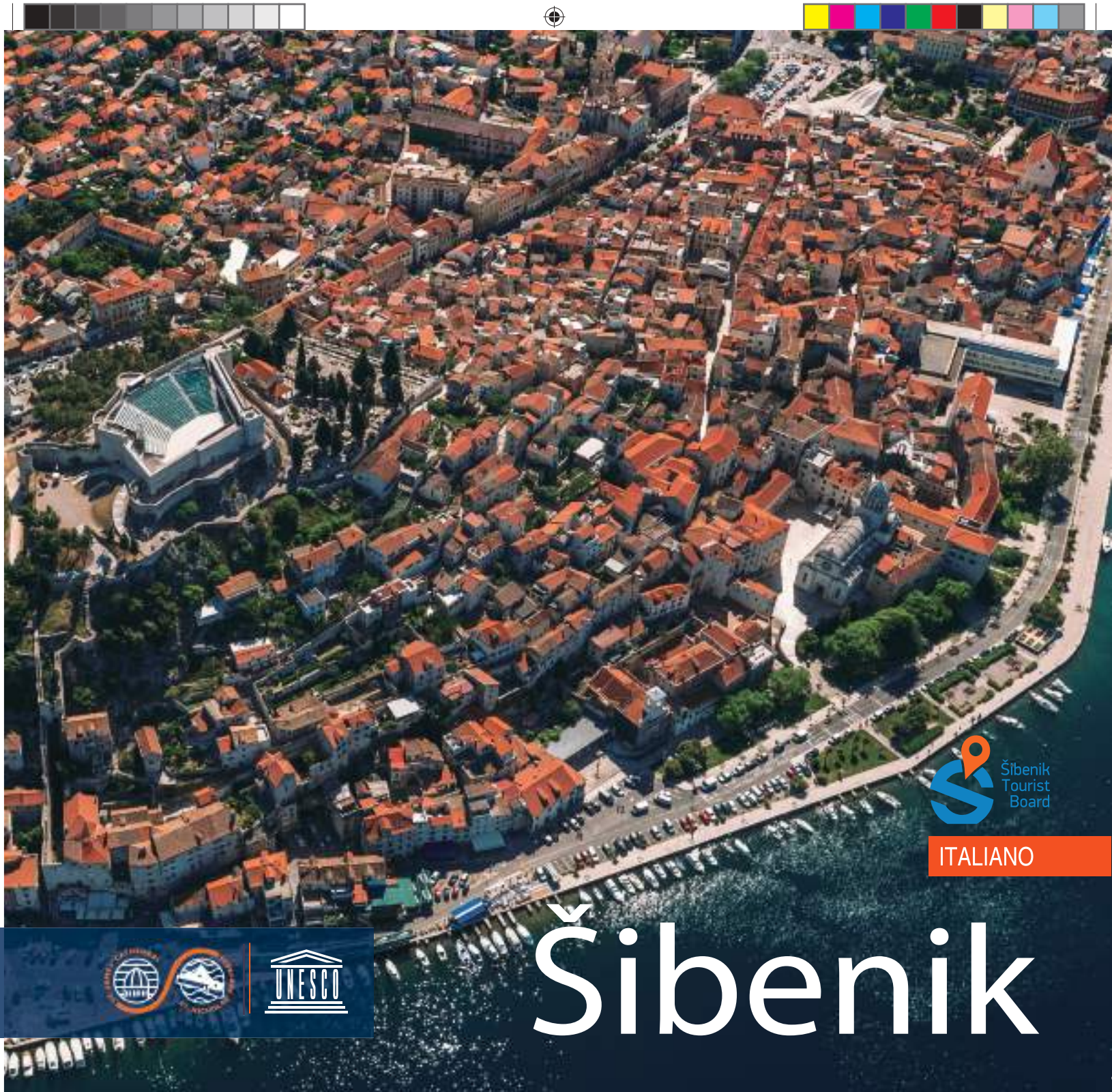
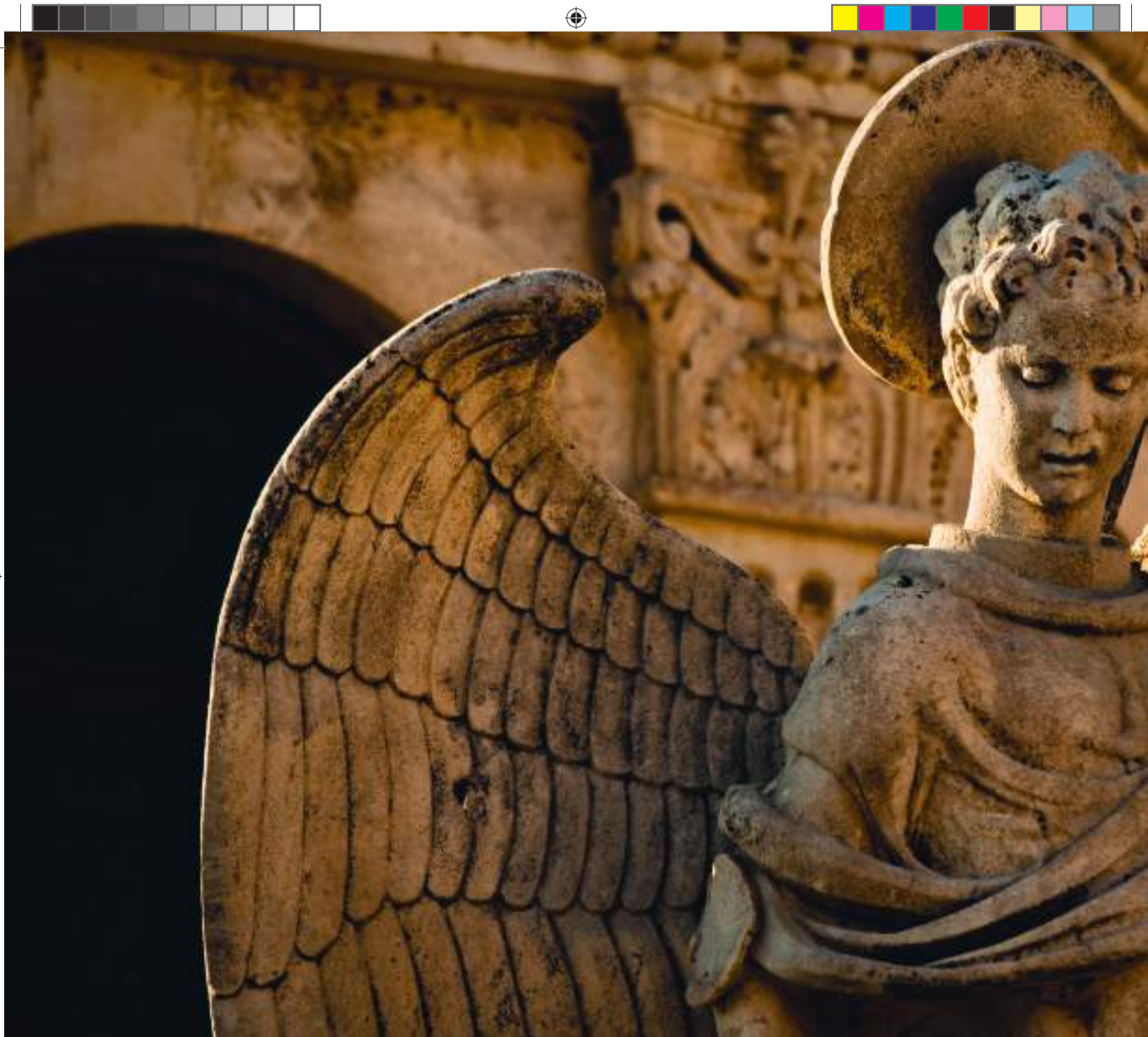




ITALIANO

Šibenik





San Michele – protettore della città, opera di Nikola Firentinac, sulla Cattedrale



Solo poche ore di volo da tutte le capitali europee

Benvenuti a Šibenik, la prima città fondata dai Croati sulla costa adriatica, oggi centro dell'omonima regione turistica.

A differenza di altre località del litorale adriatico, che vantano origini antiche, Šibenik fu, infatti, fondata dai Croati dopo le grandi invasioni barbariche tra la fine del IX e l'inizio del X secolo.

Il suo nome è menzionato per la prima volta nel 1066, mentre lo status di città e di centro del vescovato le fu riconosciuto nel 1298.

Sebbene sia stata più volte distrutta tra la metà del XII e la metà del XX secolo, e sia stata continuamente sottoposta a un governo straniero dalla metà del XIV alla fine del XX secolo, la città ha tuttavia conservato una ricca eredità storica e un'identità croata. Ante Šupuk, costruttore del primo sistema al mondo di produzione, trasmissione e distribuzione della corrente alternata, trasformò Šibenik in una moderna città europea verso la fine del XIX secolo; dall'indipendenza della Repubblica di Croazia, nel 1991, Šibenik è il cuore amministrativo, culturale, religioso ed economico della regione situata al centro del litorale croato.

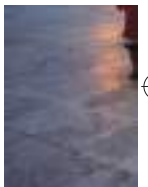
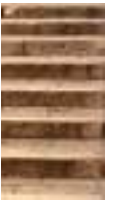
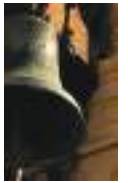




Canale di Sant'Antonio e isole dell'arcipelago di Šibenik



Regione turistica



Superficie: 2.939 km²

Città: Šibenik, Vodice (Vodizze), Skradin (Scardona), Dnriš (Dernis), Knin (Tenin)

Comuni: Primošten, Pirovac, Tisno, Tribunj, Rogoznica, Kistanje, Promina, Unešić, Ružić, Murter-Kornati, Kijevo, Cijljane, Ervenik, Biskupija

Numero di abitanti: 96.624 (stando al censimento del 2021)

Numero di centri abitati: 194

Parchi nazionali: Kornati e Krka

Parchi naturali: Vransko jezero (lago di Aurana), Sud Velebit

Numero di isole e scogli: 285

Fiumi: Krka, Čikola, Krčić, Cetina, Zrmanja, Bribišnica, Kosovčica e Butižnica

Cima più alta: Dinara 1.843 m

Clima: mediterraneo – estati calde e secche, inverni miti e umidi

Temperatura media annuale: 15,7 gradi Celsius

Media annuale di ore di sole durante il giorno: 7

Media annuale di ore di sole: 2.555

Precipitazioni:

Pioggia: 886 litri per m²

Neve: molto rara

Temperatura massima: in estate, tra 28 e 34 gradi Celsius

Temperatura minima: in inverno, raramente sotto lo 0

Temperatura del mare: in estate, da 22 a 25 gradi. La temperatura del mare si mantiene sopra i 20 gradi fino agli inizi di novembre



Parte vecchia della città dei pescatori - Dolac con la Cattedrale di San Giacomo



La Città Vecchia di Šibenik

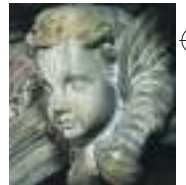
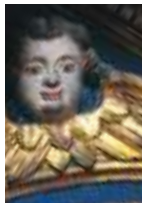
La Città Vecchia di Šibenik rientra tra i centri medievali più estesi e meglio conservati. Il suo centro storico, iniziato a svilupparsi verso la fine del XIV e l'inizio del XV secolo, fa parte dell'area tutelata della Cattedrale di San Giacomo che, dal 2000, è Sito Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO.

L'aspetto attuale è stato raggiunto tra la metà del XV e la metà del XVII secolo, quando, grazie al commercio di sale e vino, e ai proventi dei mulini sul fiume Krka, la città conobbe una grande prosperità economica e culturale. Allo stesso periodo risalgono le case, i palazzi e le vie di Šibenik, così come la Cattedrale di S. Giacomo e il Grande Palazzo municipale.

In linea con le tendenze europee nell'architettura e nell'arte, pur rispettando le tradizioni locali nel campo dell'edilizia, gli abitanti di Šibenik costruirono case e palazzi con lussuosi portali e con cortili interni provvisti di pozzi e curiosi pilastri angolari.

Il sigillo architettonico fu apposto da Juraj Dalmatinac (Giorgio da Sebenico), uno dei più grandi architetti e artisti europei dell'epoca.

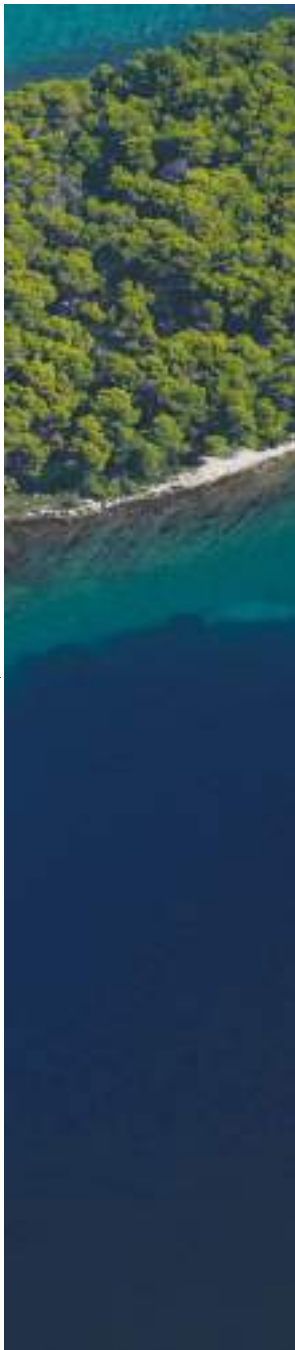
Verso la metà del XVII secolo, la città fu colpita da un'epidemia di peste, alla quale sopravvissero solo 1.500 su 12.000 abitanti e solo 10 su 150 famiglie nobili. La Città Vecchia di Šibenik, lungo la quale oggi passeggiamo, all'epoca si trasformò in un luogo desolato e immobile nel tempo.





Nel 2017 la fortezza è stata inserita nella lista dei patrimoni dell'umanità redatta dall'UNESCO come parte delle opere di difesa veneziane





del XVI e XVII secolo.

Eredità

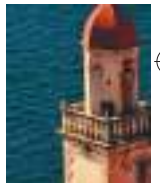
L'eredità storica e culturale di Šibenik parte dalla magnifica Venere preistorica di Pokrovnik e dal misterioso rhyton di Danilo, manufatti creati 7.000 anni fa da agricoltori che vivevano in piccoli insediamenti e allevavano vari tipi di animali, e giunge fino al primo sistema al mondo di produzione, trasmissione e distribuzione della corrente alternata, realizzato nel 1895.

Le maggiori ricchezze artistiche e architettoniche di Šibenik risalgono all'età d'oro, compresa tra la fine del XIV e la metà del XVII secolo.

I monumenti più celebri sono la Cattedrale di San Giacomo, il Grande Palazzo municipale, la piazza rinascimentale, compresa tra i primi due, e la Fortezza di San Nicola.

La parte più consistente di questo tesoro può essere ammirata con una semplice passeggiata lungo le vie antiche del centro. Meritano inoltre una visita i musei, le chiese e le collezioni storiche e artistiche, dove vi attendono numerose sorprese ed emozionanti esperienze spirituali.

Nei dintorni di Šibenik raccomandiamo di visitare la fortezza bizantina di Gradina, situata sull'isola di Žirje, i resti delle città romane di Scardona, Rider, Burnum e Varvara, il parco archeologico di Danilo, la chiesa paleocristiana a due navate sulla Srima, risalente al VI-VII secolo, e i resti della città di Bribir sulla Bribirska glavica dove, nel XIII secolo, risiedevano i governatori dei primi stati croati.





Messa nella Cattedrale di San Giacomo



Cattedrale di San Giacomo

Sono 6 le ragioni per cui questa cattedrale è unica al mondo: è l'unico edificio monumentale di questo tipo costruito esclusivamente in pietra; la chiesa non è stata eretta in muratura, ma con un sistema di assemblaggio a secco degli elementi di pietra, cesellati a misura; i volumi esterni rispecchiano fedelmente quelli interni.

Per la prima volta nell'architettura europea, inoltre, viene rappresentata, in rilievo, la prospettiva geometrica dell'edificio; la facciata della cattedrale riproduce le forme delle arcate e dei muri interni, elemento assente in qualsiasi altra chiesa rinascimentale.

Infine, la serie dei 72 ritratti in pietra, situati sulla corona dell'abside e raffiguranti gente comune, costituisce la prima, audace dimostrazione dello spirito umanista nella cultura europea.

Nel 1431, Francesco di Giacomo iniziò la costruzione della cattedrale, che Nikola Firentinac terminò nel 1536. Il complesso fu disegnato da uno dei principali artisti e costruttori europei del XV secolo, Juraj Dalmatinac (Giorgio da Sebenico). Egli stesso prese parte ai lavori, dal 1441 al 1473, impiegando coraggiosamente soluzioni architettoniche, artistiche ed edilizie eccezionali per quel tempo, rimaste ineguagliate nei secoli.

La Cattedrale di San Giacomo, grazie alla sua bellezza e alle tecniche applicate, è un monumento artistico, architettonico e costruttivo che non conosce paragoni al mondo.





Le fortezze di San Michele (Sv. Mihovila) e Barone, restaurate di recente, non sono soltanto beni storico-culturali. Esse, infatti, con i loro ricchi programmi, sono diventate



anche il centro della vita culturale della città.

Eventi

Se, in una conversazione, vengono menzionati, al tempo stesso, bambini, canzoni e musica, non c'è dubbio che si stia parlando di Šibenik. Šibenik è una città amica dei più piccoli dal lontano 1958, quando fu inaugurato il Festival Internazionale dei Bambini, un meeting mondiale interamente dedicato a loro e alle produzioni per i più giovani. Da allora, all'inizio di ogni estate, la città diventa la capitale dei bambini di tutto il pianeta. Sulle sue strade, sulle piazze e sui palcoscenici, si tengono oltre 200 eventi, ai quali partecipano bambini, gruppi, compagnie teatrali, scrittori, attori, burattinai, musicisti e artisti di ogni continente.

La canzone e la musica fanno parte delle fondamenta dell'antica Šibenik, paragonabile a uno strumento musicale di roccia, che vibra con un'allegria sonora. I suoi cantanti d'opera sono anche celebri interpreti di arie popolari e canzoni tipiche. Riuniti nelle klape, i cori tradizionali, riescono a creare suggestive armonie vocali. Šibenik custodisce un vero e proprio tesoro dell'eredità musicale e degli strumenti musicali d'epoca. Nel convento di San Francesco, infatti, sono conservati spartiti di 1000 anni fa, mentre è possibile ascoltare il suono di organi del 1640 nella chiesa del Santo Spirito e degli organi di Petar Nakic, del 1762, nella chiesa di San Francesco. La città custodisce anche altri 13 strumenti antichi, il cui suono inonda le strade in occasione dei corsi organizzati dalla Scuola estiva di organi.

Le giornate dedicate alla celebrazione della musica antica e degli strumenti monumentali sono precedute dalle Serate delle klape di Šibenik, alle quali segue il Festival della canzone dalmata, la principale e più famosa manifestazione di musica popolare in Croazia. La scena culturale della città è arricchita anche dal Festival croato dei viaggiatori, dal Supertoona – festival del cinema d'animazione.

Dopo gli incontri musicali estivi e i festival, Šibenik, verso la fine dell'estate, si trasforma in una macchina del tempo con la quale, grazie alla fiera medievale, potrete fare un tuffo nel passato.





Inventore Faust Vrančić, botanico Robert Visiani, scultore Juraj Dalmatinac, politico Ante Šupuk, ingegnere Vjekoslav nob. Meichsner,



Cittadini celebri di Šibenik

Šibenik ha dato i natali a numerosi artisti, scienziati, politici, diplomatici e atleti eccezionali. È quasi impossibile elencarli tutti.

Dražen Petrović (1964-1993), miglior giocatore europeo di pallacanestro di tutti i tempi; Niccolo Tommaseo (1802-1874), uno degli europei più eruditi del XIX secolo; Ester Mazzoleni (1883-1982), migliore soprano al mondo prima di Maria Callas; Roberto Visiani (1800-1878), botanico molto apprezzato a livello mondiale; Ante Šupuk (1838-1904), padre della moderna Šibenik, che ha realizzato il primo impianto idroelettrico e il primo sistema al mondo di produzione e trasmissione della corrente alternata; Antun Vrančić (1504-1573), uno dei più importanti diplomatici e intellettuali europei; Faust Vrančić (1551-1617), scrittore, storico e inventore di dispositivi e costruzioni all'avanguardia per i suoi tempi, tra cui il primo paracadute; Juraj Šižgorić (1420-1509), umanista e poeta, oltre che figura centrale del cerchio degli intellettuali umanisti di Šibenik e personaggio di spicco della vita culturale della città nel XV secolo; Ivan Lukačić (1584-1648), eminente compositore a livello europeo; Ivan Meštrović (1883-1962), celebre scultore; Julije Skjavić (circa 1530-circa 1589), tra i primi compositori di musica moderna in Europa; Juraj Dalmatinac (Giorgio da Sebenico), probabilmente il principale architetto e artista del XV secolo; Martin Kolunić Rota (1540 o 1545-1583), incisore su rame, spesso paragonato a Dürer; Natale Bonifacio (1537-1592), insigne illustratore europeo e disegnatore di carte geografiche; Nikola Tavelić (circa 1340-1391), primo croato a essere proclamato santo; Petar Nakić (1694-1769), costruttore di organi senza rivali in Europa; Petar Guberina (1913-2005), inventore del SUVAG, il sistema che ha dato la possibilità di comunicare a milioni di audilesi...



diplomatico Antun Vrančić



Cascate di tufo sul fiume Krka



Parco nazionale Krka

Il parco nazionale di Krka è nato allo scopo di conservare le ricchezze naturali, culturali e storiche del corso centrale del fiume Krka, lungo 46 km, e della sezione inferiore del fiume Čikola, lunga 3,5 km.

L'attrazione principale del parco di Krka è rappresentata dalla Skradinski buk, una delle cascate più grandi e più spettacolari della Croazia. Il parco ospita altre 7 cascate sul fiume Krka, di cui 2, quelle di Roški e di Manojlovac, superano in altezza tutte le altre in Croazia.

Presso le cascate di Skradinski buk e Roški slap, inoltre, è possibile visitare numerose collezioni etnografiche e vari impianti preindustriali a trazione idraulica in perfetto stato di conservazione. Degni di nota sono anche i resti della centrale idroelettrica "Krka", la cui costruzione fu terminata solo alcuni mesi dopo la prima centrale idroelettrica al mondo, presso le cascate del Niagara, realizzata dal celebre genio croato Nikola Tesla.

I reperti più importanti del patrimonio culturale e storico della Croazia includono il convento francescano del 1445, sull'isola di Visovac, al centro dell'omonimo lago, e il monastero Krka, menzionato per la prima volta nel 1402.

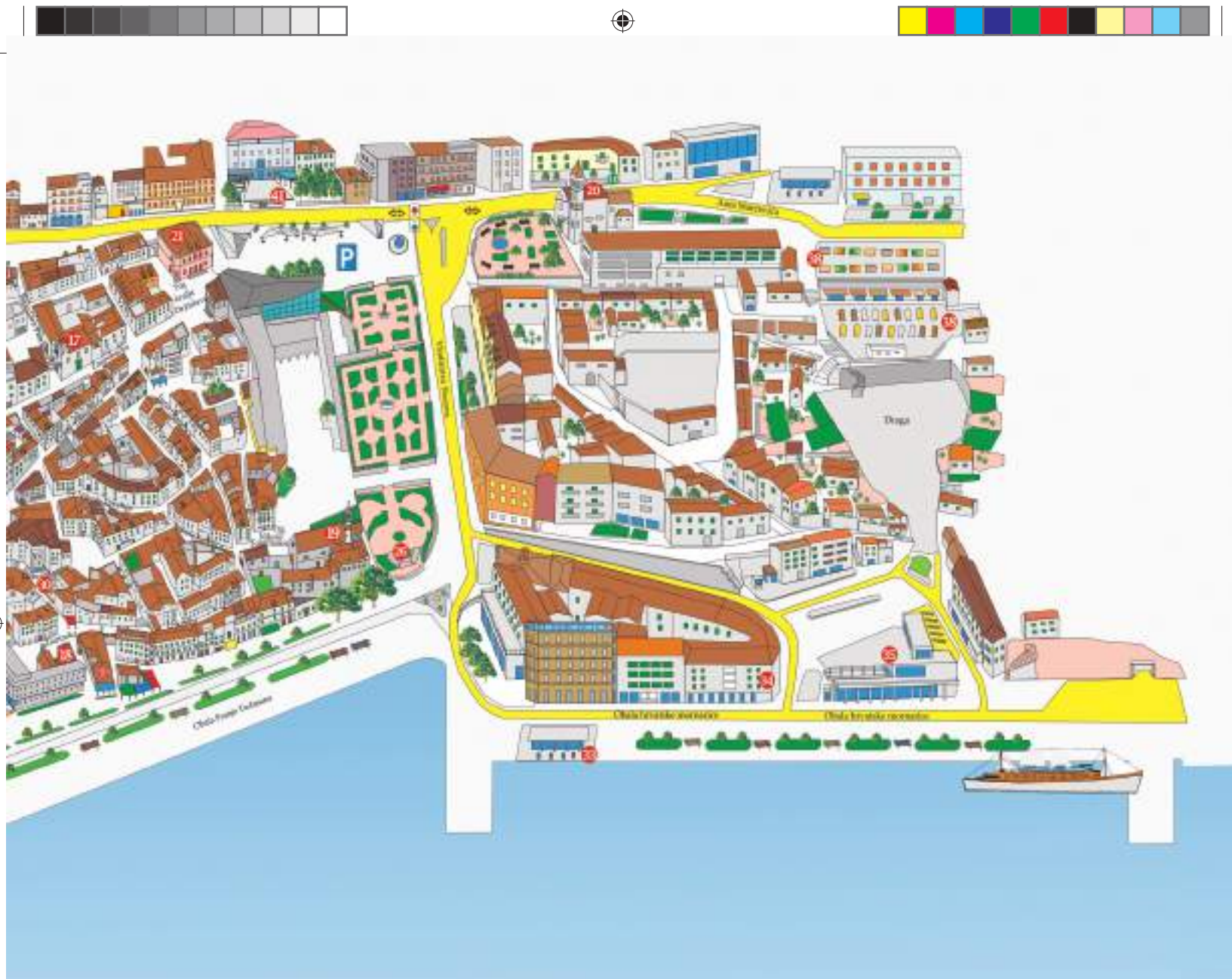
Nell'area del Parco nazionale di Krka hanno trovato il proprio habitat 860 specie e sottospecie di piante, e 36 specie di muschi e piante acquatiche. Sui cieli del parco volano 222 specie di uccelli e 18 specie di chiroterri. Inoltre, qui vivono 46 specie di mammiferi e 10 specie di serpenti; nelle acque del Krka e del Čikola, infine, sono presenti 18 specie di pesci, di cui addirittura 10 endemiche.

Il Krka è il fiume più ricco di pesce del bacino adriatico, e, da un punto di vista ornitologico, l'area più importante d'Europa.





1. Cattedrale di San Giacomo 1. Battistero 2. Municipio cittadino 3. Chiesa di Ognissanti 4. Chiesa di Santa Barbara 5. Palazzo Rossini 6. Museo civico di Šibenik – Palazzo ducale 7. Chiesa di San Giorgio 8. Casa di Juraj Dalmatinac (Giorgio da Sebenico) 9. Palazzo Pellegrini 10. Monastero dei Francescani – Palazzo Foscolo 11. Chiesa di San Lorenzo 11. Grotta della Madonna di Lourdes 12. Giardino medievale del convento di San Lorenzo, XV secolo 13. Chiesa di San Crisogono 14. Chiesa di San Giovanni 15. Chiesa Nuova 16. Chiesa del Santo Spirito 17. Chiesa di Uspenija Bogomatera 18. Chiesa di San Nicola 19. Il museo, Chiesa e



convento di San Francesco 20. Chiesa della Madonna fuori dalla città 21. Teatro 22. Chiesa di Santa Croce 23. Palazzo Divnić 24. Chiesa di San Domenico 25. Fortezza di San Michele 26. Monumento del re Petar Krešimir IV 27. Centro d'informazioni turistiche 28. Antiche mura cittadine 29. Dolac – antiche mura cittadine 30. Dobrić 31. Guazzatoio per gli animali di re Tomislav, XVI secolo 32. La collezione del monastero benedettino di Santa Lucia (Sv. Luce) 33. Distributore di benzina 34. Dogana 35. Stazione degli autobus 38. Mercato 39. Sistema medievale di rifornimento idrico – 4 pozzi 40. Acquario 41. Scultura di bronzo dell'antico nucleo urbano



Arcipelago delle Kornati



Parco nazionale delle isole Kornati

Dal 1980, il Parco nazionale delle isole Kornati tutela il più affascinante tratto di mare dell'Adriatico croato, ossia 89 isole su 152 dell'intero arcipelago delle Kornati.

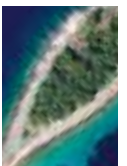
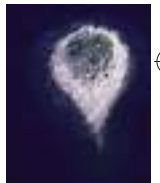
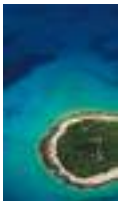
Le Kornati sono il più fitto gruppo di isole nel mare Adriatico; nemmeno il Mediterraneo può vantare una simile concentrazione.

L'attenzione dei visitatori è attirata soprattutto dalle famose "corone" delle Kornati, ripide placche tettoniche che si ergono verticalmente dalle profondità del mare per un centinaio di metri, raggiungendo un'altezza di oltre 80 metri s.l.m. Si tratta di fenditure della crosta terrestre provocate dallo scontro delle placche tettoniche dell'Africa e dell'Euro-Asia.

La corona più grande delle Kornati è quella di Mana, mentre la più alta si trova a Klobučar.

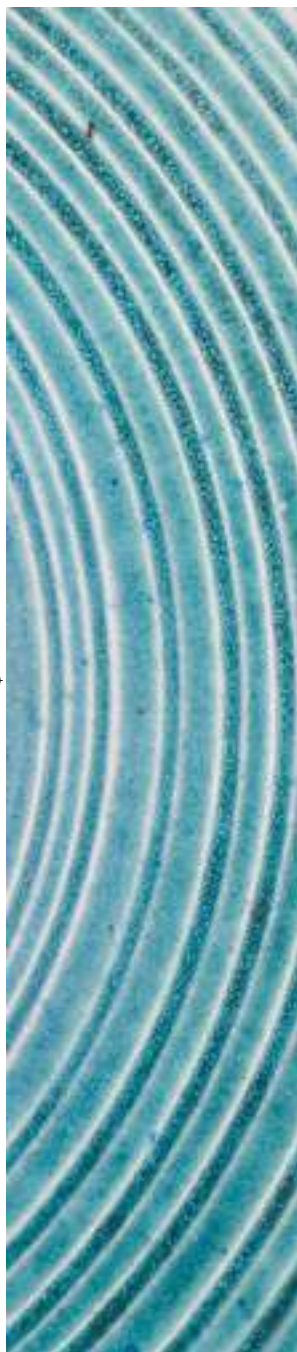
Sebbene, a prima vista, ogni forma di vita sembri quasi impossibile su questi alti muri di pietra esposti al sole, al vento, al sale e alle impetuose onde del mar aperto, qui vivono particolari specie di organismi che si sono nel tempo adattate a condizioni estreme. Il mondo sottomarino delle corone delle Kornati è un vero paradiso dal punto di vista della diversità biologica e, per questa ragione, le isole sono state proclamate parco nazionale protetto e costituiscono un prezioso patrimonio naturale della Croazia e del mondo.

Il Parco nazionale delle isole Kornati si estende su 218 km², di cui oltre tre quarti sono costituiti dal mare, mentre la parte restante è rappresentata da 73 isole e 16 scogli.





Brodetto di baccalà



Cucina

I veri buongustai sanno cosa si nasconde sotto il coperchio delle pentole di Šibenik e da cosa proviene quel delizioso profumo dalla griglia. Nelle pentole, infatti, cuociono piatti gustosi: busare di crostacei e molluschi, brodetti, stufati di verdure, risotti con vari sughi di carne o di frutti di mare, minestre di legumi, eccellenti brodi e zuppe di pesce e carne, e l'inevitabile bietola, contorno universale di quasi ogni piatto.

Alla griglia, arrosto o cotti sotto la "campana" si preparano pesci, crostacei, molluschi, carne di maiale, agnello, vitello, carne bianca, verdure... piatti ricchi di gusto, uguali a quelli che, come hanno dimostrato numerosi studi archeologici, venivano cucinati dai nostri antenati, oltre 8.000 anni fa.

La specialità più famosa dell'area di Šibenik è il prosciutto crudo, ossia la coscia di maiale conservata con il sale, affumicata ed essiccata al vento.

Quando la gente di Šibenik si siede a tavola per gustare un piatto, augura a tutti i commensali "Uslast!" (Buon appetito!), mentre quando inizia a "innaffiare" il cibo con il vino, esclama "Živili!" (Viviamo!).

Sul tavolo non possono mancare gli ottimi vini di Šibenik. I più pregiati sono quelli prodotti dalle uve autoctone: tra i rossi, il Babić, il Plavina e il Lasin e, tra i bianchi, il Debit e il Maraština. Prima di iniziare a mangiare, è imperativo assaggiare un bicchierino di grappa di erbe locali e, con il dessert, sorseggiare del fresco prosecco d'oro di Šibenik.





L'isola abitata più bassa dell'Adriatico - Krapanj





Isole

Le isole considerate appartenenti a Šibenik sono 220 e si estendono da Capo Ploče, vicino a Rogoznica, all'isolotto di Grujica, nelle vicinanze di Prosika. Se aggiungiamo i 55 scogli, il numero sale a 275, ma esistono anche altre quattro isole, trasformate in penisole dall'uomo, due isole ora sommerse e dieci isole su fiumi e laghi.

La più estesa e la più alta isola di Šibenik è Kornat (32,5 km² di superficie e 237 m di altezza), le isole abitate più basse sono Tribunj e Krapanj, con 2 soli metri sul livello del mare, mentre l'isola disabitata più grande è Kakan (3,1 km²).

Le isole di Šibenik includono inoltre: Blitvenica, sulla quale sorge l'ultimo faro con guardiano; Krapanj, con gli ultimi cacciatori di spugne dell'Adriatico; Zlarin, con i suoi pescatori di coralli; Murter, i cui abitanti possiedono le 189 isole circostanti; Bisak, trasformata nella penisola di Jadrija, e poi un'isola sommersa nella baia di Morinjski e alcune penisole che, durante l'alta marea, si trasformano in isole a tutti gli effetti.

Grazie alle sue numerose isole, Šibenik vanta migliaia di pittoresche baie e spiagge nascoste, dove ognuno può trovare pace e tranquillità. E il loro silenzio è disturbato solo dal suono delle onde e dal frinire dei grilli. Allora, vi pare davvero così strano che Šibenik sia definita l'area marina più affascinante dell'Adriatico e del Mediterraneo?





Campo carsico e case di pietra nell'entroterra di Šibenik



Zagora

Zagora è un'area che si estende nell'entroterra, tra la montagna Dinara e Šibenik. Qui scorrono ben 8 fiumi, tra cui i 3 più belli della Croazia: il Krka, il Cetina e lo Zmanja. Lungo il corso di questi ultimi, è possibile ammirare 9 cascate, che includono una delle più suggestive in Croazia, la Skradinski buk, oltre a quella più alta, la Manojlovac. Attorno alle cascate sono presenti 20 laghi, tra cui quello di Vrana, il più esteso del Paese, e la sorgente lacustre più profonda d'Europa, Glavaš, situata a oltre 120 metri di profondità.

L'area è circondata da 5 montagne e 17 fortezze medievali, inclusa quella di Knin, la più grande della Croazia.

Qui si trovano anche i resti di grandi città e antichi castelli, vari insediamenti preistorici di fama mondiale, come Danilo e Pokrovnik, alcuni tra i più importanti siti archeologici croati, numerose località paleocristiane di grande rilievo e un eccezionale anfiteatro romano perfettamente conservato, in passato utilizzato dall'esercito.

In passato, l'entroterra di Šibenik è stato testimone di eventi burrascosi, che hanno lasciato tracce profonde anche nelle attuali usanze popolari, nel folklore, nel dialetto, nel carattere degli abitanti e nella cucina locale, dove gusti mediterranei e orientali si fondono con la tradizione culinaria dell'Europa continentale.





Villaggio alberghiero AMADRIA PARK



Costa

Non serve essere meteorologi o geologi per notare che la costa di Šibenik differisce molto da quella della Dalmazia del sud e del nord. Questa è la ragione per cui è considerata un'unità a parte e una riviera separata.

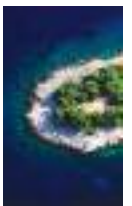
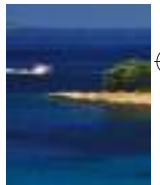
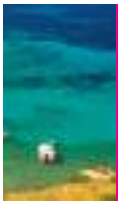
La costa è rocciosa, il mare è cristallino e l'aria è pulita e fresca. Caratteristiche che, alcuni secoli prima di Cristo, avevano apprezzato anche i navigatori greci che solcavano le acque di Šibenik.

La costa si estende da Capo Ploče a Modrave, istmo continentale che separa il Mar Adriatico dal lago di Vrana.

Il canale di Sant'Antonio divide l'area in due parti. A destra della Fortezza di San Nicola, guardando verso il mare, si allunga la parte della riviera di Šibenik con il maggior numero di isole, mentre a sinistra quella più frastagliata e aperta verso il mare.

La bellezza della riviera e l'abbondanza di insenature attirano appassionati di nautica di tutto il mondo; solo qui, infatti, è possibile navigare per quasi 25 km nell'entroterra e scoprire che Šibenik, oltre a quella sul mare, possiede anche una riviera fluviale, che risale contro corrente il fiume Krka fino a Skradinski buk, la cascata più lunga e suggestiva della Croazia.

Ogni visitatore riuscirà a trovare un angolino intimo su una delle numerose spiagge, e un posto sotto il magnifico cielo.





Resort D



Nautica

La riviera di Šibenik è la regione turistica leader in Croazia per numero di posti barca in porti turistici e di ancoraggi attrezzati sulla costa, lunga 86 km, se si tiene conto anche delle 275 isole.

Ma i principali punti di forza di Šibenik non si limitano alla splendida costa e alle isole.

Ogni anno, gli amanti del mare, della vela, delle crociere e delle veloci imbarcazioni a motore non mancano di apprezzare le marine, ottimamente attrezzate. Da sud-est a nord-ovest, la loro serie è lunga: Frapa, la più lussuosa della regione; Kremik, l'unica cui si accede sfilando tra i vigneti; l'intima Solaris; Mandalina, la prima marina cittadina di Šibenik e la prima in Croazia capace di accogliere i mega-yacht; e poi, il porto fluviale di Skradin, la famosa Vodice, l'eccellente Tribunj, le tre marine sull'isola di Murter – Jezera, Hramina e Betina – e, nel cuore dell'arcipelago di Kornati, Žut, sull'omonima isola, e Piškera, sull'isola deserta di Panitula.

Il percorso nautico più affascinante, che collega i Parchi nazionali di Kornati e Krka, è lungo 26 miglia. Si estende da Mana, nell'arcipelago di Kornati, non lontano dalle isole di Žirje, Kaprije e Zlarin, prosegue lungo il canale di Sant'Antonio, vicino a Šibenik, e, attraverso il lago Pukljansko jezero, raggiunge Skradin e Skradinski buk, la cascata più lunga e più spettacolare, situata sul fiume Krka.





Il pianista Maksim Mrvica nel Teatro Croato del Popolo a Šibenik, interno originale del XIX secolo



Souvenir di Šibenik

A ognuno piace serbare un ricordo del proprio viaggio. Per alcuni sono sufficienti piccoli oggetti che riportano all'estate, come un ciottolo o una conchiglia. Bei ricordi che, spesso, non durano a lungo... ma l'indimenticabile Šibenik offre souvenir altrettanto indimenticabili.

Uno dei più graziosi è il berretto di Šibenik, di cui gli stessi abitanti vanno molto fieri e che indossano quando desiderano enfatizzare la loro identità e la loro provenienza.

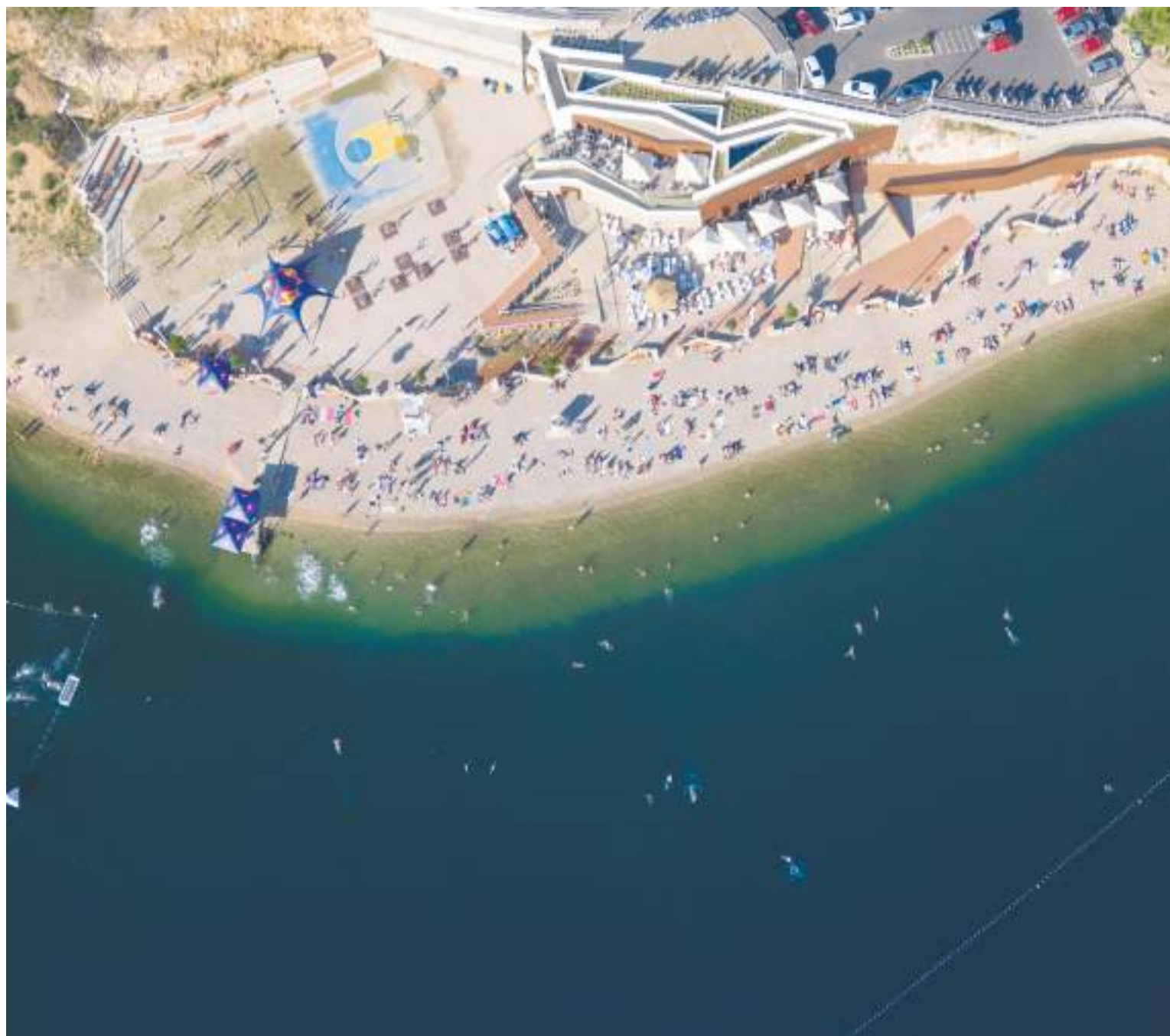
Un ricordo ancora più emozionante è il bottone di Šibenik. Si tratta di una riproduzione del costume tradizionale maschile, cucita con un filo d'argento, impiegando la tecnica della filigrana. Esistono, inoltre, eleganti orecchini, portachiavi e vari articoli di moda che richiamano lo stesso bottone.

Un souvenir originale della città è una replica del denaro medievale di Šibenik, il bagatin. I negozi che vendono i bagatin sono spesso provvisti anche degli angeli di Šibenik, soavi messaggeri di bontà e amore, realizzati in argento.

Un'altra proposta interessante può essere un gioiello originale di Šibenik, con gli ornamenti storici stilizzati che decorano anche il berretto.

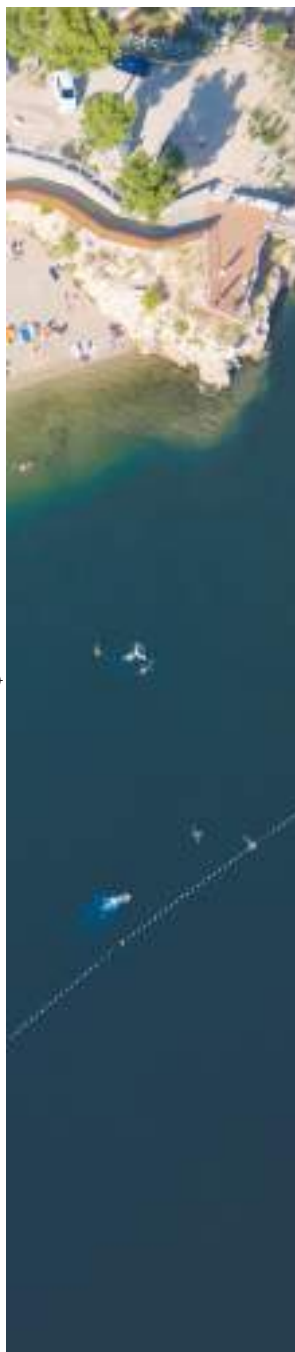
Solo a Šibenik, presso il Centro dei falconi, è possibile acquistare souvenir decorati con le piume di questi rapaci. Si tratta di oggetti particolarmente importanti perché, acquistandoli, contribuirete alla tutela degli uccelli a rischio di estinzione e riceverete in cambio un talismano che vi donerà il coraggio di questi dominatori incontrastati dei cieli.





La spiaggia cittadina di Banj





ENTE TURISTICO DELLA CITTÀ DI ŠIBENIK

Fausta Vrančića 18, 22 000 Šibenik
tel: +385 22 212 075
e-mail: info@visitsibenik.hr
www.visitsibenik.hr

ENTE TURISTICO DELLA CONTEA DI ŠIBENIK E KNIN

Fra Nikole Ružića bb, 22 000 Šibenik
tel: +385 22 219 072
e-mail: info@dalmatiasibenik.hr
www.dalmatiasibenik.hr

CENTRO DI INFORMAZIONI TURISTICHE

Obala palih omladinaca 3,
22 000 Šibenik
tel: +385 22 214 411 / 214 448
e-mail: info.center@visitsibenik.hr

PARCO NAZIONALE KRKA

Trga Ivana Pavla II br. 5, Šibenik
tel: +385 22 201 777 / 201 753
e-mail: info@npk.hr, www.npk.hr

PARCO NAZIONALE DELLE ISOLE KORNATI

Butina 2, 22 243 Murter
tel: +385 22 435 740
e-mail: komati@komati.hr
www.kornati.hr

INFORMAZIONI SULLE LOCALITÀ:

Žaborić, Zablaće, Jadrija, Raslina,
Zaton, Kaprije, Lozovac, Žirje,
Jadrtovac puoi ottenere i seguenti
numeri: +385 22 214 411 / 214 448

AMADRIA PARK

Hotelsko naselje bb, Šibenik
Hotel Ivan, +385 22 363 951
Hotel Jakov, +385 22 365 951
Hotel Jure, +385 22 362 951
Hotel Niko, +385 22 361 951
Villa Appartamenti Solaris
+385 22 364 000
Ville Kornati, +385 22 364 000
www.amadriapark.com
tel: +385 22 361 001 / 361 007

HOTEL PANORAMA

Šibenski most I, 22 000 Šibenik
tel: +385 22 213 398
e-mail: info@hotel-panorama.hr
www.hotel-panorama.hr

HOTEL JADRAN

Obala Dr. Franje Tuđmana 52, Šibenik
tel: +385 22 242 000
e-mail: recepcija-jadran@rivijera.hr
reservations@rivijera.hr
www.rivijera.hr

HOTEL ARMERUN

Obala palih omladinaca 6, Šibenik
tel: +385 22 646 102
e-mail: reception@armerun.com
www.armerun.com

HOTEL VRATA KRKE

Lozovac bb. 22 221
tel: +385 22 778 091
e-mail: info@vrata-krke.hr
www.vrata-krke.hr

OSTELLO INDIGO

Jurja Barakovića 3, Šibenik
tel: +385 22 200 159
mob: +385 91 337 3744
e-mail: info@hostel-indigo.com
www.hostel-indigo.com

OSTELLO MARE

Kralja Zvonimira 40, Šibenik
mob: +385 98 180 5938
e-mail: katarina.coric@gmail.com

OSTELLO GLOBO

Sarajevska 2, Šibenik
tel: +385 22 244 817
mob: +385 91 337 3744
e-mail: info@hostel-globo.com
www.hostel-globo.com

OSTELLO SCALA

Put gimnazije 5, Šibenik
mob: +385 95 890 4431
e-mail: hostel.scala@gmail.com

HOTEL SPONGIOLA

Obala I Krapanj, 22010 Brodarica
tel: +385 22 348 900
e-mail: info@spongiola.com
www.spongiola.com

HERITAGE HOTEL LIFE PALACE

Trg šibenskih palih boraca 1
e-mail: reservations@lifepalace.hr
www.hotel-lifepalace.hr
tel: +385 22 219 005

Informazioni

HOTEL KING KREŠIMIR

Dobrić 2, Šibenik
tel: +385 22 427 461
fax: +385 22 427 461
e-mail: booking@hotel-kingkresimir.com
www.hotel-kingkresimir.com

HOTEL BELLEVUE

Obala hrvatske mornarice 1, Šibenik
tel: +385 22 646 400
fax: +385 22 646 400
e-mail: sales@bellevuehotel.hr
www.bellevuehotel.hr

CAMPO SOLARIS

tel: +385 22 364 000
e-mail: info@solaris.hr
www.solaris.hr

MANDALINA MARINA

Obala Jerka Šižgorića 1, Šibenik
tel: +385 22 460 800
fax: +385 22 460 802
e-mail: mandalinareception@d-marin.com
www.marina-mandalina.com

D-RESORT ŠIBENIK

Obala Jerka Šižgorića 1, Šibenik
tel: +385 22 331 452
e-mail: info@dresortsibenik.com
reservation@dresortsibenik.com
www.dresortsibenik.com

MARINA SOLARIS

tel: +385 22 361 001
e-mail: info@solaris.hr,
www.solaris.hr

AGENZIE DI TRASFERIMENTO:

SLAPTOURS NOVA

tel: +385 22 311 460
e-mail: info@slaptours.hr
www.slaptours.hr

PRAŽEN

tel: +385 22 350 015
e-mail: info@prazen.hr
www.prazen.hr

NIK

tel: +385 22 338 550
e-mail: info@nik.hr
www.nik.hr





Fotografie: Ivo Pervan, Saša Kosanović, Igor Tomljenović, Trattoria "Pelegrini", Fortezza della cultura, NP Krka
 Studio Sky Action, Testo: Stanko Ferić
 Concetto e design: Robert Jakovljević / Produzione: MEDIA IN d.o.o.

