

Pierre-Antoine Gatier _ Architecte en Chef des Monuments Historiques

Pierre-Antoine Gatier _ ACMH, IGMH

Architecte DPLG - Paris _ 1984

Diplômé de Muséologie de l'École du Louvre _ 1983

Diplômé de l'École de Chaillot _ 1987

Major du concours d'architecte en chef des monuments historiques _ 1990

Docteur en Architecture – Université Paris-Est, École doctorale « Ville, transports, territoires » (ED 528)

Agence	<i>Circonscriptions ACMH</i>
Pierre-Antoine Gatier	- Depuis 2010 - théâtre lyrique de l'Opéra Comique, salle Favart à Paris
_ depuis 1991	- Depuis 2011 - 5 ^e arrondissement de Paris
	- Depuis 2013 - Villa Médicis et Pieux Etablissements de France à Rome
	- Depuis 2021 - Mayotte et La Réunion
	<i>Anciennes circonscriptions ACMH</i>
	- 2023 / 2026 - Hauts-de-Seine
	- 2021 / 2025 - Panthéon
	- 2019 / 2024 - Saint-Pierre et Miquelon
	- 2006 / 2017 - Alpes Maritimes
	- 2006 / 2011 - Var
	- 1999 / 2002 - Manufacture des Gobelins et du Mobilier National
	- 1991 / 2005 - Domaines de Saint Cloud et Meudon et de la Manufacture de Sèvres et du Musée National de la Céramique à Sèvres
	- 1991-2005 - Marne
	- 1990-2001 - Haute-Marne
	<i>Grands projets</i>
	- Domaine de Chantilly - Institut de France / Fondation pour la Sauvegarde et le développement du domaine de Chantilly, restauration générale
	- Bourse de Commerce - Collection Pinault, Paris, Tadao Ando AA - NeM, restauration et réhabilitation en lieux d'exposition d'art contemporain
	- Tour Eiffel - SETE, Paris, 20 ^{ème} campagne de remise en peinture
	- Eglise Saint-Germain des Prés - ville de Paris, Paris, restauration des décors intérieurs
	- Palais des Papes - Département de Vaucluse, Avignon, restauration du clos et couvert
	- Al Balad, Jeddah - Ministère de la Culture d'Arabie Saoudite, Restauration et réhabilitation de quarante édifices du centre historique inscrit au Patrimoine Mondial
Inspecteur général des monuments historiques	<i>Circonscriptions IGMH</i>
	- Centre Val de Loire, Auvergne Rhône-Alpes, Martinique, Guadeloupe, Guyane et Domaine de Fontainebleau
Autres engagements	- 1996-2000 - Président de la Compagnie des ACMH
	- 2005 - Membre de l'Académie d'Architecture
	- 2006-2015 - Président d'Icomos France, et membre du Comité Exécutif Icomos International
	- 2017 - Membre de la Commission nationale du patrimoine et de l'architecture
	- 2019 - Membre de l'Institut, Académie des beaux-arts
	- 2021 - Membre de la Commission du Vieux-Paris
	- 2024-2025 - Directeur de l'appartement Perret, Académie des beaux-arts
	- 2025 - Directeur du Musée Marmottan Monet, Académie des beaux-arts
Enseignement et recherche	- Professeur associé ENSA-PB, DSA Patrimoine
	- Centre des Hautes Études de Chaillot
	- Membre de la commission recherche de Sorbonne Université
	- Chercheur associé, Laboratoire IPRAUS
Distinctions	- 1991 - Lauréat du « Richard Morris Hunt Fellowship », Washington, USA
	- 2005 - Officier de l'ordre des Arts et Lettres
	- 2007 - Chevalier dans l'ordre national de la Légion d'Honneur
	- 2022 - Officier dans l'Ordre national du Mérite