. »**

Thierry, Stéphane et Laurent Gardinier

Le Groupe fédère désormais une collection de quatre Maisons françaises comprenant : six restaurants, six boutiques de distribution de vin et de caviar à travers le monde, deux sites e-commerce et un hôtel. Générant un volume d'affaires de plus de 55 millions d'euros, il compte plus de 480 salariés unis autour de valeurs simples et authentiques de respect, de persévérance et de sensibilité, où chaque client est invité à « Vivre l'émotion », à travers l'expérience unique proposée par chacune de ses Maisons.



# L'histoire de Gardinier

Fondé en 1927, le groupe familial Gardinier a évolué à travers une succession de plusieurs générations d'entrepreneurs établis sur les continents européens et nord-américains.



# DROUANT

## ADRESSE

16-18, Place GAILLON Paris 2<sup>ème</sup> ARR.

Métro Quatre Septembre  
Ouvert 7j/7 de 8h00 à 23h00

## CONTACT

Tél : +33 (0)1 42 65 15 16  
Mail : [restaurant@drouant.com](mailto:restaurant@drouant.com)

Suivez-nous  
[www.drouant.com](http://www.drouant.com)  
[@drouantparis](https://www.instagram.com/drouantparis)

## CONTACT PRESSE

Groupe Gardinier

-

Mélanie Guyon

Bureau de presse Pascale Venot

T : +33 (0)1 53 53 41 27 | M : +33 (0)6 32 01 56 70

Mail : [melanie@pascalevenot.fr](mailto:melanie@pascalevenot.fr)