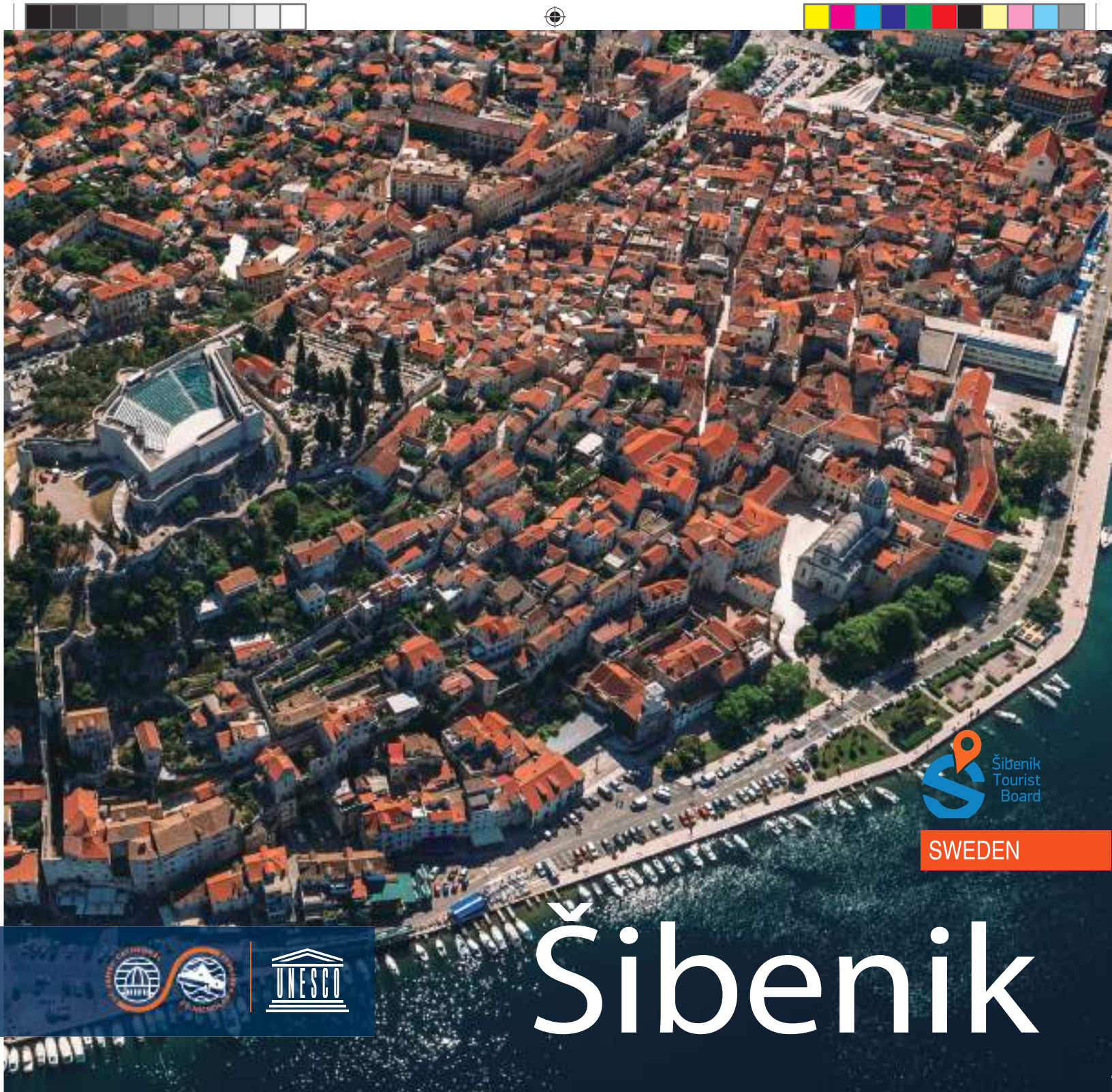


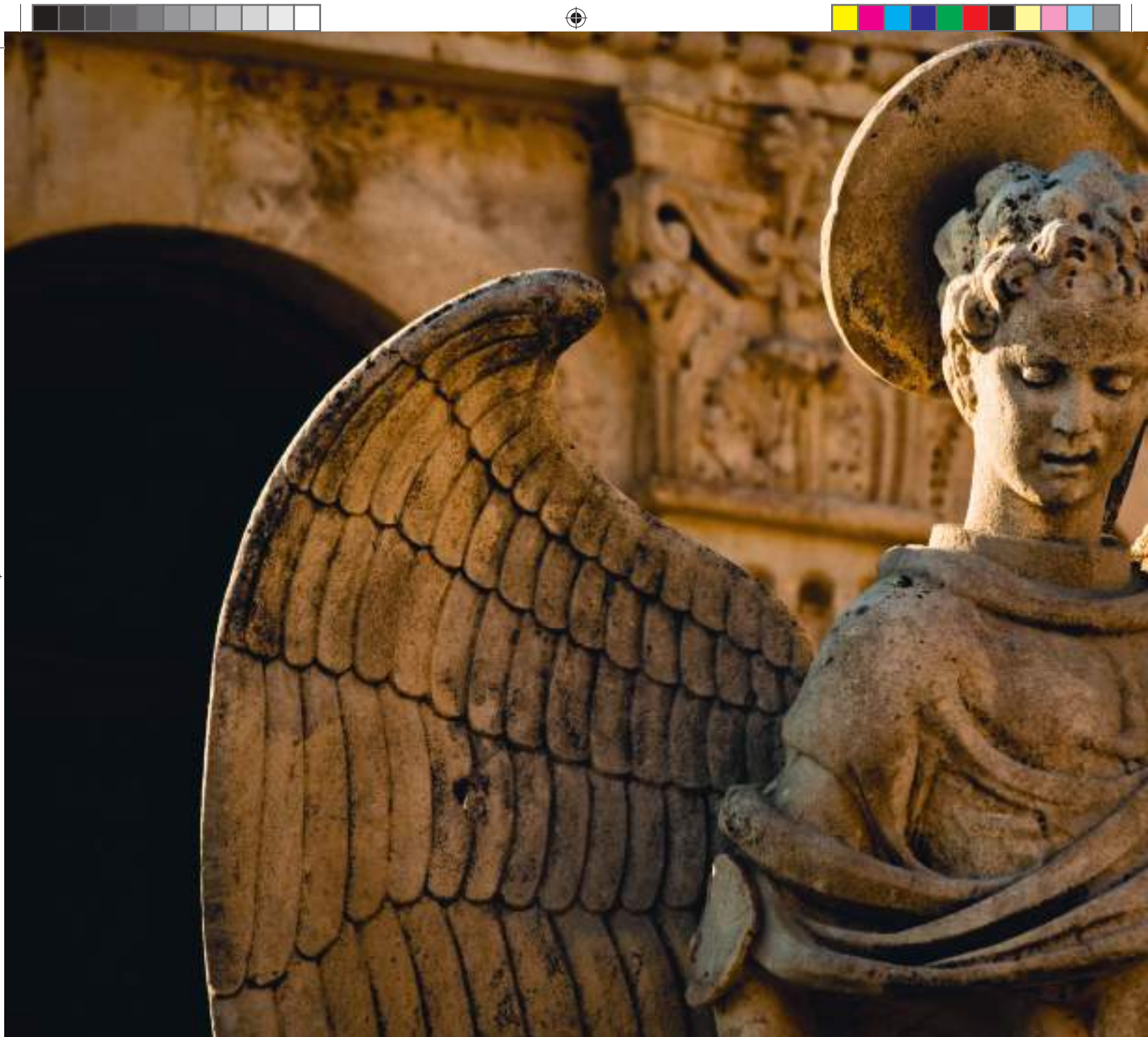


Šibenik
Tourist
Board

SWEDEN



Šibenik



St. Mihovil – stadens beskyddare, arbete av Nikola Firentinac på domkyrkan



Välkommen till Šibenik, den äldsta kroatiska staden vid Adriatiska kusten och mitt i Šibeniks turistområde.

Till skillnad från andra städer med forntida ursprung vid Adriatiska kusten, grundades Šibenik av kroater efter den stora folkmigrationen i slutet på 800-och tidiga 900-talet.

Dess namn nämns för första gången år 1066 och sedan 1298 har den också status som stad och centrum för biskopsämbetet.

Trots att staden från 1100-talet till mitten av 1900-talet flertalet gånger blivit förstört, och från mitten av 1300-till slutet av 1900-talet nästan kontinuerligt varit under främmande styre, så har den bevarat sitt rika historiska arv och ursprung av kroatisk identitet. Ante Šupuk, skapare av det första systemet av framställning, överföring och distribution av växelström i världen, omvandlade i slutet på 1800-talet Šibenik till en modern europeisk stad och sedan den kroatiska självständigheten 1991 är Šibenik ett administrativt, kulturellt, religiöst och ekonomiskt centrum mitt i det kroatiska kustlandet.



Bare ett par timmars flygresor från alla europeiska metropoler



Kanalen St. Ante och öar i Šibeniks arkipelag



Turistfakta

Yta: 2939 km²

Städer: Šibenik, Vodice, Skradin, Dnriš och Knin

Kommuner: Primošten, Pirovac, Tisno, Tribunj, Rogoznica, Kistanje, Promina, Unešić, Ružić, Murter-Kornati, Kijevo, Cijvljane, Ervenik, Biskupija.

Antal invånare: 109 375 (enligt folkräkningen 2011)

Antal bostadsområden: 194

Nationalparker: Kornatiöarna och Krka

Naturresevat: Vrana sjön, Södra Velebit

Antal öar och skär: 285

Floder: Krka, Čikola, Krčić, Cetina, Zmanja, Bribišnica, Kosovčica och Butižnica

Högsta bergstopp: Dinara 1843 m

Klimat: Medelhavsklimat - varma, torra somrar och milda, fuktiga vintrar

Genomsnittlig årstemperatur: 15,7 grader celsius

Genomsnittlig daglig solinstrålning per år: 7 timmar

Genomsnittligt antal soltimmar per år: 2555

Nederbörd:

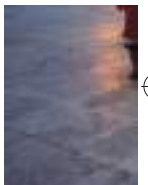
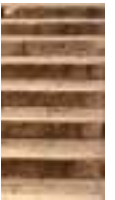
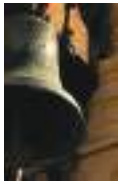
Regn: 886 liter per kvadratmeter per år

Snö: Snö är mycket sällsynt

Högsta temperatur: På sommaren mellan 28 och 34 grader celsius

Lägst temperatur: På vintern undantagsvis under 0

Havstemperatur: På sommaren 22-25 grader. Havstemperaturen är mer än 20 grader början och till och med mitten av november.





Stadens gamla fiskardel – Dolac med St. Jakobskatedralen



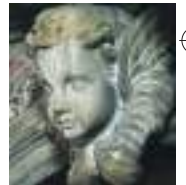
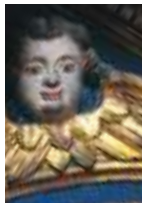
Det gamla Šibenik

Det gamla Šibenik är bland de största och bäst bevarade medeltida städer. Dess historiska kärna, som började utvecklas under slutet av 1300- och början av 1400-talet är från 2004 under beskydd av UNESCO, som en del av världens kulturella och historiska arv.

Šibenik genomgick ett ekonomiskt och kulturellt uppsving från mitten av 1400- till mitten av 1600-talet tack vare handeln med salt, vin, sjöfart och intäkter från kvarnarna på floden Krka, vilket dagens utseende vittnar om. Från denna period härstammar Šibeniks hus, palats, gator, St. Jakobskatedralen och stadshuset. Šibenikborna har, genom att följa europeiska arkitektoniska trender lyckats bygga hus och palats med utsmyckade portaler, innergårdar med brunnar och ovanliga hörnpelare men samtidigt lyckats respektera den egna traditionella byggkonsten.

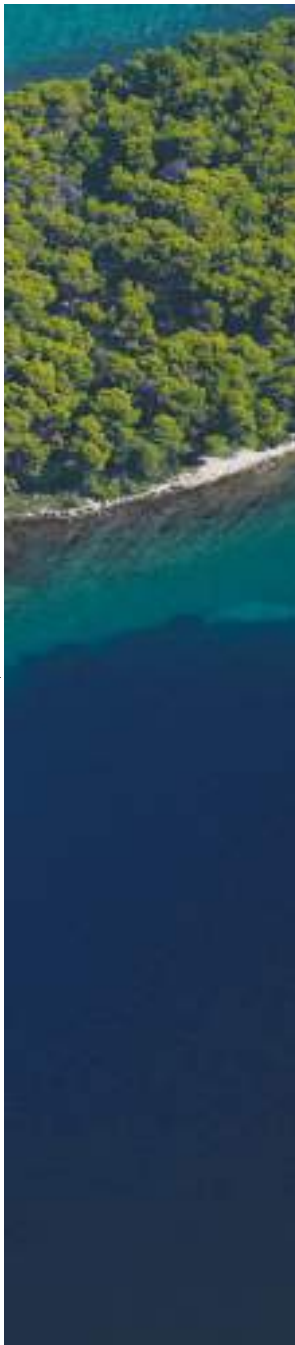
Juraj Dalmatinac, en av Europas största arkitekt och konstnär från den tiden har gett staden en arkitektonisk stämpel.

I mitten av 1600-talet drabbades staden av en pestepidemi. Bara 1500 av dess 12 000 invånare överlevde och endast 10 av 150 adelsfamiljer. Det gamla Šibenik som vi i dag strosar runt i är en stenkapsel där tiden stannat av.





Sedan år 2017 har befästningen varit Unescos världsarv som en del av venetianskt fästningssystem från 1500- och 1600-talen.



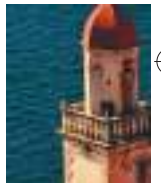
Kulturarv

Šibeniks kulturhistoriska arv sträcker sig från det förhistoriska Venus från Pokrovnik till den mystiska hantverkaren från Danilo, tidiga mänskliga artefakter som för 7 000 år sedan sådde säd, bodde i byar och födde upp djur till det första världsomspännade system för framställning, överföring av växelström i världen år 1895.

Šibeniks största konstnärliga och arkitektoniska skatter härstammar från dess guldålder som varade från det sena 1300-talet till mitten av 1600-talet då det blev en skattkammare för konstnärliga och arkitektoniska rikedomar. De mest kända monumenten i Šibenik är St. Jakobskatedralen, Stadshuset och renässanstorget som ligger mellan dessa och St. Nikolausfästningen.

Den största delen av Šibeniks skatter kan ses och upplevas när man promenerar på de gamla gatorna. Det är värt att besöka dess muséer, kyrkor, historiska samlingar och gallerier där många oväntade överraskningar hålls gömda och värdefulla andliga upplevelser väntar.

Platser som ligger nära Šibenik och som definitivt bör besökas är den bysantiska slottsrinen Gradine på ön Žirje, resterna av de romerska städerna Scardona, Rider, Burnum och Varvaria, arkeologiska parken Danilo, den dubbla kyrkan från tidig kristendom från 500- eller 600-talet på Srma, liksom resterna av staden Bribir på Bribirkullen där på 1200-talet makthavarna i de första kroatiska staterna härskade.





Mässa i St. Jakobskatedralen



St. Jakobs katedralen

Det finns sex skäl till varför denna katedral är unik i världen: Katedralen är den enda monumentala byggnad av denna typ byggd enbart i sten. Den är inte byggd utan utarbetad med en metod av tormontage av stenelement huggna efter mått. Konturerna av den yttre volymen motsvarar helt den inre rymden.

För första gången i den europeiska arkitekturen visas ett geometriskt perspektiv. Fasaden på katedralen är identisk med formen på väggar och valv, vilket inte har uppnåtts i någon annan renässanskyrka.

En serie av 72 stenporträtt av vanliga människor i taklisten på absiden är en första demonstration av en ny, djärv, humanistisk anda i den europeiska kulturen.

Katedralen började byggas 1431 av Francesco di Giacomo och avslutades 1536 av Nikola Firentinac men utformades av 1400-talets största europeiska arkitekt och konstnär, Juraj Dalmatinac. Han arbetade personligen på den från 1441 till 1473 och tillämpade djärvt tidigare osedda arkitektoniska och konstnärliga lösningar som ingen annan lyckats med tidigare eller lyckats upprepa efter honom.

St. Jakobskatedralen är med sin skönhet och arkitektur ett konstverk som ingen annan byggnad i världen kan jämföras med den.





Šibeniks ny-renoverade fästningar St. Mikael och Barone är inte bara kulturella och historiska monument, de är också centrum för



Manifestationer

Det finns ingen tvekan om att det handlar om Šibenik när man samtidigt talar om barn, sång och musik.

Šibenik är barnens vän sedan 1958 när den Internationella barnfestivalen startade – en internationell uppvisning av uppfinningar för barn och barns kreativitet. Sedan dess förvandlas staden i början av sommaren till en metropol för barn. På dess gator, torg och teaterscen utspelas mera än 200 program i vilka barn deltar, barn ensembler, teatrar, författare, skådespelare, dockspelsteater, musiker och bildkonstnärer från alla kontinenter.

Sång och musik är inmurade i själva grunden av det gamla Šibenik. Staden är ett musikinstrument av sten som vibrerar med klang av glädje.

Dess operasångare är berömda liksom musiker av folkmusik och traditionella sånger skapar tillsammans en njutning av vokalisk harmoni.

Šibenik är en skattkammare av musikarv och historiska musikinstrument.

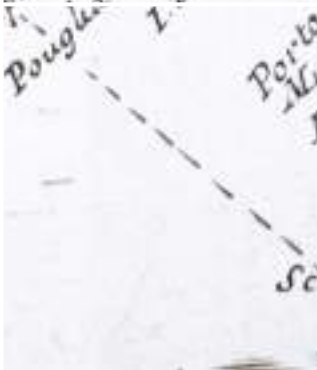
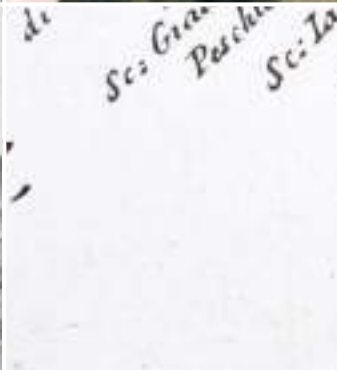
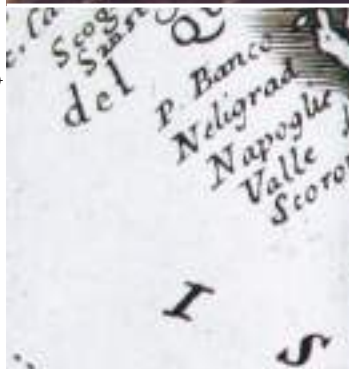
I Klostret St Fran hittas 1000 år gamla notblad, den äldsta orgeln från 1640 kan höras i Allhelgonakyrkan och Petar Nakić orgel från 1762 i St Frankyrkan. Vid sidan av dessa finns ytterligare 13 historiska instrument vars ljud kan avnjutas tack vare Šibeniks sommarskola för orgel.

Dagar av firande med historisk musik och historiska musikinstrument följs av Šibeniks folkafton – denna följs med den dalmatinska sångfestivalen – den största och mest populära festival för populärmusik i Kroatien. Denna följs av Musica appassionata, sofistikerad festival med klassisk musik som perfekt smälter in i Šibeniks medeltida stengator. För fans av nyare musiktradition så hålls en Blues & Jazz Festival, och Regius festivalen. Kulturliv är berikad med kroatiska Vandrare festivalen, Supertoön – animerade filmfestivalen, Šibenik dansfestivalen och Salsa Beach Splash festivalen.

Efter sommarens musik- och festivalupplevelse, förvandlas Šibenik i slutet av sommaren till en tidsmaskin tack vare den medeltida mässan där man tas på en riktig resa till det förflutna. En introduktion till turistsången är "Chefs' Stage", en unik gourmet och kulturfestival som presenterar medelhavsmat.



kulturelliv med sina rika program.



Uppfinnaren Faust Vrančić, botanikern Robert Visiani, skulptören Juraj Dalmatinac, politikern Ante Šupuk, ingenjören Vjekoslav pl. Meichsner,

Berömdheter från Šibenik

Šibenik har varit hem för många berömda konstnärer, vetenskapsmän, politiker, diplomater och elitidrottare. Det är nästan omöjligt att räkna upp samtliga.

Dražen Petrović (1964 - 1993) den bästa europeiska basketspelaren genom tiderna, Nikola Tommaseo (1802-1874) 1800-talets mest välutbildade europé, Ester Mazzoleni (1883-1982) världens bästa sopransångerska före Maria Calas, Roberto Visiani (1800-1878) världsberömd botaniker, Ante Šupuk (1838-1904) det moderna Šibeniks fader, utvecklare av det första kroatiska vattenkraftverket och det första systemet för framställning och överföring av växelström i världen, Antun Vrančić (1504-1573) en av de viktigaste europeiska diplomater och intellektuella, Faust Vrančić (1551-1617) författare, historiker och uppfinnare av anordningar och konstruktioner som var århundraden före sin tid, bland annat den första användbara fallskärmen, Juraj Šižgorić (1420-1509) humanist och poet och en central gestalt inom Šibeniks humanistiska krets och en av de viktigaste personligheterna i det kulturella livet på 1400-talet, Ivan Lukačić (1584-1648) en av de viktigaste europeiska kompositörer, skulptören Ivan Meštrović (1883-1962), Julije Skjavić (ca 1530-1589) en av de första kompositörerna av modern musik i Europa, Juraj Dalmatinac (1400-talet) förmodligen den största och bästa arkitekt och konstnär, koppargravören Martin Kolunić Rota (1540 eller 1545-1583) som jämförs med Dürer, Natale Bonifacio (1537-1592) framstående europeisk illustratör och kartritare, St Nikola Tavelić (ca 1340-1391) den första kroatian som helgonförklarats, Petar Nakić (1694-1769) mest betydelsefulla orgelkonstruktören i Europa, Petar Guberina (1913-2005) uppfinnare av SUVAG, ett system som har gett miljontals döva möjligheten att kunna kommunicera...

diplomaten Antun Vrančić



Vattenfallet floden Krka, med avlagring av kalciumkarbonat



Nationalparken Krka

Nationalparken "Krka" bildades för att bevara natur och kulturhistoriska värden på 46 km av den centrala delen av floden Krka och 3,5 km av den lägre delen av floden Čikola.

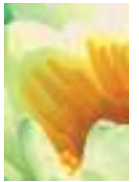
Den centrala betydelsen av nationalparken "Krka" är vattenfallet Skradinski buk – ett av de största och vackraste vattenfall i Kroatien. Förutom detta vattenfall är ytterligare två utav sju möjliga att besöka på floden Krka. Dessa är vattenfallet Roški och vattenfallet Manojlovac vars höjd överträffar alla andra vattenfall i Kroatien.

Vattenfallet Skradinski Buk och Roški är rika på etnografiska samlingar och i man kan i helhet se bevarade förindustriella vattenkraftverk. Det är värt att se resterna av vattenkraftverket "Krka" som blev färdigbyggt bara några månader efter världens första vattenkraftverk som byggdes i Niagarafallen av det kroatiska geniet, den berömda Nikola Tesla.

Bland de viktigaste kulturhistoriska värden i Kroatien tillhör Franciskanerklostret från 1445 på ön Visovac vid Visovacsjön samt klostret Krka som nämns sedan år 1402.

I nationalparken "Krka" växer 860 arter och underarter av växter, 36 arter av mossor och vattenväxter, över parken flyger 222 fågelarter och 18 arter fladdermöss, det bor 46 arter av däggdjur och 10 arter av ormar. Vattnen i floden Krka och Čikola bebos av 18 arter fisk, varav så många som 10 endemiska arter.

Krka är rikast på fisk vid Adraitiska havets flodområden och har det mest värdefulla ornitologiska område i Europa.





1. St. Jakobskatedralen 1. Baptisterium 2. Stadshuset 3. Allhelgonakyrkan 4. St. Barbarakyrkan 5. Palatset Rossini 6. Šibeniks Stadsmuseum - Furstepalatset 7. St. Grgurekyrkan 8. Jurij Dalmatinac hus 9. Palatset Pelegrini 10. Franciskanerkloster – Palatset Foscolo 11. St. Lovrokyrkan 11. Lourdesmadonnans grotta 12. Medeltida klostrets medelhavsträdgård St. Lovro, 1400-talet 13. St. Krševankyrkan 14. St. Ivankyrkan 15. Nya kyrkan 16. St. Duhakyrkan 17. Uspenije Bogomaterkyrkan 18. St. Nikolauskyrkan 19. Musset, kyrkan och klostret



St. Fran 20. Gospa vanka Gradakyrkan 21. Teater 22. St. Krizkyrkan 23. Palatset Divnič 24. St. Dominikkyrkan 25. St. Mihovilfästningen 26. Kung Petar IV. Krešimir monument 27. Turistinfo center 28. Gamla stadmurarna 29. Dolac – gamla stadsmurarna 30. Dobric 31. Drickplats för djur,. 1500-talet, kung Tomislav 32. St. Luce benediktinerklosters sammlingen 33. Bensinmack 34. Tullen 35. Busshållplats 38. Marknadsplats 39. Medeltida vattenförsörjningssystem - 4 Bunara 40. Aquarium



Kornati arkipelagen



Nationalparken Kornati

Nationalparken Kornati bevarar sedan 1980 den vackraste delen av den kroatiska delen av Adratiska havet – 89 utav 152 öar av Kornatiarkipelagen.

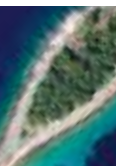
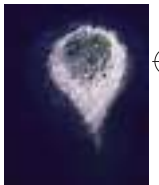
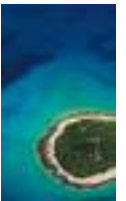
Kornati är den tätaste ösamling i Adratiska havet och inte heller i Medelhavet hittar man öar som liknar dessa.

Dessa uppmärksammas på grund av de välkända kornatiska "kronorna" – som stiger vertikalt från det hundratals meter djupa havet till en höjd på över 80 meter. Dessa är sprickor i jordskorpan som uppkommit vid kollisionen mellan den afrikanska och eurasiska kontinentalplattan.

Den största krona kan ses på Mani och den högsta på Klobučar.

Även om det verkar omöjligt att någon form av liv kan existera på dessa höga stenmurar som exponeras för sol, vind, salt och starka vågor från det öppna havet så visar det dock att vissa typer av levande organismer har anpassat sig till dessa extrema förhållanden. Delen av kronorna som ligger under vattenytan är ett paradis för den biologiska mångfalden och detta är den viktigaste anledningen till att Kornatiöarna förklarades till en nationalpark som är under beskydd som en värdefull del av Kroatens och världens naturarv.

Nationalparken Kornati täcker en yta på 218 miljoner kvadratmeter. Mer än tre fjärdedelar av detta område är hav och en fjärdedel 73 öar och 16 klippor.





Brodetto torskgyta



Matlagningskonst

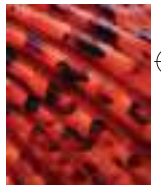
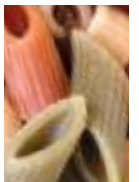
Sanna fin smakare vet vad som ligger under grytlocket och vad som luktar från grillen. I grytorna tillagas god mat: stuvade räkor eller musslor, grönsaksgrytor, risotto med kött eller skaldjur, stuvade bönor, utsökta fisk- och köttssoppor och betan, ett måste som universellt tillbehör till samtliga rätter.

På grillen kan man se fisk, räkor, musslor, griskött, lammkött, kalvkött, fågel, grönsaker...samma slags rätter tillagas nu som arkeologiska fynd visat att våra förfäder tillagade för mera än 8000 år sedan.

Den mest kända specialitet från Šibenikregionen är skinkan – grisskinka som saltas, röks och lufttorkas.

När du sätter dig vid bordet för att njuta av maten säger Šibenikborna: Uslast! (Smaklig måltid!) och när man börjar dricka vin: Uzdravlje! (Skåll!)

Det är nödvändigt att ha några av Šibeniks högkvalitetsvin på bordet. De mest efterfrågade är de från inhemska druvsorter - rödvin som Babić, Plavina, Lasin och vitvin som Debit och Maraština. Före måltiden måste man ta ett glas brännvin från Šibenik gjort på örter och vid dessert ett glas kall gyllene prosecco från Šibenik.





Den lägsta bebodda ön i Adriatiska havet – Krapanj





Öarna

De öar som anses tillhöra Šibenik (de är ca 220 st), sträcker sig från Ploča udden vid Rogoznica till den lilla ön Grujica i närheten av Prosika. Om man räknar in de 55 skär så har vi 275 st. Det finns ytterligare fyra öar som människan förvandlat till halvöar, två före detta öar, två förvunna och slutligen tio öar på floder och sjöar.

Šibeniks största och högsta ö är Kornat (32,5 milj. m yta och 237 m höjd), de lägsta öarna som är bebodda, Tribunj och Krapanj stiger endast två meter ovanför havet och den största öde ö är Kakan (3,1 milj m.)

Ön Blitvenica tillhör Šibeniks öar med den sista fyren där fyrvaktaren fortfarande bor, sedan har vi Krapanj, ön med de sista samlarna av havssvamp, Zlarin koralloön, ön Murter, vars invånare äger 189 öar runt den, den före detta ön Bisak viken har omvandlats till en halvö, Jadrija, den försvunna ön i Morinjska viken och ännu ett par halvöar som blir öar på grund av tidvattnet.

Šibenik har tack vare öarna ett tusental avskilda, måleriska vikar och stränder där alla kan hitta lugn och ro. Det enda som stör är ljudet av vågor och syrsor. Är det i så fall konstigt att Šibenik kallas det vackraste sjöfartsområdet i Adriatiska havet och Medelhavet?





Kraško Polje med stenhuš



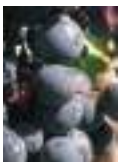
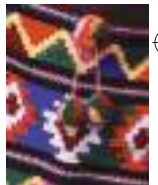
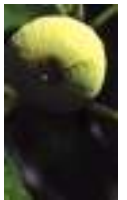
Zagora

Zagora är landområdet mellan bergen Dinara och Šibenik. Här finner du åtta floder, däribland de tre vackraste i Kroatien - Krka, Cetina och Zrmanja. Här finns nio vattenfall, däribland en av det vackraste i landet – Skradinska vattenfallet och det högsta – Manojlovac. Kring dessa finns 20 sjöar inklusive sjön Vransko som är den största sjön i Kroatien och Glavaš, den djupaste källa i Europa – men botten har inte nåtts ännu.

Denna region pryds av fem berg och 17 medeltida fästningar, däribland den största fästningen i Kroatien - Kninfästningen.

Här finns rester av gamla städer och fästningar, den världskända arkeologiska platsen Danilo och Pokrovnik, den viktigaste arkeologiska platsen för den kroatiska nationella historien, en värdefull tidig kristendom och den enda helt bevarade romerska militära amfiteater.

Šibeniks inland var skådeplats för tumultartade historiska händelser som har lämnat tydliga spår i dagens folktraditioner, folklöre, språket, karaktärsdrag av dess invånare och originella rätter där medelhavs – och orientaliska smaker och lukter blandas med kontinentala europeiska kulinariska traditioner.





Hotellområdet AMADRIA PARK



Kusten

Man bör varken vare meteorolog eller geolog för att märka att kustområdet i Šibenik skiljer sig mycket från kustområdet i södra och norra Dalmatien, att den anses vara Rivieran, en separat enhet.

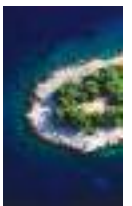
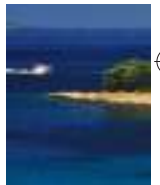
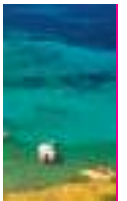
Här har vi stenstränder, havet är kristallklart och luften ren och frisk. Detta noterades också av de grekiska sjöfartsmän som seglade i Šibeniks vatten flera århundraden före Kristus.

Den sträcker sig från Ploča udden till Modrava, markkresan som skiljer Adriatiska havet från sjön Vranska.

Kanalen St. Ante skiljer staden i två delar. Till höger, St. Nikolausfästningen, om man tittar mot det öppna havet, ser man Šibeniks riviera med flertalet av öarna, medan till vänster ligger en del av kusten öppen mot havet.

Skönheten på Šibeniks riviera och dess kust med många öar lockar båtälskare från hela världen, den enda platsen där de kan segla 25 kilometer ut från fastlandet och upptäcka att Šibenik inte bara har en saltvattensriviera utan också en sötvattensriviera som går motströms floden Krka ända till Kroatiens längsta och vackraste vattenfall Skradinski Buk.

Vem som helst kan här hitta sin egen intima strandbit och sin egen bit av himlen.





D resort



Sjöfart

Šibeniks riviera är den ledande turistregionen i Kroatien om man tittar på antalet båtplatser i marinor som är ordnade längs en sträcka på 806 kilometer av dess kust och om man räknar in de 275 öarnas kust.

Men det är inte bara en fin strand och öar som är huvudsakliga för sjöfarten.

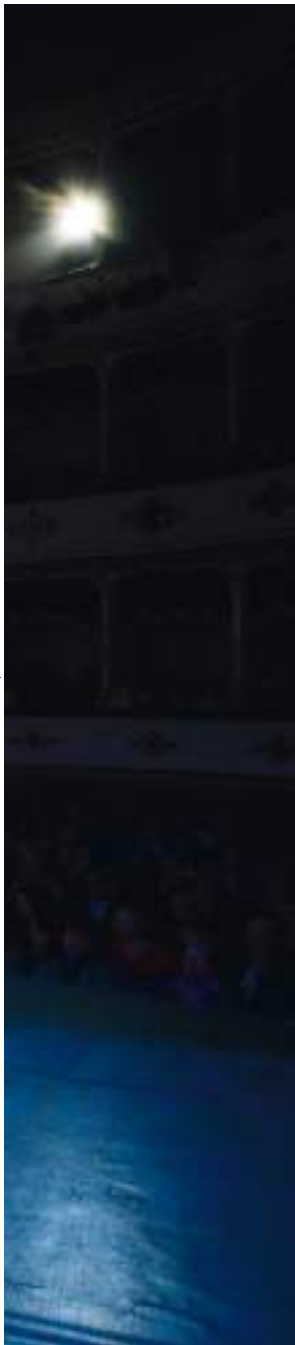
De högklassiga marinorna lockar älskare av havet, segling, kryssning och höghastighetsbåtar. Från sydost till nordväst ligger: Frapa, den mest lyxiga marinan i området, Kremik, den enda marina där man seglar in i ett hav av vinodlingar, den intima marinan Solaris och Mandalina Marina, den första stadsmarina och första kroatiska marina för mottagning av megayachter, flodhamnen Skradin, den kända marinan Vodice, den högklassiga Tribunj marinan och tre marinor på ön Murter – Sjöarna, Hramina och Betina, vid slutet eller början (beroende på varifrån man seglar), i mitten av Kornatiöarna ligger marinorna Žut på ön Žut och Piškera på den öde ön Panituli.

Den mest attraktiva sjöfartsrouten som binder samman nationalparkerna Kornati och Krka, är 26 mil lång. Den sträcker sig från Mana, längs med Kornatiarkipelagen vid ön Žirje, Kaprije, Zlarin, genom kanalen St. Ante, passerar Šibenik, över sjön Prokljansko till Skradin i Skradinska vattenfallet som är störst och vackrast på floden Krka.





Pianisten Maksim Mrvica i HNK i Šibenik, autentisk interiör från 1800-talet



Minnen från Šibenik

Alla älskar att ta med sig en souvenir från en resa. Någon tycker att småstenar eller snäckor från stranden räcker för att minnas sommardagarna. Alla dessa kära minnen räcker inte så långt men själva Šibenik, som är oförglömlig, har souvenirer som är immuna mot glömska.

En av de finaste souvenirerna är Šibeniks mössa över vilken Šibenikborna är särskilt stolta över och de använder den när de vill betona vem de är och varifrån de kommer.

En ännu mera minnesvärd souvenir är Šibeniks knapp. Det är en kopia på knappen som används på den manliga folkdräkten gjord av silvertråd med filigran-teknik. Det finns eleganta örhängen och hängsmycken, olika modedetaljer och prydnader i form av Šibenikknappen.

Det riktiga minnet från Šibenik är kopian på Šibeniks medeltida mynt som kall-lades bagatin. Där man kan hitta att köpa bagatin kan man vanligtvis också hitta änglar från Šibenik – nätta budbärare av godhet och kärlek i silver.

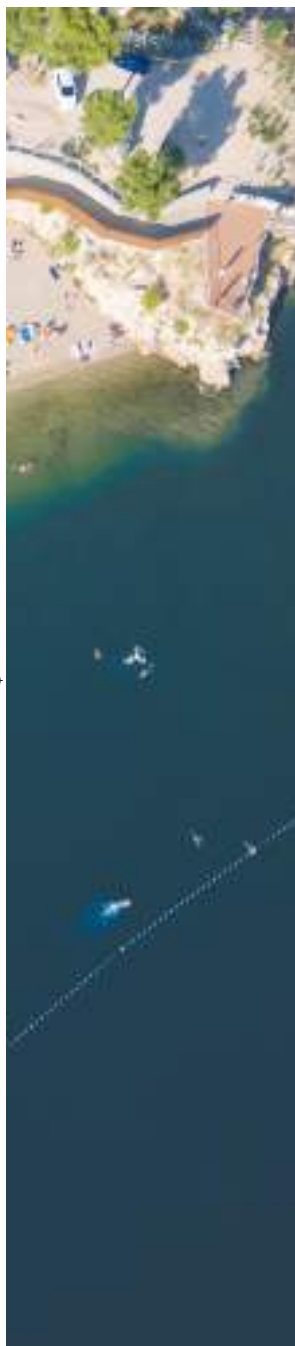
Som souvenir eller present kan man köpa unika och snygga smycken dekorera-de med Šibeniks ornament med vilka också Šibeniks mössa är dekorerad med.

Šibeniks "Sokolarski Centar" är den enda plats där man kan köpa souvenirer prydda med fjädrar av rovfåglar. De är särskilt väredfulla eftersom pengarna går som ett bidrag till att skydda utrotningshotade fåglar. I utbyte får man en amulett som ger en människa mod som en kung av himmelska höjder.





Bystranden Banj



TURISTFÖRENINGEN ŠIBENIK
Fausta Vrančića 18, 22 000 Šibenik
tel: +385 22 212 075
e-mail: tz-sibenik@si.t-com.hr
www.sibenik-tourism.hr

TURISTFÖRENINGEN ŠIBENIK – KNIN LÄN
Fra Nikole Ružića bb, 22 000 Šibenik
tel: +385 22 219 072
e-mail: info@dalmatiasibenik.hr
www.dalmatiasibenik.hr

TURISTINFO CENTER
Obala palih omladinaca 3
22 000 Šibenik
tel: +385 22 214 411 / 214 448
e-mail: tz.grada.sibenika@si.t-com.hr

NATIONALPARKEN KRKA
Trga Ivana Pavla II br. 5, Šibenik
tel: +385 22 201 777 / 201 753
e-mail: info@npk.hr, www.npk.hr

NATIONALPARKEN KORNATI
Butina 2, 22 243 Murter
tel: +385 22 435 740
e-mail: kornati@kornati.hr
www.kornati.hr

INFORMACIÓN SOBRE LAS LOCALIDADES DE:
Zaborić, Zblaće, Jadrija, Raslina,
Zaton, Kaprije, Lozovac, Žirje,
Jadrtovac možna otrzymać pod
następującymi numerami
telefonicznymi:
tel: +385 22 214 411 / 214 448

AMADRIA PARK
Hotelsko naselje bb, Šibenik
Hotel Ivan, +385 22 363 951
Hotel Jakov, +385 22 365 951
Hotel Jure, +385 22 362 951
Hotel Niko, +385 22 361 951
Villa Appartamenti Solaris
+385 22 364 000
Ville Kornati, +385 22 364 000
www.amadriapark.com
tel: +385 22 361 001 / 361 007

HOTEL PANORAMA
Šibenski most I, 22 000 Šibenik
tel: +385 22 213 398
e-mail: info@hotel-panorama.hr
www.hotel-panorama.hr

HOTEL JADRAN
Obala Dr. Franje Tuđmana 52, Šibenik
tel: +385 22 242 000
e-mail: hotel_jadran@rivijera.hr
reservations@rivijera.hr
www.rivijera.hr

HOTEL INTERPETROL
Zapadna magistrala 33, Šibenik
tel: +385 22 201 931
e-mail: interpetrol@si.t-com.hr

HOTEL VRATA KRKE
Lozovac bb. 22 221
tel: +385 22 778 091
e-mail: info@vrata-krke.hr
www.vrata-krke.hr

HOSTEL INDIGO
Jurja Barakovića 3, Šibenik
tel: +385 22 200 159
mob: +385 91 337 3744
e-mail: info@hostel-indigo.com
www.hostel-indigo.com

HOSTEL MARE
Kralja Zvonimira 40, Šibenik
mob: +385 98 180 5938
e-mail: katarina.coric@gmail.com

HOSTEL GLOBO
Sarajevska 2, Šibenik
tel: +385 22 244 817
mob: +385 91 337 3744
e-mail: info@hostel-globo.com
www.hostel-globo.com

HOSTEL SCALA
Put gimnazije 5, Šibenik
mob: +385 95 890 4431
e-mail: hostel.scala@gmail.com

HOTEL SPONGIOLA
Obala I Krapanj, 22010 Brodarica
tel: +385 22 348 900
e-mail: info@spongiola.com
www.spongiola.com

HOTEL KORALJ
Obala boraca 15, 22232 Zlarin
tel: +385 22 553 621
mob: +385 91 354 7684
e-mail: four.lions@hi.t-com.hr

HERITAGE HOTEL LIFE PALACE
Trg šibenskih palih boraca 1
e-mail: reservations@lifepalace.hr
www.hotel-lifepalace.hr
tel: +385 22 219 005

Information

HOTEL KING KREŠIMIR
Dobrić 2, Šibenik
tel: +385 22 427 461
fax: +385 22 427 461
e-mail: booking@hotel-kingkresimir.com
www.hotel-kingkresimir.com

HOTEL BELLEVUE
Obala hrvatske morarice 1, Šibenik
tel: +385 22 646 400
fax: +385 22 646 400
e-mail: sales@bellevuehotel.hr
www.bellevuehotel.hr

KAMP SOLARIS
tel: +385 22 364 000
e-mail: info@solaris.hr, www.solaris.hr

MANDALINA MARINA
Obala Jerka Šižgorića 1, Šibenik
tel: +385 22 460 800
fax: +385 22 460 802
e-mail: mandalinareception@d-marin.com
www.marina-mandalina.com

D-RESORT ŠIBENIK
Obala Jerka Šižgorića 1, Šibenik
tel: +385 22 331 452
e-mail: info@dresortsibenik.com
reservation@dresortsibenik.com
www.dresortsibenik.com

MARINA SOLARIS
tel: +385 22 361 001
e-mail: info@solaris.hr,
www.solaris.hr

SERVICIOS DE TRANSFER:

SLAPTOURS NOVA
tel: +385 22 311 460
e-mail: info@slaptours.hr,
www.slaptours.hr

PRAŽEN
tel: +385 22 350 015
e-mail: info@prazen.hr,
www.prazen.hr

NIK
tel: +385 22 338 550
e-mail: info@nik.hr, www.nik.hr



