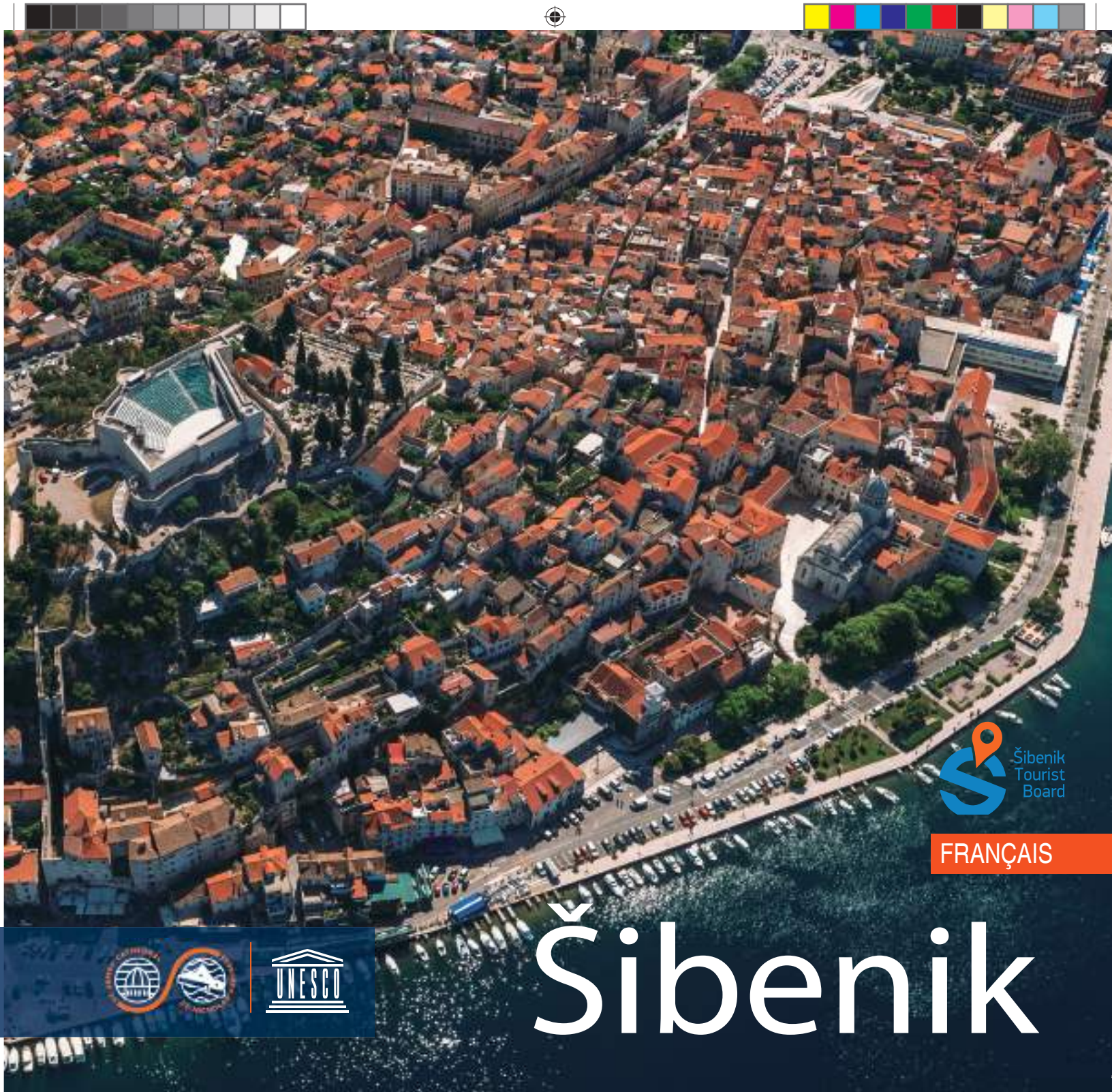
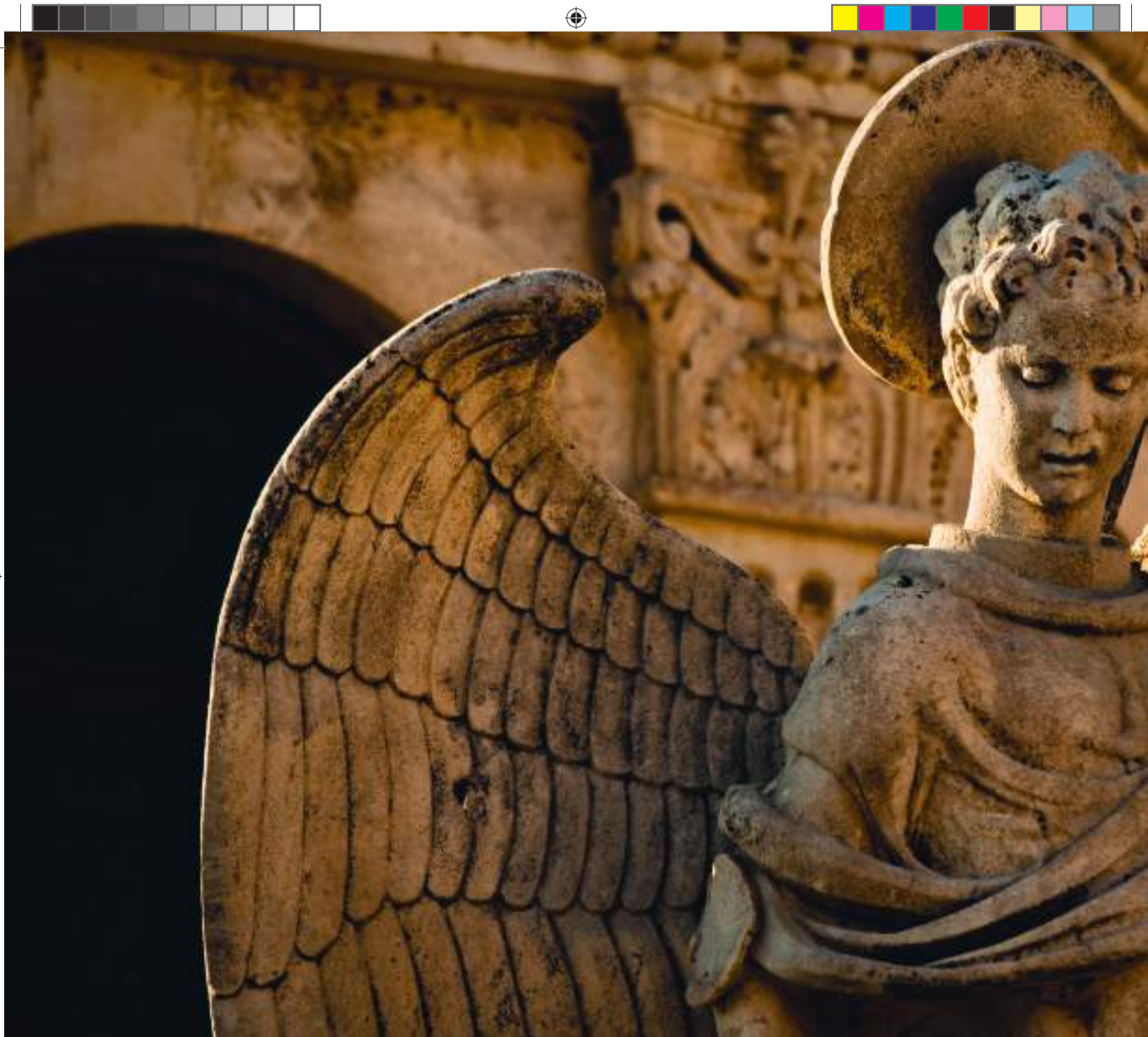




FRANÇAIS

Šibenik





St. Michel - patron de la ville, oeuvre de Nicolas le Florentin sur la cathédrale



Bienvenus à Šibenik, la ville la plus ancienne sur la côte de la mer Adriatique et le berceau de la région touristique de Šibenik, fondée par le peuple Croate.

Au contraire des autres villes sur la côte Adriatique qui ont une origine ancienne, Šibenik était établie par les croates après les grandes migrations à la fin du 9ème et du 10ème siècle.

Son nom fut mentionné pour la première fois en 1066 et le status d'une ville épiscopale depuis l'année 1298.

En dépit du fait qu'elle fut détruite plusieurs fois à partir du 12ème jusqu'à la moitié du 20ème siècle, et que depuis la moitié du 14ème jusqu'à la fin du 20ème siècle elle fut presque continuellement sous domination étrangère, Šibenik sut garder son riche patrimoine historique et l'identité croate d'origine. Ante Šupuk, bâtisseur de la première génération, transmission et distribution du CA dans le monde, avait transformé Šibenik, vers la fin du 19ème siècle en ville européenne moderne. Depuis l'indépendance de la république de Croatie en 1991, Šibenik devienne le centre administratif, culturel et religieux d'une région spéciale au centre du littoral croate.



Seulement quelques heures de vol à partir de n'importe quelle métropole européenne



Le canal Saint-Antoine et les îles de l'archipel de Šibenik





Région touristique

Superficie: 2939 kilomètres carrés

Villes: Šibenik, Vodice, Skradin, Drniš et Knin

Municipalités: Primošten, Pirovac, Tisno, Tribunj, Rogoznica, Kistanje, Promina, Unešić, Ružić, Murter-Kornati, Kijevo, Cijljane, Ervenik, Biskupija.

Nombre d'habitants: 96. 624 (selon le recensement de l'année 2021)

Nombre de villages: 194

Parcs nationaux: Kornati et Krka

Parcs de nature: Lac de Vrana, Velebit méridionale

Nombre d'îles et de falaises: 285

Rivières: Krka, Čikola, Krčić, Cetina, Zrmanja, Bribišnica, Kosovčica et Butižnica

La plus haute montagne: Dinara 1843 m

Climat: méditerranée - étés chauds et secs et hivers doux et humides

La température moyenne annuelle: 15,7 degrés Celsius

Moyenne annuelle de l'insolation quotidienne: 7 heures

Nombre d'heures d'ensoleillement annuel: 2555

Précipitations:

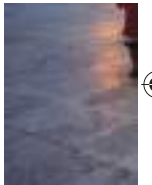
La pluie: 886 litres par mètre carré par an.

La neige: La neige est très rare.

Température maximale: En été, entre 28 et 34 degrés Celsius.

Température minimale: En hiver, rarement en dessous 0.

Température de la mer: En été, du 22 au 25 degrés. La température de la mer au-dessus du 20 degrés dure jusqu'au début et même jusqu'à la moitié de novembre.





L'ancienne partie de la ville de pêcheurs - la cathédrale Saint-Jacques et le Dolac

Ancien Šibenik

L'ancien Šibenik est l'une des villes médiévales les plus grandes et les mieux conservées. Son centre historique commença à se développer à la fin du 14^{ème} et au début du 15^{ème} siècle. Ceci est introduit dans la zone protégée de la cathédrale Saint-Jacques qui a été inscrite dans la liste du patrimoine mondiale culturel et historique de l'UNESCO depuis l'année 2000.

Elle reçeva son aspect actuel au milieu du 15^{ème} jusqu'au milieu du 17^{ème} siècle, la période où Šibenik eut son épanouissement culturel et économique grâce au commerce du sel et du vin, la navigation et grâce aux revenus des moulins sur la rivière de Krka. Les maisons šibenikoises, les palais et les rues ainsi que la cathédrale de Saint-Jacques et la grande Mairie datent de cette période.

Suivant les tendances architecturales et artistiques européennes, mais tenant aussi compte de leur propre tradition architecturale, les citoyens de Šibenik ont construit des maisons et des palais avec des portails élaborés, des cours intérieures avec des puits et des piliers d'angle inhabituel.

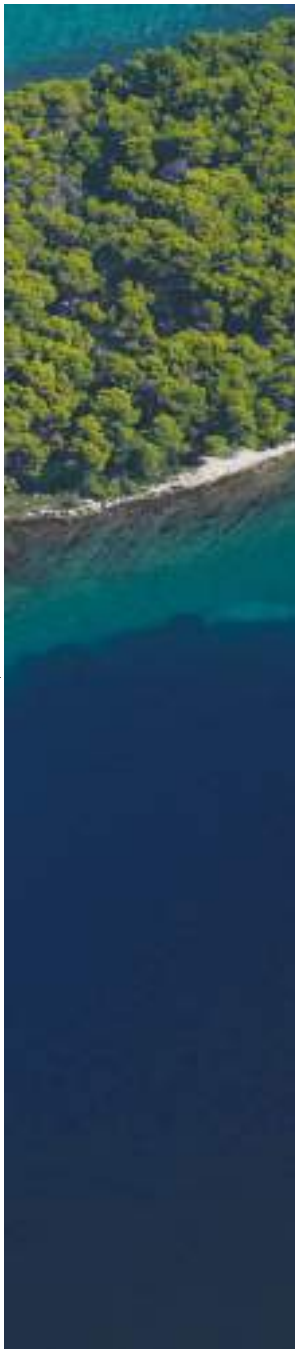
Le sceau architectural fut donné par Georges le Dalmate, l'un des constructeurs et d'artistes les plus fameux de cette période.

Au milieu du 17^{ème} siècle la ville fut frappée par l'épidémie de la peste. Seulement 1500 survivants de 12 000 habitants et seulement 10 de 150 familles nobles. L'ancien Šibenik où nous nous promenons aujourd'hui est une capsule de pierre où le temps s'est arrêté.



La forteresse se trouve depuis 2017 sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO en tant que partie intégrante du système de défense de Venise





aux XVI^e et XVII^e siècles.

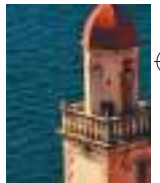
Patrimoine

Le patrimoine culturel de Šibenik s'étend à partir du merveilleux Venus de Pokrovnik préhistorique jusqu'au misterieux rîton de Danilo, artisanat des premiers humains qui avant 7000 ans ont semé les céréales, ont vécu dans les villages et ont soulevés les animaux domestiques jusqu'au premier système de génération, transmission et distribution du CA dans le monde en 1895.

Les plus grands trésors artistiques et architecturaux de Šibenik datent de son âge d'or qui durait de la fin du 14^{ème} siècle jusqu'au milieu du 17^{ème} siècle quand il est devenu le trésor du patrimoine artistique et architectural. Les monuments les plus connus de Šibenik sont la cathédrale de Saint-Jacques, la grande Mairie et la place Renaissance entre eux, ainsi que la forteresse de St. Nicolas.

La plupart du trésor de Šibenik peut être vu et vécu en se promenant par les rues anciennes. Il vaut aussi d'entrer dans ses musées, dans ses églises, ses collections historiques et dans les galeries où sont cachées de nombreuses surprises ainsi que des valables expériences spirituelles.

Ce qui est absolument à voir dans la région de Šibenik est la forteresse byzantine sur l'île de Zirje, les restes romains des villes Scardona, Ridera, Burnuma et Varvaria, le parc archéologique Danilo, la double église paléochrétienne qui date de 6^{ème} ou 7^{ème} siècle à Srma ainsi que les restes de la ville de Bribir à Bribirska glavica où dans le 13^{ème} siècle dirigeaient les gouverneurs des premiers états croates.





La messe dans la cathédrale Saint-Jacques



La cathédrale Saint - Jacques

Il y a six raisons pour lesquelles cette cathédrale est unique dans le monde: elle est l'unique monument architectural de ce type construite entièrement en pierre. Elle n'a pas été murée mais elle fut construite par une méthode de montage de pierres seches coupées sur mesure. Le contour du volume externe correspond parfaitement à l'espace intérieur.

C'est la première fois que dans l'architecture européenne fut représentée sur relief une perspective géométrique. La façade de la cathédrale est identique aux murs et aux voûtes, ce que ne fut jamais réalisé auparavant chez une autre église renaissance.

Une série de 72 portraits de gens ordinaires en pierre sur la corniche de l'abside fut la première démonstration d'un esprit audacieux humaniste dans la culture européenne.

Sa construction commença en 1431 par Francesco di Giacomo. Elle fut fini en 1536 par Nicolas le Florentin et la forme lui fut donnée par le plus grand artiste et architect européen du 15ème siècle, Georges le Dalmate. Il a personnellement travaillé sur elle a partir de l'année 1441 jusqu'en 1473 en appliquant des solutions artistiques et architecturales jamais vus avant, ce qui a échoué dans le fait que personne n'a jamais plus réussi à créer ou répéter après lui une solution similaire.

La cathédrale de Saint-Jacques avec sa beauté et ses solutions architecturales est le monument de l'art, de l'architecture dont on ne peut pas comparer les autres bâtiments dans le monde.





Les forteresses Saint-Michel et Barone, récemment rénovées, ne sont pas que des monuments culturels et historiques mais elles sont aussi devenues le centre de la



Manifestations

Si on mentionne les enfants, le chant et la musique dans une conversation, il n'y a aucun doute qu'on parle de Šibenik.

Šibenik est ami des enfants depuis 1958, l'année où fut établi le Festival international des enfants - festival mondial de la créativité pour les enfants et la créativité des enfants. Depuis ce temps, chaque année au début de l'été, la ville devient une métropole d'enfants de toute le monde. Dans ses rues, ses places et ses stades plus de 200 programmes se produisent, ceux-ci impliquant des enfants, des ensembles pour enfants, le théâtre, les écrivains, les acteurs, les marionnettistes, les musiciens et les artistes visuels de tous les continents.

La chanson et la musique ont été emmurés dans les fondations de l'ancienne Šibenik. Šibenik est un instrument de musique en pierre qui vibre de joie.

Ses chanteurs d'opéra sont célèbres en tant que chanteurs d'airs folkloriques et de chants traditionnels, qui se réunissent dans les "klapas" pour profiter de la création de l'harmonie vocale.

Šibenik est un trésor du patrimoine musical et d'instruments de musique historiques. Dans le monastère de Saint François il y a des feuilles de musique qui sont 1000 ans vieux, le plus vieux orgue datant de 1640 qui peut être entendu dans l'église de St. Esprit, et l'orgue de Petar Nakic datant de 1762 dans l'église de St. Francois. A côté il y a 13 autres instruments historiques dont on peut apprécier le son grâce à l'Ecole d'été des organistes de Šibenik.

Aux jours de fête de la musique ancienne et des instruments anciens précèdent les soirées des klapa dalmates à Šibenik. Elles sont liées au Festival de la chanson dalmate - le plus grand et le plus populaire festival de la musique en Croatie. La scène culturelle de la ville s'enrichit avec le Festival croate des voyageurs, Supertoona – un festival de films d'animation. le Festival de danse de Šibenik.

Après les festivals de musique d'été, Šibenik se transforme dans une machine du temps, grâce à laquelle par la kermesse médiévale on voyage dans le passé.



vie culturelle à Šibenik grâce aux nombreuses activités qu'elles abritent.



L'inventeur Faust Vrančić, le botaniste Robert Visiani, le sculpteur Georges le Dalmate, le politicien Ante Šupuk, l'ingénieur Vjekoslav



Personnages célèbres de Šibenik

Šibenik a été le foyer de nombreux artistes célèbres, de scientifiques, de politiciens, de diplomates et des athlètes de haut niveau. Il est presque impossible de les énumérer.

Dražen Petrović (1964 - 1993) le meilleur joueur de basket européen de tous les temps, Nikola Tommaseo (1802 - 1874) les plus éduqué européen du 19ème siècle, Ester Mazzoleni (1883 - 1982) la meilleure soprano avant Maria Calas, Roberto Visiani (1800 - 1878) botaniste de renommée mondiale, Ante Šupuk (1838 - 1904), le père de Šibenik moderne, constructeur de la première hydro croate et du premier système de generation et de transmission de courant alternatif dans le monde, Antun Vrančić (1504 - 1573) l'un des diplomates les plus importants et le plus intellectuels en Europe, Faust Vrančić (1551 - 1617), écrivain, historien et inventeur de dispositifs et de structures qui ont des siècles avance sur son temps, parmi lesquels se trouve le premier parachute utilisable, Juraj Šižgorić (1420 - 1509) humaniste, poète et personnage central du cercle des humanistes de Šibenik et l'une des figures les plus importantes dans la vie culturelle dans le 15ème siècle, Ivan Lukačić (1584 - 1648) l'un des compositeurs européens les plus importants, le sculpteur Ivan Meštrović (1883 - 1962), Julije Skjavić (environ 1530 - environ 1589) l'un des premiers compositeurs de la musique moderne en Europe, Georges le Dalmate (15ème siècle) sans doute le constructeur le plus grand et le meilleur artiste du 15ème siècle, le graveur Martin Kolunić Rota (1540 ou 1545 - 1583), qui est comparé à Dürer, Natale Bonifacio (1537 - 1592) éminent illustrateur européen et dessinateur des cartes, Nikola Tavelić (environ 1340 - 1391) le premier croate déclaré Saint, Petar Nakić (1694 - 1769) le plus fameux constructeur d'organes en Europe, Petar Guberina (1913 - 2005) inventeur du SUVAG (Méthode audiovisuelle structuro globale), système qui a favorise la capacité de communication aux millions de sourds...



Meichsner, le diplomate Antun Vrančić



Les cascades de travertin de la rivière Krka



Parc national de Krka

Le parc national de Krka fut établie pour préserver les ressources naturelles et culturelles - les valeurs historiques de 46 km de la partie centrale de la rivière Krka et 3,5 kilomètres de la partie inférieure du fleuve Čikola.

L'élément naturel central du parc national "Krka" est le Skradinski buk-la cascade de Skradin qui est la cascade la plus belle et la plus grande de toutes les cascades en Croatie. À ses côtés deux autres chutes de sept sont disponibles sur la rivière de Krka. Ce sont Roški slap et Manojlovac qui avec leur hauteur dépassent tous les autres chutes en Croatie.

À Skradinski buk et a Roški slap il y a des riches collections ethnographiques et le barrages hydroélectrique préindustriel conservé en sa totalité. Il vaut aussi la peine de visiter les autres barrages hydroélectriques de Krka dont la construction fut terminée quelque mois après le premier barrage hydroélectrique mondial qui fut construit sur les cascades de Niagara par le fameux Nikola Tesla.

Parmi les valeurs cuturelles et historiques les plus importants en Croatie il y a aussi le couvent franciscain datant de 1445 sur l'îlot de Visovac le long du lac Visovac et le monastère de Krka, cité pour la première fois en 1402.

Dans la zone du parc plus de 860 espèces et sous-espèces de plantes ont été dénombrées, 36 espèces de mousses et de plantes d'eau, 222 espèces d'oiseaux et 18 espèces de chauves-souris. Ici habitent aussi 46 espèces de mammifères et 10 espèces de serpents, pendant que dans les eaux de Krka et de Čikola existent 18 espèces de poissons dont 10 espèces endémiques.

Krka est la plus riche rivière en poissons du bassin adriatique, l'une des zones ornithologiques les plus précieuses en Europe.





1. Cathédrale de Saint-Jacques 1. Baptistère 2. Mairie 3. Église Tous Saints 4. Église Sainte-Barbara 5. Palais Rossini 6. Musée de la ville de Šibenik - Palais du recteur 7. Église St. Gregoire 8. Maison de Georges le Dalamate 9. Palais Pelegrini 10. Couvent franciscain - Palais Foscolo 11. Église Saint-Laurent 11. Cave de Nôtre-Dame de Lourdes 12. Jardin médiéval du monastère de Saint-Laurent XVe siècle 13. Église Saint-Chrysogone 14. Église Saint-Jean 15. L'Église nouvelle 16. Église Saint-Esprit 17. Église de Notre-dame-de-l'Assomption 18. Église Saint-Nicolas



19. Le musée, l'église et le monastère de Saint-François 20. Église de Nôtre-Dame-hors-de-la-ville 21. Théâtre 22. Église Sainte-Croix 23. Palais Divnić 24. Église Saint-Dominic 25. Forteresse Saint-Michel 26. Monument au roi Petar Krešimir IV. 27. Centre d'Information touristique 28. L'ancienne muraille de la ville 29. Dolac - les murs de la ville 30. Dobrić 31. Buveurs pour les animauxXVle siècle du roi Tomislav 32. Collection du couvent bénédictin Sainte-Lucie 33. Station de gas 34. Douane 35. Station de bus 38. Marché 39. Le barrage hydroélectrique médiéval - Les 4 puits 40. Aquarium 41. Sculpture en bronze de l'ancien noyau urbain



L'archipel des Kornati





Parc national des Kornati

Le parc national des Kornati préserve depuis l'année 1980 la plus belle partie de la mer Adriatique - 89 de 152 îles de l'archipel de Kornati. Kornati est le plus dense archipel de la mer Adriatique, ni dans la mer Méditerranée n'existent pas des îles qui sont similaires.

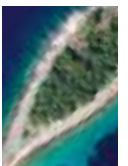
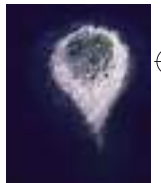
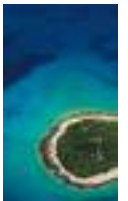
Ils attirent l'attention avec les célèbres "couronnes" des Kornati - des raides tectoniques s'élevant verticalement dans une mer profonde par centaines de mètres à une hauteur de plus de 80 mètres. Ce sont des fissures dans la croûte terrestre formée pendant la collision des plaques tectoniques: celle africaine et celle eurasiennne.

La plus grande couronne des Kornati se trouve à Mana, et la plus haute est située à Klobučar.

Bien qu'il semble que la vie est impossible aux murs de pierre exposés au soleil, au vent, au sel et aux fortes vagues de la mer ouverte, toutefois, certains types d'organismes vivants se sont adaptés aux conditions extrêmes de la vie.

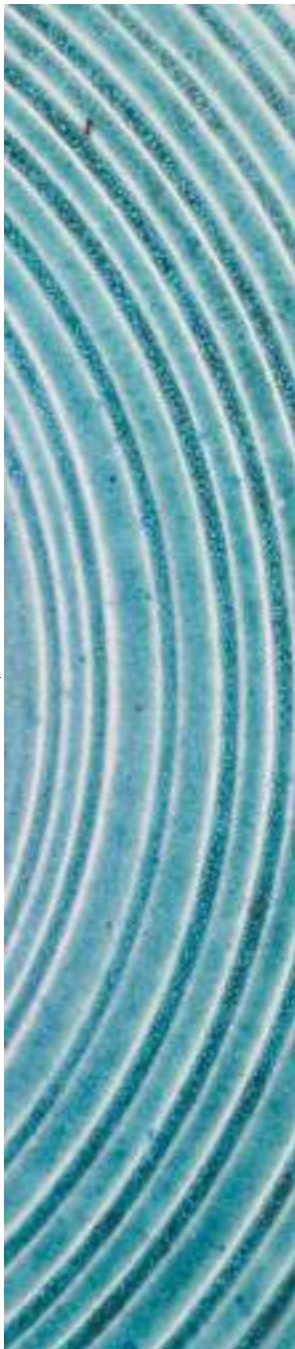
La surface sous-marine des couronnes des Kornati est un vrai paradis de la diversité biologique, raison pour laquelle les Kornati ont été proclamés parc national et préservés comme partie précieuse de la Croatie et aussi partie du patrimoine naturel au niveau mondial.

Le Parc national de Kornati couvre une superficie de 218 millions de mètres carrés. Plus des trois quarts de cet espace est fait par la mer, et un quart est fait par les 73 îles et les 16 falaises.





Brodetto de morue



La cuisine

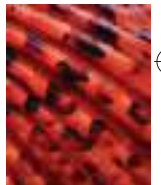
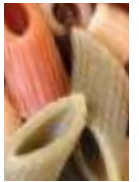
Les vrais gourmets savent ce qui se cache sous les couvertures des pots de Šibenik et ils reconnaissent l'odeur qui vient du grill. Dans les "tee" (pots), délicieux repas sont préparés: Crabe étuvé ou les crustacés, ragoûts de poissons, ragoûts de légumes, risotto à la viande ou des fruits de mer, la menestra de haricots, d'excellents poissons et les soupes de viande et l'inévitable blette comme support universel à presque tous les plats.

Poissons grillés, crustacés, porc, agneau, veau, volaille, légumes ... on prépare des repas délicieux dans la même façon que nos ancêtres plus de 8000 ans, ce qui fut révélé par les recherches archéologiques.

La spécialité la plus célèbre de la région de Šibenik est le jambon - conserve avec l'aide du sel et de la fumée ainsi que le long de porc séché au vent.

Lorsque vous vous asseyez à une table pour apprécier la nourriture les Šibenikois disent "Uslast" (Bon appétit), et quand ils commencent à boire le vin ils disent: "Uzdravlje"! (À votre santé)

Il faut absolument avoir du vin de haute qualité de la région de Šibenik sur la table. Au plus haut prix sont les cépages indigènes- les vins rouges babiĉ, plavina et lasin ainsi que les vins blancs tels que debit et maraština. Avant de manger il faut absolument boire un verre de "travarica" (eau de vie) de Šibenik, et avec le dessert un verre de "prošek" d'or (vin de dessert) froide.





L'île la moins haute peuplée de l'Adriatique - Krapanj





Les îles

Les îles qui sont considérées šibenikoises, il y'en a 220, s'étendent du Cap de Ploče près de Rogoznica jusqu'à l'îlot Grujica près de chez Prosika. Si on compte aussi les 55 falaises nous en avons 275, mais il y a encore quatre îles transformées en péninsules par l'homme, puis deux îles disparues et dix îles situés sur les rivières et sur les lacs.

La plus grande et la plus haute île de Šibenik est l'île de Kornat (32,5 millions de mètres de superficie et 237 mètres d'hauteur), les îles habitées les moins hautes tels que l'île de Tribunj et Krapanj qui s'élèvent seulement deux mètres au-dessus de la mer. La plus grande île déserte est l'île de Kakan 83,1 millions de mètres).

Parmi les îles de Šibenik il y a aussi Blitvenica ayant le dernier phare qui est gardé, puis Krapanj, l'île des derniers chasseurs d'éponges, Zlarin, l'île des plongeurs coralliens, l'île de Murter, dont les habitants sont propriétaires des 189 îles entourant, l'ancien île de Bisak qui est devenue la péninsule Jadrija, l'île disparue dans la baie de Morinj et plusieurs péninsules qui deviennent îles pendant l'haute marée.

Grâce aux îles, Šibenik possède de milliers de baies pittoresques isolées et de nombreuses plages où chacun de nous peut trouver sa paix et sa tranquillité. La seule chose qui dérange cette paix est le bruit des vagues et la chanson des grillons. Est-il donc étonnant qu'on appelle Šibenik la zone pour la pratique de la voile la plus belle de toute l'Adriatique et de toute la Méditerranée?





Le champs de Krka et les maisons en pierre dans l'arrière-pays de Šibenik



La Zagora

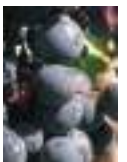
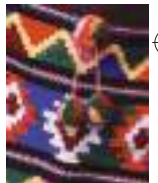
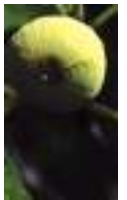
(L'arrière-pays dalmate)

L a Zagora ou l'arrière-pays dalmate est le territoire entre le massif de Dinara et la ville de Šibenik. Ici coulent huit rivières parmi lesquelles se trouvent les trois rivières les plus belles de Croatie - Krka, Cetina et Zrmanja. Sur elles sont situés neuf cascades parmi lesquelles celle de Skradinski buk qui est aussi la plus belle cascade et celle de Manojlovac qui est la plus haute. Autour d'elles se trouvent 20 lacs parmi lesquels aussi le lac de Vrana qui est le lac le plus grand en Croatie et le lac Glavaš, le lac le plus profond dans l'Europe entière-exploré jusqu'au 120 mètres de profondeur mais toujours pas au fond.

Cette région est caractérisée par cinq montagnes et 17 forteresses médiévales, parmi lesquelles se trouve la plus grande forteresse en Croatie - la forteresse de Knin.

Ici se trouvent les restes d'anciennes cités et forteresses, les célèbres sites archéologiques préhistoriques Danilo et Pokrovnik, les sites archéologiques les plus importants de l'histoire nationale croate, les sites des premiers chrétiens et l'unique amphithéâtre romain militaire entièrement conservé.

L'arrière-pays de Šibenik fut la scène des événements historiques tumultueux qui ont laissé des traces visibles encore aujourd'hui surtout dans les coutumes populaires, dans le folklore, dans la langue, dans les traits du caractère de ses habitants et dans les plats typiques, où les saveurs et les arômes méditerranéennes et orientales se mélangent avec la tradition de la cuisine continentale européenne.





Complexe hôtelier AMADRIA PARK





La côte

Il ne faut pas être ni météorologue ni géologue pour remarquer que la ceinture côtière de Šibenik est beaucoup plus différente que celle de la Dalmatie du nord ou celle du sud. C'est pour cette raison qu'elle est considérée comme entité à part.

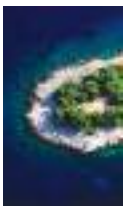
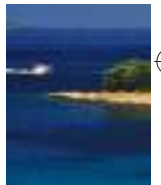
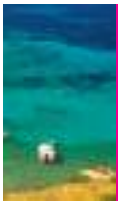
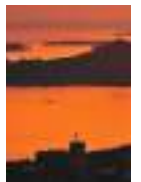
Ici la côte est rocheuse, la mer est limpide et l'air propre et frais. Les marins grecs qui ont navigué dans les eaux de Šibenik depuis plusieurs siècles avant Christ furent conscients de ce fait.

Elle s'étend de Cap Ploče jusqu'à Modrava, la couverture terrestre qui sépare la mer Adriatique et le lac de Vrana.

Elle est divisée en deux parties par le canal de St. Antoine. À droite de la forteresse de St. Nicolas, en regardant vers la mer ouverte, s'étend la vue sur la plupart des îles de Šibenik, pendant qu'à gauche se trouve la partie découpée de la côte ouverte vers la mer ouverte.

La beauté de la Riviera de Šibenik, et sa côte déchiquetée attirent les plaisanciers du monde entier. C'est l'unique place où on peut naviguer près de 25 kilomètres de la côte et de découvrir que Šibenik, sauf l'eau marine, a aussi celle douce qui s'étend jusqu'à la rivière Krka au Skradinski buk qui est la plus longue et la plus belle cascade en Croatie.

Tout le monde peut trouver sa propre plage intime et son propre morceau de ciel.





Hôtel D-Resort



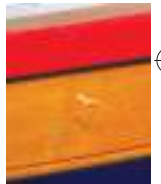
Navigation

Par le nombre de couchettes dans les marinas et sur les ancrages disposés le long de 806 kilomètres de son littoral, si on compte la côte de ses 275 îles, la riviéra de Šibenik est la principale région touristique croate.

C'est pas seulement la côte qui est belle, mais aussi les îles qui sont l'avantage nautique principale de Šibenik.

Les amateurs de la mer, de la voile, des croisières et des bateaux à moteur de haute vitesse sont attirés par les marinas de haute qualité. Du sud au nord-ouest, nous avons: Frapa, le plus luxueux port de plaisance dans la région, Kremik le seul port de plaisance dans lequel on navigue parmi une mer de vignes, l'intime Marina Solaris et le Marina Mandalina, le premier port de plaisance de la ville et le premier marina croate pour les méga yachts, le marina pour la navigation fluviale du port de Skradin, suivi par le célèbre port de plaisance Vodice, y compris le marina de classe de Tribunj, puis trois marinas de l'île de Murter - Jezera, Hramina et Betina, et à la fin ou au début, selon l'endroit où ils flottent, au milieu de l'archipel des Kornati est situé la marina de l'île Žut sur l'île de Žut et Piškera sur l'île déserte de Panitula.

Le plus beau itinéraire nautique reliant les parcs nationaux de Kornati et de Krka est de 26 miles de longueur. Il s'étend de Mane, le long des îles de l'archipel des Kornati près des îles Žirja, Kaprije et Zlarin à travers du canal Saint-Antoine, près de Šibenik, et à travers le lac Prukljansko jusqu'à Skradin et le Skradinski buk, la plus grande et la plus belle cascade sur la rivière de Krka.





Le pianiste Maksim Mrvica dans le Théâtre National Croate - à Šibenik, l'intérieur authentique du 19ème siècle



Souvenirs de Šibenik

Tout le monde aime prendre un souvenir du voyage. Il y a ceux qui se souviennent juste grâce à un galet ou à un coquille. Tous ces souvenirs n'ont pas une longue durée, mais l'inoubliable Šibenik, a des souvenirs qui sont immortels à l'oubli.

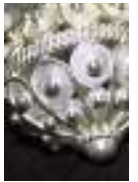
L'un des plus beaux souvenirs de Šibenik est son "chapeau traditionnel", dont les habitants sont particulièrement fiers et ils le portent quand ils veulent faire remarquer qui ils sont et d'où ils sont.

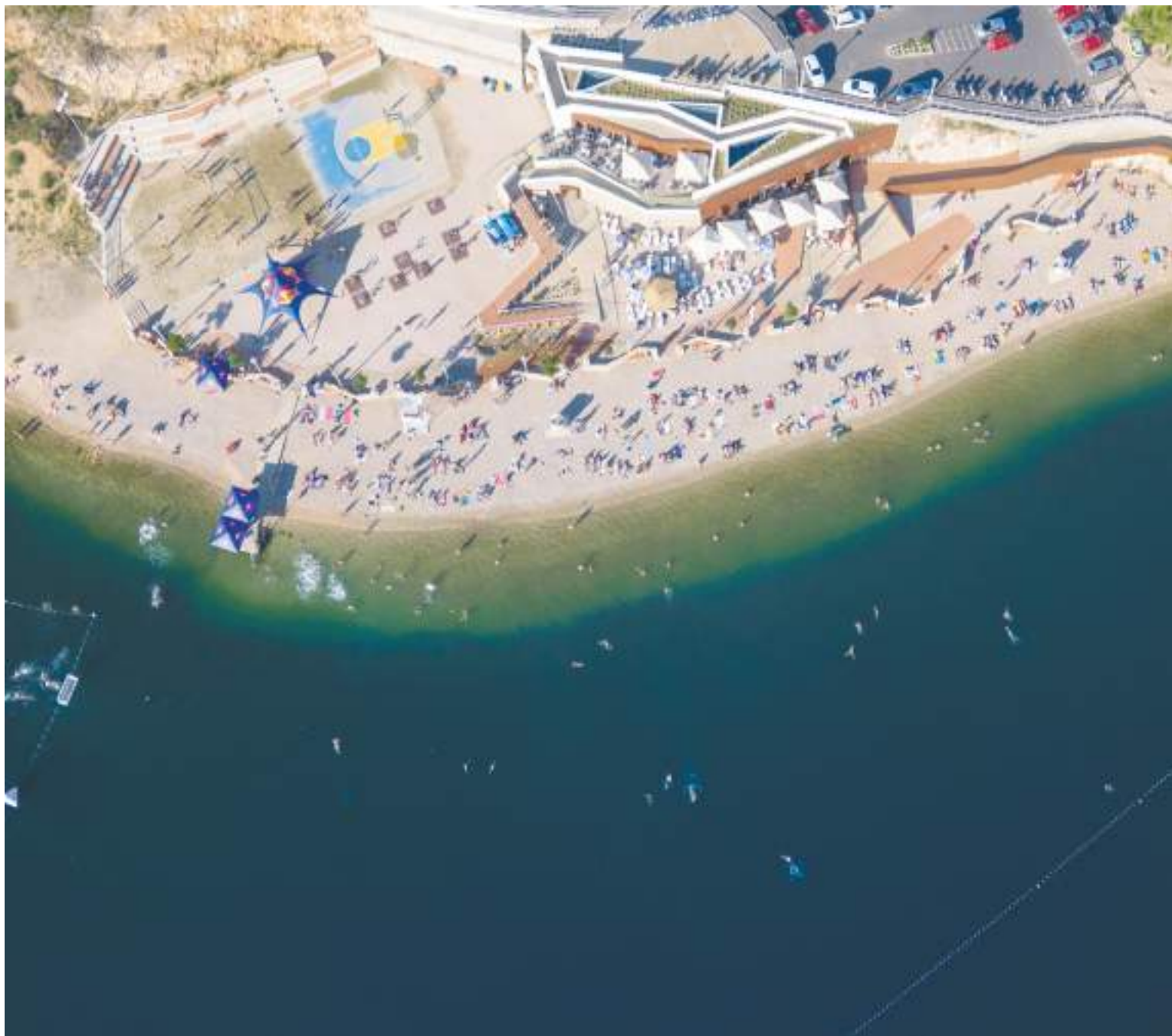
Un souvenir encore plus beau c'est le šibensko puce (une sorte de bijou en forme de bouton). Ceci est une réplique du bouton du costume masculin traditionnel fait du fil d'argent en filigrane. Il y a des boucles d'oreilles et des pendentifs élégants, divers détails de la mode et d'ornements divers en forme du puce de Šibenik.

Un vrai souvenir de Šibenik et la copie des pièces d'origine médiévale nommée Bagatin. Là où vous pouvez acheter le Bagatin on peut généralement trouver les anges de Šibenik - délicats messagers en argent de bonté et d'amour.

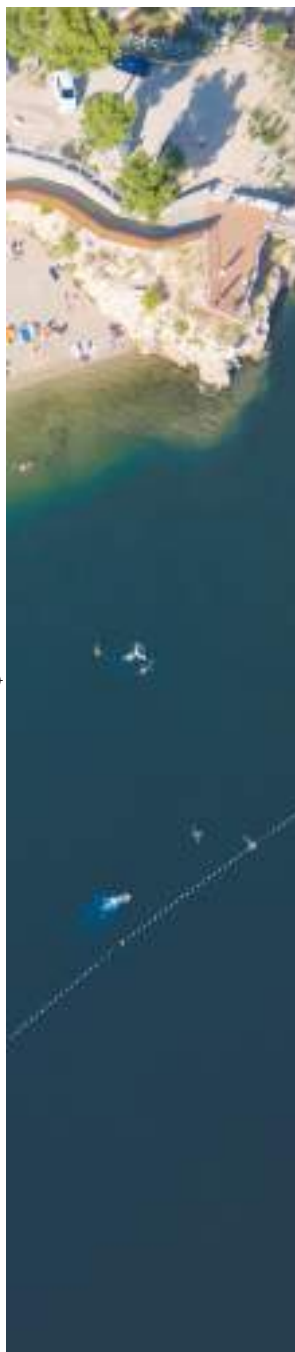
Le bijou unique de Šibenik décoré avec des ornements historiques tels que le chapeau traditionnel de Šibenik peut être à la fois cadeau et à la fois souvenir.

Seulement à Šibenik dans le Centre des Faucons vous trouvez des souvenirs décorés de plumes d'oiseaux de proie. Ils sont particulièrement précieux, car, après les avoir achetées, vous donnez votre contribution aux économies d'oiseaux menacés d'extinction, et en retour vous obtenez l'amulette qui donne aux gens le courage du roi de hauteurs célestes.





Plage municipale de Banj



OFFICE DU TOURISME DE LA VILLE DE ŠIBENIK

Rue Fausta Vrančića 18, 22 000 Šibenik
tel: +385 22 212 075
e-mail: info@visitsibenik.hr
www.visitsibenik.hr

OFFICE DU TOURISME DE LA REGION DE ŠIBENIK ET KNIN

Rue Fra Nikole Ružića bb, 22 000 Šibenik
tel: +385 22 219 072
e-mail: info@dalmatiasibenik.hr
www.dalmatiasibenik.hr

CENTRE D'INFORMATION TOURISTIQUE

Rue Obala palih omladinaca 3
22 000 Šibenik
tel: +385 22 214 411 / 214 448
e-mail: info.center@visitsibenik.hr

PARC NATIONAL DE KRKA

Rue Trg Ivana Pavla II br. 5, Šibenik
tel: +385 22 201 777 / 201 753
e-mail: info@npk.hr, www.npk.hr

PARC NATIONAL DES KORNATI

Rue Butina 2, 22 243 Murter
tel: +385 22 435 740
e-mail: kornati@kornati.hr
www.kornati.hr

INFORMATIONS SUR LES LIEUX:

Zaborić, Zablaće, Jadrija, Raslina,
Zaton, Kaprije, Lozovac, Žirje,
Jadrtovac peuvent être recus aux
numéros suivants:
+385 22 214 411/ 214 448

AMADRIA PARK

Complexe hôtelier bb, Šibenik
Hotel Ivan, +385 22 363 951
Hotel Jakov, +385 22 365 951
Hotel Jure, +385 22 362 951
Hotel Niko, +385 22 361 951
Villa Appartamenti Solaris
+385 22 364 000
Ville Kornati, +385 22 364 000
www.amadriapark.com
tel: +385 22 361 001 / 361 007

HOTEL PANORAMA

Šibenski most I, 22 000 Šibenik
tel: +385 22 213 398
e-mail: info@hotel-panorama.hr
www.hotel-panorama.hr

HOTEL JADRAN

Rue Obala Dr. Franje Tuđmana 52, Šibenik
tel: +385 22 242 000
e-mail: recepcija-jadran@rivijera.hr
reservations@rivijera.hr
www.rivijera.hr

HOTEL ARMERUN

Rue Obala palih omladinaca 6, Šibenik
tel: +385 99 547 5701
e-mail: reception@armerun.com
www.armerun.com

HOTEL VRATA KRKE

Rue Lozovac bb, 22 221
tel: +385 22 778 091
e-mail: info@vrata-krke.hr
www.vrata-krke.hr

HOSTEL INDIGO

Rue Jurja Barakovića 3, Šibenik
tel: +385 22 200 159
mob: +385 91 337 3744
e-mail: info@hostel-indigo.com
www.hostel-indigo.com

HOSTEL MARE

Rue Kralja Zvonimira 40, Šibenik
mob: +385 98 180 5938
e-mail: katarina.coric@gmail.com

HOSTEL GLOBO

Rue Sarajevska 2, Šibenik
tel: +385 22 244 817
mob: +385 91 337 3744
e-mail: info@hostel-globo.com
www.hostel-globo.com

HOSTEL SCALA

Rue Put gimnazije 5, Šibenik
mob: +385 95 890 4431
e-mail: hostel.scala@gmail.com

HOTEL SPONGIOLA

Rue Obala I, Krpanj, 22010 Brodarica
tel: +385 22 348 900
e-mail: info@spongiola.com
www.spongiola.com

HERITAGE HOTEL LIFE PALACE

Rue Trg šibenskih palih boraca 1
e-mail: reservations@lifepalace.hr
www.hotel-lifepalace.hr
tel: +385 22 219 005

HOTEL KING KREŠIMIR

Rue Dobrić 2, Šibenik
tel: +385 22 427 461
fax: +385 22 427 461
e-mail: booking@hotel-kingkresimir.com
www.hotel-kingkresimir.com

HOTEL BELLEVUE

Rue Obala hrvatske mornarice 1, Šibenik
tel: +385 22 646 400
fax: +385 22 646 400
e-mail: sales@bellevuehotel.hr
www.bellevuehotel.hr

CAMPING SOLARIS

tel: +385 22 364 000
e-mail: info@solaris.hr
www.solaris.hr

MANDALINA MARINA

Rue Obala Jerka Šižgorića 1, Šibenik
tel: +385 22 460 800
fax: +385 22 460 802
e-mail: mandalinareception@d-marin.com
www.marina-mandalina.com

D-RESORT ŠIBENIK

Rue Obala Jerka Šižgorića 1, Šibenik
tel: +385 22 331 452
e-mail: info@dresortsibenik.com
reservation@dresortsibenik.com
www.dresortsibenik.com

MARINA SOLARIS

tel: +385 22 361 001
e-mail: info@solaris.hr
www.solaris.hr

AGENTS DE TRANSPORT:

SLAPTOURS NOVA

tel: +385 22 311 460
e-mail: info@slaptours.hr
www.slaptours.hr

PRAŽEN

tel: +385 22 350 015
e-mail: info@prazen.hr
www.prazen.hr

NIK

tel: +385 22 338 550
e-mail: info@nik.hr
www.nik.hr



