

Animato (cca. ♩ = 120)

Score for Moški zbor (Men's Choir) in 3/4 time, featuring four parts: Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, and Bass 2. The tempo is marked *Animato (cca. ♩ = 120)*. The score is divided into three systems, each starting with a measure number (8, 14, and 20). The lyrics are in Slovenian, and the music includes dynamic markings such as *mp*, *f*, *mf*, and *mp*.

System 1 (Measures 1-7):

- Tenor 1: *mp* Ša - haj-la ri-ja-ro,
- Tenor 2: *f* Ša - haj-la ri-ja - ro, *mp* ša - haj-la ri-ja - ro, ša-
- Bass 1: *f* Ša - haj-la ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja - ro,
- Bass 2: (rest)

System 2 (Measures 8-13):

- T 1: 8 ša - haj-la ri-ja, ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja-ro, ša-
- T 2: haj-la ri-ja-ro, ša - haj-la ri-ja, ri-ja - ro, ša-
- B 1: *mf* ša - haj-la ri-ja - ro, ri-ja - ro, *mp*
- B 2: (rest)

System 3 (Measures 14-19):

- T 1: 14 haj-la ri-ja-ro, ša - haj-la ri-ja, ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja-ro, ša
- T 2: haj-la ri-ja-ro, ša - haj-la ri-ja, ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja-ro, ša-
- B 1: *mf* ša - haj - la ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja-ro, *mp* ša
- B 2: (rest)

2

20

mf

T 1

haj-la ri-ja-ro, ša - haj-la ri-ja, ri-ja ro, ša - haj-la ri-ja-ro, ša -

T 2

haj-la ri-ja-ro, ša - haj-la ri-ja, ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja-ro, ša -

B 1

haj-la - ri-ja-ro, ša haj-la - ri-ja, ri-ja - ro, ša - haj - la, ša - haj-la ri-ja-ro, ša -

B 2

mf

š a - haj - la - ri-ja - ro, š a -

25

f

T 1

haj-la ri-ja-ro, ša - haj-la ri-ja-ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja-ro, ša - haj-la ri-ja-ro, ša -

T 2

haj-la ri-ja-ro, ša - haj-la ri-ja-ri-ja - ro, ša - haj - la ri-ja - ro, ša -

B 1

haj-la ri-ja-ro, ša - haj-la ri-ja-ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja-ro, ša - haj-la ri-ja-ro, ša -

B 2

f

haj - la ri-ja - ro, ri-ja-ri-ja - ro, ša - haj - la ri-ja - ro, ša -

rit. *a tempo* (cca. ♩ = 120)

30

T 1

haj-la ri-ja-ri-ja - .

T 2

haj - la ri-ja - ro.

B 1

haj-la ri-ja-ri-ja - ro. Jaz pa ma-le

B 2

haj - la ri-ja - ro. Jaz pa ma-le ci-tre man, ci-tre ma -

37

p *mp* *p*

T 1 Jaz pa ma-le ci - tre ma - n,

mp *p* *mp*

T 2 Jaz pa ma-le ci-tre man, ci-tre ma - n, jaz pa ma-le

mp *p*

B 1 ci - tre ma - n, jaz pa

B 2 n, jaz pa ma-le ci-tre man,

46

mp *p* *mp*

T 1 jaz pa ma-le ci - tre man, ci - tre man, jaz pa ma - le ci - tre

p *mp*

T 2 ci - tre man, jaz pa ma-le ci - tre man, ci - tre man, ci - tre man, ci - tre

mf *p*

B 1 ma - le ci - tre man, ci - tre ma - n,

p *mp*

B 2 ci - tre man, jaz pa ma - le ci - tre man,

53

T 1 man, jaz pa ma - le ci - tre man, jaz pa ma - le ci - tre man, ci - tre man,

mp

T 2 man, jaz pa ma - le ci - tre man, ci - tre man, ci - tre man,

mp

B 1 jaz pa ma - le ci - tre man, jaz pa ma - le ci - tre man, ci - tre man,

mp

B 2 jaz pa ma - le ci - tre man, jaz pa ma - le ci - tre man, ci - tre man, jaz pa

4

59

p *mf*

T 1

ci-tre ma - n, paj bon z_nji-mi f_pe-kel ša°, paj bon z_nji-mi

T 2

ci-tre ma - n, paj bon z_nji-mi f_pe-kel ša°, paj bon z_nji-mi

B 1

ci-tre ma - n, paj bon z_nji-mi f_pe-kel ša°, paj bon z_nji-mi f_pe-kel ša°,

B 2

ma - le ci-tre man, paj bon z_nji-mi f_pe-kel ša°, paj bon z_nji-mi f_pe-kel ša°,

rit. ----- *a tempo* (cca. ♩ = 120)

66

f

T 1

f_pe-kel ša°, paj bon z_nji-mi f_pe-kel ša°, f_pe-kel ša°, f_pe - kel

T 2

f_pe-kel ša°, paj bon z_nji-mi f_pe-kel ša°, f_pe-kel jaz pa ma-le ci-tre man,

B 1

paj bon z_nji-mi f_pe-kel ša°, f_pe-kel ša°, f_pe-kel jaz pa ma-le ci-tre man,

B 2

paj bon z_nji-mi f_pe-kel ša°, f_pe-kel ša°, f_pe-kel ša°, f_pe - kel

rit. ----- *cca.* ♩ = 116 *mf* *rit.* -----

72

mf

T 1

ša°, paj bon z_nji-mi f_pe - kel ša°, paj bon z_nji-mi

T 2

ci-tre man, paj bon z_nji-mi, paj bon z_nji-mi f_pe-kel ša°, paj bon z_nji-mi

B 1

ci-tre man, paj bon z_nji-mi, paj bon z_nji-mi f_pe-kel ša°, paj bon z_nji-mi

B 2

ša°, paj bon z_nji - mi ša°, paj bon z_nji-mi

78 *mp* *p* *mf*

T 1 f_{pe} - kel ša°. Tam bom i - gra° tak le - po^u,

T 2 *mp* *p* *pp* f_{pe} - kel ša°. Tam bom i-gra°, tam bom i - gra°,

B 1 *mp* *p* *mp* f_{pe}-kel, f_{pe}-kel ša°. tam bom i-gra°, tak le-

B 2 *mp* *p* *pp* f_{pe}-kel, f_{pe}-kel ša°. Tam bom i-gra°, tam bom i - gra°,

86 *p* *mp*

T 1 kak da čü - li svet, ne-bo, kak da

T 2 *mp* *p* tak le - po^u, tak le-po^u, tak le-po^u, ša - haj - la

B 1 *mf* *mp* *p* po^u, tak le-po^u, kak da čü-li svet, ne - bo, tam bom i-gra tak le-po^u, tak-le-po^u,

B 2 *mp* *p* *mp* tak le - po^u, tak le - po^u, tak le-po^u, ša-haj - la

91 *mf* *mp* *p*

T 1 čü - li svet, ne-bo, ne - bo.

T 2 *mf* *mp* *p* ri - ja, ša haj - la ri-ja-ro, tam bom i-gra°, tak le-po^u, tak le-po^u,

B 1 *mp* *mf* *mp* *p* kak da čü - li svet, ne-bo, čü-li svet, ne - bo.

B 2 *mf* *mp* *p* ri - ja-ro, ša-haj-la ri - ja-ro, čü-li svet, ne - bo.

97

T 1 *mf* Ne-čem jaz za pla-čo imet,

Tutti: *mp* T 2 Tam do bi me pi-ta-li, kaj jaz čen za pla-čo imet. *mf* Ne-čem jaz za pla-čo imet,

B 1 *mp* Tam do bi me pi-ta-li, kaj jaz čen za pla-čo imet. *mf* Ne-čem jaz za pla-čo imet,

B 2 *mp* Tam do bi me pi-ta-li, kaj jaz čen za pla-čo imet. *mf* Ne-čem jaz za pla-čo imet,

103

T 1 *mp* šti - ri dü - še s pe - kla vön, ša - haj - la ri - ja - ro, *mf* ri - ja - ro, *accel.* ri - ja - ro, ri - ja -

T 2 *mp* šti - ri dü - še s pe - kla vön, ša - haj - la ri - ja - ro, *mf* ri - ja - ro, ri - ja - ro, ri - ja -

B 1 *mp* šti - ri dü - še s pe - kla vön, ša - haj - la ri - ja - ro, *mf* ri - ja - ro, ri - ja - ro, ri - ja -

B 2 *mp* šti - ri dü - še s pe - kla vön, ša - haj - la ri - ja - ro, *mf* ri - ja - ro, ri - ja - ro, ri - ja -

109

T 1 *f* ro, ri - ja - ro, ri - ja, ri - ja, ri - ja, ri - ja, ri - ja, *ff* ri - ja - ro.

T 2 *f* ro, ri - ja ro, ri - ja, ri - ja, ri - ja, ri - ja, ri - ja, *ff* ri - ja - ro.

B 1 *f* ro, ri - ja - ro, ri - ja, ri - ja, ri - ja, ri - ja, ri - ja, *ff* ri - ja - ro.

B 2 *f* ro, ri - ja - ro, ri - ja, ri - ja, ri - ja, ri - ja, ri - ja, *ff* ri - ja - ro.

Maestoso (cca. ♩ = 96)

poco a poco accel. _ _ 7

115

p *mp*

T 1 Ta pr-va mi je ma-tr-na, naj mi bo' zvā - li - ča - na. Ta drü-ga mi je o-či-na,

T 2 Ta pr-va mi je ma-tr-na, naj mi bo' zvā - li - ča - na. Ta drü-ga mi je o-či-na,

B 1 Ta pr-va mi je ma-tr-na, naj mi bo' zvā - li - ča - na. Ta drü-ga mi je o-či-na,

B 2 Ta pr-va mi je ma-tr-na, naj mi bo' zvā - li - ča - na. Ta drü-ga mi je o-či-na,

122

mf

T 1 naj mi bo' zvā - li - ča - na. Tre-tja mi je bra-ti - na, naj mi bo' zvā - li - ča - na.

T 2 naj mi bo' zvā - li - ča - na. Tre-tja mi je bra-ti - na, naj mi bo' zvā - li - ča - na.

B 1 naj mi bo' zvā - li - ča - na. Tre-tja mi je bra-ti - na, naj mi bo' zvā - li - ča - na.

B 2 naj mi bo' zvā - li - ča - na. Tre-tja mi je bra-ti - na, naj mi bo' zvā - li - ča - na.

128

f *mf*

T 1 Štr-ta mi se-stri-na, naj mi bo' zvā - li - ča - na, ša - haj-la ri - ja - ro, ša -

T 2 Štr-ta mi se-stri-na, naj mi bo' zvā - li - ča - na, ša - haj-la ri - ja ro, ša - haj-la ri - ja -

B 1 Štr-ta mi se-stri-na, naj mi bo' zvā - li - ča - na, ša - haj-la ri - ja ro, ša - haj-la ri - ja -

B 2 Štr-ta mi se-stri-na, naj mi bo' zvā - li - ča - na, ša - haj-la ri - ja - ro, ša -

135 *mp* *p* *mp* *mf*

T 1 haj-la ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja -

T 2 ro, ša - haj-la ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja - ro, ša -

B 1 ro, ša - haj-la ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja - ro, ša -

B 2 haj-la ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja - ro, ša - haj-la ri-ja -

142 *f*

T 1 ro, ša - haj - la ri - ja - ro, ri - ja - ro, ri - ja - ro, ri - ja - ro, ri - ja -

T 2 *mf* haj - la ri - ja - ro, ša - haj - la ri - ja - ro, ri - ja - ro, ri - ja - ro, ri - ja -

B 1 *mf* haj - la ri - ja - ro, ša - haj - la ri - ja - ro, ri - ja - ro, ri - ja - ro, ri - ja -

B 2 ro, ša - haj - la ri - ja - ro, ri - ja - ro, ri - ja - ro, ri - ja - ro, ri - ja -

148 *ff* *rit.* *gliss.* *mp* *mp* *mf*

T 1 ro, ri - ja - ro, ri - ja - ro, ————— ša - haj - la ri - ja -

T 2 *ff* ro, ri - ja, ri - ja, ri - ja, ri - ja - ro, ————— ša - haj - la ri - ja -

B 1 *ff* ro, ri - ja, ri - ja, ri - ja, ri - ja - ro, ša - haj - la ri - ja - ro, ša -

B 2 *ff* ro, ri - ja - ro, ri - ja - ro, ša - haj - la ri - ja - ro, ša -

molto rit.

154

mf *ff*

T 1 ro, ša haj-la ri - ja - ro, ša - haj - la ri - ja, ri - ja, ri - ja - ro.

T 2 ro, ša haj-la ri - ja - ro, ša - haj - la ri - ja, ri - ja, ri - ja - ro.

B 1 haj-la ri - ja - ro, ša - haj-la ri - ja - ro, ša - haj - la ri - ja - ro.

B 2 haj-la ri - ja - ro, ša - haj-la ri - ja - ro, ša - haj - la ri - ja - ro.

ff

NANA FORTE

PERUSAL SCORE

www.nanaforte.com