



ENTRA A FAR PARTE DEL

CORO DI SANTO SPIRITO

Il coro ufficiale della Basilica di Santo Spirito

A cura di



Supportato da





IL PROGETTO

Nel 2025 la New Generation Foundation ha deciso di investire in un nuovo progetto destinato a 12 giovani cantanti provenienti da Firenze e dintorni, selezionati per costituire il Coro ufficiale della Basilica di Santo Spirito.

L'iniziativa, guidata da Vox Medicea, ramo della fondazione dedicato alla musica sacra, offre agli studenti di canto un'esperienza formativa unica, che unisce crescita musicale, pratica d'ensemble e attività in un contesto professionale.

Ai cantanti ammessi spetterà un compenso annuale di 1.000 euro, oltre a un contratto professionale che formalizzerà gli impegni e le attività previsti dal progetto.

REQUISITI DI ACCESSO

- Età compresa tra i 18 e i 26 anni.
- Nessun titolo di studio specifico richiesto: la selezione si basa esclusivamente sulle competenze vocali e artistiche.
- Residenza a Firenze o disponibilità a raggiungere con facilità le sedi di prove e concerti.
- Invio puntuale e completo di tutta la documentazione richiesta per la candidatura.

Saranno accettate candidature da chi ha già fatto parte del coro nell'anno precedente, ma sarà data priorità ai nuovi candidati.



COSA ASPETTARSI DAL PERCORSO

Come parte del progetto avrai la possibilità di:

- Esibirti regolarmente in uno dei luoghi più suggestivi e carichi di storia di Firenze.
- Crescere professionalmente, rafforzando disciplina, ascolto e responsabilità in un contesto professionale.
- Scoprire e interpretare repertori unici di polifonia e musica sacra.
- Trasformare la teoria in esperienza viva, dando voce a ciò che hai appreso durante gli studi.
- Condividere il palcoscenico con professionisti e ricevere una formazione di alto livello.





IL TUO IMPEGNO CON LA BASILICA DI SANTO SPIRITO

I cantanti canteranno alla Santa Messa domenicale una volta al mese, iniziando con una prova alle ore 9:00 del mattino prima della celebrazione.

Inoltre, sarà richiesto loro di partecipare a una prova mensile il venerdì sera precedente alla Messa cantata della domenica.



A FIANCO A MASCARADE OPERA

Come parte del programma educativo di Vox Medicea, supportato dalla New Generation Foundation, il Coro di Santo Spirito avrà l'opportunità di lavorare a fianco di Mascarade Opera, ramo della fondazione dedicato al lancio delle carriere di artisti lirici emergenti.

Gli artisti del Coro di Santo Spirito saranno invitati, come parte del loro percorso formativo, agli eventi di Mascarade Opera che si terranno durante tutto l'anno. Inoltre, collaboreranno al fianco dei Mascarade Opera Emerging Artists nella preparazione del concerto di Natale a dicembre 2027.



DIRETTORE DEL PROGETTO

MARK SPYROPOULOS

Mark Spyropoulos ha studiato Musica al Trinity College di Dublino e si è formato come cantante a Londra presso la Guildhall School of Music & Drama sotto la guida di Laura Sarti e successivamente alla English National Opera. Ha collaborato con diversi ensemble in Inghilterra e Francia, tra cui William Christie all'Opéra Royal de Versailles, Opera Holland Park, il Philharmonia Chorus e la Chapel Royal di Hampton Court.

Nel 2015 è diventato il primo britannico a entrare nel Coro Pontificio della Cappella Sistina. Con la Sistina ha inciso quattro album per Deutsche Grammophon, includendo prime registrazioni mondiali, e ha ricevuto l'Echo Klassik Prize per Cantate Domino. Ha partecipato a tournée in Europa, Corea del Sud, Stati Uniti e Canada, esibendosi come corista e solista.

Ospite di trasmissioni su BBC, RAI, Sky Arts, CBS e altre emittenti, ha anche scritto articoli per The Guardian, The Tablet ed altre riviste. Nel 2018 ha fondato il Sacred Music Programme e il coro Vox Medicea, dedicati alla riscoperta della musica rinascimentale fiorentina. Nel 2022 ha creato il Florence Choral Course, programma di formazione avanzata nel repertorio rinascimentale.





COME CANDIDARSI

Le candidature potranno essere inviate durante tutto l'anno per email all'indirizzo ms@newgenerationfoundaton.com corredate di:

- Dati anagrafici e curriculum vitae dettagliato contenente il tipo di voce e l'esperienza artistica.
- Registrazione video (con link di accesso diretto al video)) di 1 opera significativa eseguita integralmente.

Gli studenti pre-selezionati accederanno alle audizioni che si terranno periodicamente presso la New Generation Foundation (via Il Prato 56, Firenze).



PROSSIME AUDIZIONI

Le prossime audizioni si terranno:

Venerdì 3 ottobre 2026

Per accedere alle audizioni di ottobre 2026 è necessario inviare tutta la documentazione entro il 30 settembre.

[Invia la tua candidatura](#)



CALENDARIO PROVVISORIO

Venerdì 16 ottobre, prova alle 18:00

Domenica 18 ottobre, prova alle 9, messa
alle 10:30

Venerdì 30 ottobre, prova alle 18:00

Domenica 1 novembre, prova alle 9:00,
messa alle 10:30

Venerdì 20 novembre, prova alle 18:00

Sabato 21 novembre, prove nel pomeriggio
e Concerto

Domenica 22 novembre, prova alle 9:00,
messa alle 10:30

Concerto di Natale

Venerdì 4 dicembre, prove (orario da
confermare). Possibili prove durante la
settimana.

Sabato 5 dicembre, Concerto di Natale

Domenica 6 dicembre: Messa alla Chiesa
dei Santi Michele e Gaetano

Venerdì 8 gennaio, prova alle 18:00

Domenica 10 gennaio, prova alle 9:00, messa
alle 10:30

Venerdì 12 febbraio, prova alle 18:00

Domenica 14 febbraio, prova alle 9:00, messa
alle 10:30

Venerdì 19 marzo, prova alle 18:00

Domenica 21 marzo, prova alle 9:00, messa
alle 10:30 (*Domenica delle Palme*)

Venerdì 9 aprile, prova alle 18:00

Domenica 11 aprile, prova alle 9:00, messa alle
10:30

Venerdì 14 maggio prova alle 18:00

Domenica 16 maggio, prova alle 9:00, messa
alle 10:30 (*Pentecoste*)

Venerdì 28 maggio, prova alle 18:00

Domenica 30 maggio, messa (*Corpus Domini*)

Venerdì 11 giugno, prove alle 18:00

Domenica 13 giugno, prova alle 9:00, messa
alle 10:30



LA NEW GENERATION FOUNDATION

Con sede presso Palazzo Corsini al Prato a Firenze, la New Generation Foundation è una fondazione senza scopo di lucro dedicata alla promozione dell'eccellenza artistica attraverso tre principali programmi: New Generation Festival, Mascarade Opera e Vox Medicea. Fondata nel 2017 da Frankie Parham, Roger Granville e Maximilian Fane, sostiene giovani talenti internazionali dell'opera e delle arti performative, offrendo opportunità di formazione, produzione e crescita professionale. Il New Generation Festival presenta alcuni dei migliori talenti dell'opera, del balletto, del teatro e delle arti performative in luoghi di straordinaria bellezza, dalle montagne della Svizzera fino al suo festival estivo di punta a Firenze. Nel 2020 ha inoltre dato vita al ReGeneration Festival, in collaborazione con le Gallerie degli Uffizi, per riaffermare il valore della cultura durante la pandemia. Oggi la Fondazione sviluppa un'attività continuativa che comprende il programma di alta formazione per artisti lirici d'eccellenza Mascarade Opera, sotto la guida del Direttore Generale Dr Ralph Strehle e della Direttrice Artistica Julia Lynch, e Vox Medicea, diretto da Mark Spyropoulos, dedicato alla riscoperta del patrimonio di musica sacra della Firenze medicea. Ispirata ai valori del Rinascimento italiano, la Fondazione celebra la creatività attraverso il dialogo tra discipline artistiche, culture e generazioni.

VOX MEDICEA

Vox Medicea è un ensemble professionale di voci maschili dedicato all'esecuzione, alla registrazione e alla riscoperta di opere rare e dimenticate della musica sacra fiorentina dell'epoca medicea.

Riunendo alcuni tra i più autorevoli specialisti provenienti dall'Italia e da tutta Europa, l'ensemble coniuga la ricerca storico-musicologica con un'eccellenza artistica di altissimo livello, riportando in vita i capolavori del Rinascimento fiorentino. Protagonista su palcoscenici internazionali, Vox Medicea presenta programmi che spaziano da intimi concerti a cappella a grandiose composizioni poliorali accompagnate da strumenti d'epoca, offrendo al pubblico un'opportunità unica di riscoprire questo straordinario patrimonio musicale.

Il Coro di Santo Spirito è un'iniziativa che rientra nel programma educativo di Vox Medicea, supportato dalla New Generation Foundation, e offre a giovani cantanti l'opportunità di approfondire il repertorio sacro e la prassi esecutiva storicamente informata attraverso un'esperienza artistica concreta.





RINGRAZIAMENTI

La Basilica di Santo Spirito è uno dei più importanti luoghi spirituali e storici di Firenze. Progettata da Brunelleschi e contenente capolavori di arte sacra, tra cui il celebre crocifisso di Michelangelo, la Basilica è il centro dell'antico ordine agostiniano a Firenze. Siamo grati a Padre Giuseppe Pagano e al Consiglio e alla comunità di Santo Spirito per la loro collaborazione e visione nel sostenere questa iniziativa unica.



CONTATTI



ms@newgenerationfoundation.com



Palazzo Corsini al Prato, via Il Prato 56,
Firenze

[SCOPRI DI PIÙ](#)

