

Niccolò Jommelli (1714-1774)

Missa pro Defunctis
(HocJ A1.3)

Libera me
(HocJ E.2)

Source: F-Pn: L 4653
Editor: Peter Van Heyghen

Missa pro Defunctis

(Stuttgart, 1756)

1. REQUIEM

Larghetto

Niccolò Jommelli (1714-1774)

Violino 1
p sempre

Violino 2
p sempre

Viola
p sempre

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Basso continuo
p sempre

5

Vn 1.

Vn 2.

Va.

TUTTI

S. *p* Re - qui - em ae - ter - - - - nam

A. *p* Re - qui - em ae - ter - - - - nam

T. *p* Re - qui - em ae - ter - - - - nam

B. *p* Re - qui - em ae - ter - - - - nam

BC.

10

Vn 1.

Vn 2.

Va.

S. do - na e - is, do - na e - is, e - is,

A. do - na e - is, do - an e - is, e - is,

T. do - na e - is, do - na e - is, e - is,

B. do - na e - is do - na e - is, e - is,

BC.

15

Vn 1.

Vn 2.

Va.

S.

Do - mi - ne. Et _____ lux per -

A.

Do - mi - ne. Et _____ lux per - pe - tu - a,

T.

Do - mi - ne.

B.

Do - mi - ne.

BC.

5 3 7 7 5 4 3

20

Vn 1.

Vn 2.

Va.

S.

TUTTI

-pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at,

A.

TUTTI

lux per - - pe - tu - a, per -

T.

Lu - ce - at, lu - ce - at,

B.

Lu - ce - at, lu - ce - at,

BC.

6 7 7