

BIOGRAPHIE

ARTISTE

Michael Schnabel

Né en 1966, Michael Schnabel étudie la photographie à Darmstadt. Il vit et travaille désormais à Hochdorf, dans le sud de l'Allemagne. C'est lors d'un séjour prolongé à San Francisco qu'il commence à photographier le paysage, avec une approche inédite. Qu'il s'agisse des villes, des déserts, de la banquise, des montagnes ou des ciels, le photographe transfigure le paysage, avec une précision documentaire mais aussi un souffle lyrique qui évoque la peinture romantique et un soin perfectionniste apporté aux tirages. Sa série Stille Berge, montagnes noires et veloutées photographiées de nuit a été nominée pour le Prix Voies Off à Arles en 2011 et Weisses Land a reçu le Prix Brita 2012. Son travail est régulièrement exposé, comme lors de la rétrospective que lui consacre le Osthaus Museum de Hagen en 2011, et a donné lieu à plusieurs publications. En 2007, Schnabel est professeur suppléant de photographie à la Haute école de Darmstadt, section design.

Photographe commercial réputé et récompensé par de nombreux prix, il compose au fil des séries une oeuvre personnelle, clairement identifiable et d'une beauté spectaculaire, qui interroge le paysage et le lien que l'humain entretient avec la nature.

EXPOSITIONS
PERSONNELLES

2027

Michael Schnabel, Works, Alfred Ehrhardt Stiftung, Berlin

2026

Michael Schnabel, Gallery Esther Woerdehoff, Paris

2025

Silence is intent, Galerie Esther Woerdehoff, Galerie Stephan Witschi Zürich (CH)

2024

Bäume, Central Lichtspiele, (avec Gerhard Rießbeck), Bad Windsheim

2016

Mars, Milan

2015

Weisses Land, Ito Project Space, Stuttgart

2013

Weisses Land, Widmer & Theodoridis Contemporary, Zürich

Nachtstücke, Galerie Persiehl und Heine, Hamburg

Nachtstücke, Kunsthau, Wiesbaden

2012

Recent work, (avec Ursula Kraft) Galerie Esther Woerdehoff, Paris

2011

Nachtstücke, Weisses Land, Œuvres 2001- 2010, Osthaus Museum, Hagen

2008

Photographies du Silence, Galerie Esther Woerdehoff, Paris

2006

Stille Berge, Widmer & Theodoridis, Zürich

Nachtarbeiten, Visual gallery, Photokina, Köln

Stille Berge, Fotoforum, Bozen

2005

Stille Berge, Rotonda/Galerie Zander, Köln

Stille Berge, Alpines Museum, München

2004

Cages, Bank, Los Angeles

EXPOSITIONS
COLLECTIVES

2026

Photo Basel, Art Fair with Galerie Esther Woerdehoff (FRA)

Photo London, Art Fair with Galerie Esther Woerdehoff (FRA)

Art Photo Salon, Designhaus Mathildenhöhe Darmstadt

Art Paris, Art Fair with Galerie Esther Woerdehoff (FRA)

MIA Photo, Milano, Art Fair with Galerie Esther Woerdehoff (FRA)

Art Karlsruhe, with Gallery Persiehl & Heine

2025

Paris Photo, Art Fair with Galerie Esther Woerdehoff (FRA)

Art Photo Salon, Hamburg & Frankfurt

Photo Basel, Photo Basel with Galerie Esther Woerdehoff

Art Photo Salon, Designhaus Mathildenhöhe Darmstadt

Radikal, OFF Foto Festival Mannheim

Une Image Une Histoire, Signatures Gallery, Paris

Art Karlsruhe, Art Fair with Galerie Persiehl & Heine (DE)

2024

Paris Photo, Galerie Esther Woerdehoff, Paris

2023

Touche, EMOP Berlin

2019

Beyond the sphere of reproduction, Artron Art Center, Shenzhen, China

100 Years DFA, Deichtorhallen, Hamburg

2018

Kunst Landschaft Tirol, Museum Kitzbuehel, Oesterreich

Jenseits des Dokumentarischen, Galaxy Museum of Contemporary

Art, Chongqing, China / Städtische Galerie, Iserlohn / Sanya Museum of

Contemporary Art, China

2017

Beyond the sphere of reproduction, White Box Museum of Art Beijing

Mizhi Cave House International Photography Art Festival, Shaanxi, China

Jenseits des Dokumentarischen, Allemagne/Chine, catalogue

2015

Photo Beijing, Beijing World Art Museum, Peking

2014

Die Alpen in der Fotografie, Vorarlbergmuseum, Bregenz

2013

White Photography, Nederlands Fotomuseum, Rotterdam

Neuland, Kunsthalle Emden

Paris Photo, Galerie Esther Woerdehoff, Paris

2011

Impossible Exhibition, Küper Galleries, Caochangdi Photospring, Arles à Beijing

Voies Off screening, Arles

Horizonte, Fotofestival Zingst

Das Tirol Panorama, Tiroler Landesmuseen, Innsbruck, exposition permanente

AIPAD New York, Galerie Esther Woerdehoff

Michael Schnabel, 2001- 2010, Osthaus Museum (monographie), catalogue

2010

Paris Photo, Galerie Esther Woerdehoff

Im Verborgenen, F/STOP Fotofestival, Leipzig-Portable Nation, Fondazione Fish

2009

Es werde Dunkel!, Stadtgalerie Kiel und Kunstmuseum Mühlheim a.d. Ruhr

Waterscapes, Prix de la Photographie, Farmani Gallery, New York

2008

Art Hong Kong, Galerie Photonet

AIPAD New York, Galerie Esther Woerdehoff

Art Cologne, Galerie Photonet

2007

Paris Photo, Galerie Esther Woerdehoff

Ziemlich hoch - Das Alpine in der zeitgenössischen Fotografie,

Kunsthaus Kaufbeuren

2006

Tiefes Licht, Kunsthalle Wilhelmshaven

Internationales Photo Festival, Xining, China

Licht in der Architektur, Kunstmuseum Stuttgart

2005

Photo London, Galerie Photonet

Aqua Art Miami, Bank

Work on Paper, bank, Los Angeles

Die Kunst der Kommunikation, Pinakothek der Moderne, München

Fokus 0711, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart

2004

Lichtwiesen Inszenierte Landschaften, Designhaus Mathildenhöhe, Darmstadt

LA Photo ; Bank, Los Angeles

Scope, Bank, Los Angeles

Michael Schnabel, Stille Berge, Livre et catalogue de la série du même nom (monographie)

Michael Schnabel, Cages, catalogue de l'exposition (monographie)

 PRIX /
RÉSIDENCES

2017

200 Best Advertising Photographers, Lürzer's Archiv
 IPA Awards, First Place In Automotive Advertising
 PX3 Awards, Gold in Advertising
 One Eyeland, Best Of The Best
 AOP Award

2016

PDN Award / Annual Award
 PX3 / Silver Award
 Econ Award / Corporate Image Campaign
 200 Best Digital Artists Worldwide / Luerzer's Archiv

2015

200 Best Advertising Photographers Worldwide / Luerzer's Archiv
 AOP Award / Nomination
 Los Angeles ADDY Award / 1x Silver, 1x Bronze
 Art Fair Turin / Mars Award

2014

AOP Award / Nomination
 BFF-Magazin / 1x Gold
 200 Best Digital Artists / Luerzer's Archiv

2013

Communication Arts / Award Of Excellence
 PX3 Award 2013 / 2x Gold, 1x Bronze
 One Eyeland / 2x Silver, 2x Bronze & 1x Finalist
 Sony World Photographers Award / Shortlist

2012

German Photobook Award / Silver
 Brita Fine Art Prize
 200 best advertising photographers worldwide / Luerzer's Archiv
 AOP Awards / Nomination
 ADC NY / Bronze
 ADC Germany / Award
 PDN Annual / 2x Award
 PDN Curator / Award

2011

BFF (Bund Freischaffender Fotodesigner), 2x silver award
 Prix Voies off, Photography Festival of Arles, nomination
 AOP (Association of Photographers) Awards, nomination

2010

BFF, Prix du mérite
 Lürzer's Archiv, 200 best ad photographer worldwide
 PDN Annual Awards, lauréat
 Communication Arts, Prix d'excellence

2009

Waterscapes, Prix de la Photographie, Farmani Gallery, New York
 International Photography Awards / Lucy foundation, premier prix
 International Photography Awards, nomination "photographer of the year"
 European architectural photoprize, lauréat
 World Photographer Award, shortlist
 AOP Awards, nomination
 Prix de la Photographie, PX 3 Water competition, honorable mentions

2008

ADC (Art Directors Club) NY, 2x merit award
 ADC Germany, lauréat
 World Photographers Awards, finaliste
 AOP, bronze

2007

AOP, bronze et nominations

 COLLECTIONS

Kunstmuseum Stuttgart
 Vorarlberg Museum, Bregenz
 Landesmuseum, Land Tirol
 Sammlung F.C. Gundlach / Haus der Photographie / Deichtorhallen
 BW Bank

 PUBLICATIONS

2013

Das bisschen Restlicht, par Marc Peschke, FAZ

2012

Im Dunkel mondloser Naechte, par Ulrike Brandenburg, Main Spitze
 Michael Schnabel White Land, par Séverine Morel, Le Journal de la
 Photographie
 Kunstpreis für Michael Schnabel, par Burkhard Maus, art-magazin.de

2011

The Real Thing, British journal of photography
 Wenn Licht ins Radikale gelenkt wird, par Andreas Thiemann, Westfalenpost
 Radikale Fotografie und Bilder mit Innenleben, par Yvonne Hinz, Westfalenpost
 Licht bei Nacht, par Thomas Hirsch, Trailer
 Der Fotograf Michael Schnabel, par Sabina Paries, Photonews, No. 10/11

2010

Stille Berge, Exit # 38
 Lakes, Spread Art Culture #5

2009

Uschi Loigge, Belichtetes Dunkel im Kunstraum, Kleine Zeitung, Kärnten

2007

Kate Doyle, Michael Schnabel: In Depth, Image Magazine (Londres), Issue 386
 (november 2007)
 Pool, Stille Berge Portfolio and Interview, No. 19

2006

Südtiroler Wochenmagazin, Dunkle Berge (5 october 2006)

ORF TV Interview et Portrait

Stille Berge, par Anne Kotzan, Photo International, No. 5

Nightmountains, Spread Art Culture, No. 1

Stille Berge, par Thomas Schirmböck, Profifoto (october 2006)

Even, Portfolio, No. 3/06

2005

Michael Schnabel Stille Berge, par Anne Kotzan, Photo Presse, No. 51/52 (december 2005)

Michael Schnabel, Fine Art Printer, Portfolio et Interview (3 march 2005)

Stille Berge, par Andreas Langen, Stuttgarter Zeitung (8 march 2005)

Michael Schnabel, par Tina Ackermann, Nikon News, No. 1

Stille Berge, par Andreas Langen, Photo News, No. 2

2004

Märchenhaft und faszinierend, Mannheimer Morgen, par Eva Maria Mayer (20 october 2004)

Die nachtschwarze Ruhe der Gipfel, par Rheinpfalz Zeitung, Dietrich Wappler (29 september 2004)

Rhein-Neckar Zeitung In der Nacht sind alle Berge grau, Milan Chlumsky (29 september 2004)

Tema Celeste, Michael Schnabel Nys Shana Dambrot (july/august 2004)

Michael Schnabel at Bank, Artsjournal.com, par Tyler Green (21 april 2004)

8 Stars der deutschen Werbung, Photo Technik International, par Anne Kotzan, Nummer 3 (may/june 2004)

Michael Schnabel, Art Scene, par Anne Martens, Vol.23 No.8 (april 2004)

BIBLIOGRAPHIE

2017

Beyond the sphere of reproduction, Bietigheim, Pekin, exhibition catalogue

2013

Die Alpen in der Fotografie, Galerie Stihl Waiblingen, exhibition catalogue

Neuland - Künstler als Entdecker, Kunsthalle Emden, exhibition catalogue

Shape The Scape, exhibition catalogue

2012

Wasser - Linien - Perspektiven, Price Brita Art

2011

Nightscapes / Weisses Land, Work 2001 - 2010, Osthaus Museum, Hagen, exhibition catalogue

64/87, Photography in the fast lane, Galerie der Stadt Sindelfingen, exhibition catalogue

2010

Impossible exhibiton, Arles, exhibition catalogue

2008

Stille Landschaften, Museen der Stadt Lüdenscheid, exhibition catalogue

Horizonte Zingst, catalogue for the festival

Esther WOERDEHOFF

2006

Tiefes Licht, Kunsthalle Wilhelmshaven, exhibition catalogue

Visual Gallery, Photokina, exhibition catalogue

Leuchtende Bauten, Kunstmuseum Stuttgart, exhibition catalogue

2005

Fokus 0711“- Fotosommer Stuttgart, exhibition catalogue

Lichtwiesen Inszenierte Landschaften, exhibition catalogue

2004

Stille Berge, livre et catalogue, monography

Cages, catalogue d'exposition, monography

1999

Zeit Blicke, 30 Jahre BFF, exhibition catalogue