

Jahresbericht 2022/23

Die Geigenbauschule in Brienz ist die einzige Ausbildungsstätte dieser Art in der Schweiz. Die drei- bis vierjährige Lehre in der Vollzeit Berufsfachschule mündet in den Abschluss Geigenbauerin / Geigenbauer EFZ (Eidg. Fähigkeitszeugnis).

Trägerin der privaten Lehrwerkstatt ist die Stiftung Geigenbauschule Brienz. Sie ist Aufsichtsbehörde und stellt die Infrastruktur zur Verfügung. Sie sichert die Grundfinanzierung des Werkstattbetriebs der sich ausserdem aus Schulgeldern, Instrumentenverkäufen und Servicearbeiten an Streichinstrumenten finanziert. Die Stiftung wiederum speist sich aus jährlichen Zuwendungen der Hans und Verena Krebs Stiftung, aus Kapital- sowie aus Gönnerbeiträgen.

Wer sind die Köpfe hinter der Geigenbauschule? Wie ist ihre finanzielle Situation? Wie viele Auszubildende haben im Berichtsjahr den Unterricht besucht, von welchen Lehrpersonen wurden sie unterrichtet, welche Veranstaltungen fanden im Rahmen der Ausbildung statt, und welche richteten sich an die Öffentlichkeit -

...darüber berichten wir auf den folgenden Seiten.

Eindruck aus der neu eröffneten Ausstellung „Von Fideln und Meistergeigen“.



Auszubildende

4. Lehrjahr:

Lejla Fasler (AG),

Adrian Pfeiffer (ZH)

Thomas Egger (BE) (Abschluss im 3. Lj.)

3. Lehrjahr:

Rayan Ghazinouri (VD),

Noé Gremaud (FR),

2. Lehrjahr:

Eva Schulz (Deutschland),

Danielle Rehmann (BE),

Anthony Panke (Grossbritannien)

1. Lehrjahr:

Laura Gartmann (SG)

Thibault Jaberg (BE)

Margot Rilliot (JU)

Stiftungsrat

Werner Luginbühl, Präsident

Adrian Glatthard, Vizepräsident

Käthi Gohl

Hans Rudolf Hösli

Patrick Leu

Manuel Ruchti

Peter Santschi

Der Stiftungsrat traf sich im Berichtsjahr zu zwei Sitzungen.

Mitarbeitende

Olivier Krieger | Co-Schulleiter - Geigenbaumeister, Orchestermusiker

Werkstattunterricht, Fachlehrer Theorie, Beschäftigungsgrad 70%

Birgit Steinfels | Co-Schulleiterin - Kulturmanagerin

Administration, Öffentlichkeitsarbeit, Beschäftigungsgrad 50%

Simon Glaus - Geigenbaumeister

Werkstattunterricht, Fachlehrer Theorie, Beschäftigungsgrad 100%

Petra Brodewolf - Bibliothekarin

Schulsekretariat, Buchhaltung und Bibliothek, Beschäftigungsgrad 20%

Erika Akane Schutter- Geigerin, M.A. Music Major Solo Performance

Instrumentalunterricht, Musiktheorie, Anstellung über Berufsschule/Kanton Bern

Andreas Hochuli - Geigenbauer, M.A. Konservator/Restaurator

Moderne Technologien im Geigenbau, Anstellung über Berufsschule/Kanton Bern

Leitung überbetriebliche Kurse Restaurierung und Fotografie

Markus Fischer- Bogenmacher

Leitung überbetrieblicher Kurs Bogenreparaturen

Veranstaltungen im Berichtsjahr

2022

24. August GeigenbauschülerInnen musizieren anlässlich der Vernissage des Jahrbuches der Schule für Holzbildhauerei „Schnätzi“

7.-11. September SwissSkills 2022, Bern

10. September Info-Anlass - Präsentation der Ausbildung „Geigenbauer/in EFZ“ an Interessentinnen und Interessenten

16./23. September Informationsanlässe für freiwillige Mitarbeitende in der neuen Dauerausstellung

15. Oktober Probedurchlauf neue Dauerausstellung mit freiwilligen Mitarbeitenden

16. Oktober Vernissage
Dauerausstellung „Von Fideln und Meistergeigen

1. Oktober Stiftungsratssitzung

22. Oktober Info-Anlass: Präsentation der Ausbildung „Geigenbauer/in EFZ“ an Interessentinnen und Interessenten

26./27. November Brienzer Weihnachtsmarkt, offenes Haus

9. Dezember Besuch Talentförderklasse Festival-Strings Lucerne und Konzert in der Dachkammer

22. Dezember Weihnachtsfeier

2023

11. Januar Semesterkonzert

13. Januar Ausflug nach Bern, die Lernenden der Geigenbauschule präsentieren das Programm ihres Semesterkonzerts im Geigenbauatelier Schutter-Widmer-Krieger

17./18. Februar Jazz-Workshop mit Tim Kliphuis

18. Februar Dachkammerkonzert mit dem Kliphuis-Trio

5. Februar Konzert Trio Raro, Alex Ruef

8./9. Februar Aufnahmeprüfung 2023

20. Februar Konzert Trio Momo, Lisa Travella

21. März Materialkundliche Untersuchung Kontrabässe Berner Symphonieorchester

29. März Dachkammerkonzert „Quatuor Ardeo“

26. April Kulturstammtisch Volkswirtschaft Berner Oberland

1.-5. Mai Studienfahrt Paris

8. Mai Treffen der Räte der Burgergemeinde und der Einwohnergemeinde Brienz in der Geigenbauschule

11. Mai Jury-Sitzung „Goldener Bogen“

31. Mai Stiftungsratssitzung

3. Juni Generalversammlung der Gesellschaft der Freunde alter Musikinstrumente GEFAM in der Geigenbauschule

7. Juni Dachkammerkonzert „Brahms - Sextett“

23. Juni Trio Momo, Lisa Travella

27. Juni Abschlusskonzert

30. Juni Diplomfeier

7. Juli Verleihung des Goldenen Bogens an Ilya Gringolts im Rahmen der Musikfestwoche Meiringen

8. Juli Gesprächskonzert mit Sebastian Bohren und Patricia Moreno im Rahmen der Musikfestwoche Meiringen

13. Juli Workshop mit Ensemble Métarmorphoses im Rahmen der Musikfestwoche Meiringen

*Studienfahrt 2023,
Paris, Rue de Rôme
„Ein Himmel voller Geigen“*



ERFOLGSRECHNUNG

Stiftung Geigenbauschule Brienz

Bezeichnung	2022/2023	2021/2022
Schulkostenbeiträge	215'654.00	211'700.00
Einnahmen Kurse	17'980.00	20'480.00
Erlös aus Schul- und Kursgeldern	233'634.00	232'180.00
Verkäufe, Dienstleistungen	105'095.45	81'644.20
Einnahmen aus Kulturbetrieb: Konzerte, Ausstellung, Führungen	38'558.10	30'658.20
Vermietungen etc.	19'523.70	15'068.90
Erlös aus Betrieb und Kulturveranstaltungen	163'177.25	127'371.30
BRUTTOERLÖS	396'811.25	359'551.30
Aufwand überbetriebliche Kurse	-38'115.35	-38'721.00
Einkauf Material, Werkzeuge	-35'628.08	-41'428.39
NETTOERLÖS	323'067.82	279'401.91
Personalaufwand	-320'131.20	-320'917.95
Raumaufwand	-42'988.35	-46'445.90
Übriger Betriebsaufwand	-55'801.76	-98'928.40
Abschreibungen auf Anlagevermögen	-47'866.01	-53'519.64
Finanzaufwand	-289.60	-332.42
Ergebnis Schulbetrieb	-144'009.10	-240'742.40
LIEGENSCHAFTSERFOLG	-18'244.21	-5'452.51
Spenden	23'562.00	33'752.30
Zuwendung Hans- und Verena Krebs Stiftung	100'000.00	100'000.00
Erträge Ausstellung	74'151.64	0.00
Erträge Wertschriften	25'544.81	9'411.33
Stiftungsertrag	223'258.45	143'163.63
Verwaltungs- & Werbeaufwand	-7'654.30	-24'313.70
Stipendien & Preisverleihung "Goldener Bogen"	-27'484.95	0.00
Aufwand Ausstellung	-44'136.75	0.00
Aufwand Wertschriften	-6'424.75	-73'988.18
Stiftungsaufwand	-85'700.75	-98'301.88
Ergebnis Stiftung	137'557.70	44'861.75
JAHRESERGEBNIS (zu Lasten Eigenkapital)	-24'695.61	-201'333.16

BILANZ

Stiftung Geigenbauschule Brienz

Bezeichnung	2022/2023	2021/2022
AKTIVEN		
Umlaufvermögen	1'013'532.94	1'700'208.21
Anlagevermögen	2'017'946.84	2'057'477.85
TOTAL AKTIVEN	3'031'479.78	3'757'686.06
PASSIVEN		
Kurzfristiges Fremdkapital	43'845.21	245'355.88
Langfristiges Fremdkapital	1'550'000.00	2'050'000.00
Eigenkapital	1'437'634.57	1'462'330.18
TOTAL PASSIVEN	3'031'479.78	3'757'686.06

Finanzen

Die Rechnungen wurden von Sigrist Treuhand & Revision KLG revidiert und durch den Stiftungsrat an dessen Sitzung vom 16. November 2023 genehmigt.

Die Stiftung Geigenbauschule Brienz ist steuerbefreit und wird von der Eidgenössischen Stiftungsaufsicht kontrolliert. Vergabungen und Schenkungen an die Stiftung sind steuerlich absetzbar.



Bericht der Revisionsstelle zur eingeschränkten Revision an den Stiftungsrat der

Stiftung Geigenbauschule Brienz, mit Sitz in Brienz

Als Revisionsstelle habe ich die Jahresrechnung (Bilanz, Erfolgsrechnung und Anhang) der Stiftung Geigenbauschule Brienz für das am 31. Juli 2023 abgeschlossene Geschäftsjahr geprüft. Die eingeschränkte Revision der Vorjahresangaben ist von einer anderen Revisionsstelle vorgenommen worden. In Ihrem Bericht vom 1. November 2022 hat diese eine nicht modifizierte Prüfungsaussage abgegeben.

Für die Jahresrechnung ist der Stiftungsrat verantwortlich, während meine Aufgabe darin besteht, die Jahresrechnung zu prüfen. Ich bestätige, dass ich die gesetzlichen Anforderungen hinsichtlich Zulassung und Unabhängigkeit erfülle.

Meine Revision erfolgte nach dem Schweizer Standard zur Eingeschränkten Revision. Danach ist diese Revision so zu planen und durchzuführen, dass wesentliche Fehlausagen in der Jahresrechnung erkannt werden. Eine eingeschränkte Revision umfasst hauptsächlich Befragungen und analytische Prüfungshandlungen sowie den Umständen angemessene Detailprüfungen der beim geprüften Unternehmen vorhandenen Unterlagen. Dagegen sind Prüfungen der betrieblichen Abläufe und des internen Kontrollsystems sowie Befragungen und weitere Prüfungshandlungen zur Aufdeckung deliktischer Handlungen oder anderer Gesetzesverstösse nicht Bestandteil dieser Revision.

Bei meiner Revision bin ich nicht auf Sachverhalte gestossen, aus denen ich schliessen müsste, dass die Jahresrechnung nicht dem schweizerischen Gesetz und den Statuten entspricht.

Wilderswil, 25. Oktober 2023

SIGRIST TREUHAND

25. Oktober 2023

Qualified Electronic Signature by  SwissID

Patrick Sigrist
Zugelassener Revisionsexperte
(Leitender Revisor)



**SCHWEIZER
GEIGENBAUSCHULE
BRIENZ**

Oberdorfstrasse 94, CH - 3855 Brienz

+41 33 951 18 61, info@geigenbauschule.ch

www.geigenbauschule.ch