



LES 100 DÉCORATEURS DU MOMENT

ET LEURS DERNIÈRES
RÉALISATIONS

PAPIERS PEINTS,
TISSUS, TAPIS...
LE MEILLEUR
DES NOUVEAUTÉS

TOUTES LES TENDANCES DE LA

DÉCORATION 2021

FRENCH
BILINGUAL
EDITION
ENGLISH

Luke Edward Hall

LONDRES



La fantaisie british

Si son nom nous était jusqu'ici peu familier, 2020 a propulsé ce trentenaire sur le devant de la scène avec l'hôtel Les Deux Gares, à Paris, qu'il a revampé dans un all-over audacieux de motifs et de couleurs. Un style bien à lui qu'il se plaît aussi à expérimenter dans son cottage anglais des Cotswolds. Parcours. Tout autant que ses partis pris stylistiques, son profil détonne dans l'univers de la décoration. Diplômé en 2012 de la Central Saint Martins à Londres où il a suivi un cursus en mode masculine, il se forme auprès de l'architecte d'intérieur britannique Ben Pentreath avant de poursuivre en solo dès 2015. Passion. Ses dessins et aquarelles ont récemment fait l'objet d'une exposition à Athènes, chez The Breeder Gallery. **M.H.**

British eccentricity

*Relatively unknown until last year, this young designer burst into the spotlight with the Hôtel Les Deux Gares in Paris, for which he dreamed up a bold medley of eye-catching patterns and colors. His is a distinctly personal style, as demonstrated by the décor of his own cottage in the Cotswolds area of England. Background. His career has been just as atypical as his stylistic principles. After graduating in men's fashion from Central Saint Martins in London in 2012, he learned interior design at Ben Pentreath's architectural firm before branching out on his own in 2015. The artist. His drawings and watercolors were recently featured in an exhibition at The Breeder Gallery in Athens. **M.H.***



L'hôtel Les Deux Gares à Paris.
The Hôtel Les Deux Gares in Paris.