

ACADEMY-JAHR 2025/26

Was in einem Jahr entsteht.



Elf Abschlussprojekte, entstanden zum Ende des ersten gemeinsamen Academy-Jahres. Jede Arbeit wurde selbst gewählt, selbst geplant und vor Publikum präsentiert.

ZUM GELEIT

Elf Arbeiten, elf eigene Wege.

Am Ende des Academy-Jahres steht für alle dasselbe: ein eigenes Abschlussprojekt. Thema, Form und Umfang wählen die Studierenden selbst — vom Kurzfilm über das Magazin bis zur eigenen Website.

Was dabei entsteht, zeigt mehr als Fachwissen. Es zeigt, ob jemand eine Idee über Monate trägt, sich rechtzeitig Hilfe holt, Rückschläge aushält und am Schluss vor Publikum darüber sprechen kann. Genau diese Fähigkeiten verlangt später der Lehrbetrieb.

Auf den folgenden Seiten sehen Sie die Abschlussprojekte des Jahrgangs 2025/26 — bewusst ohne Namen. Im Mittelpunkt sollen die Arbeiten stehen, nicht die Personen.

11

Abschlussprojekte

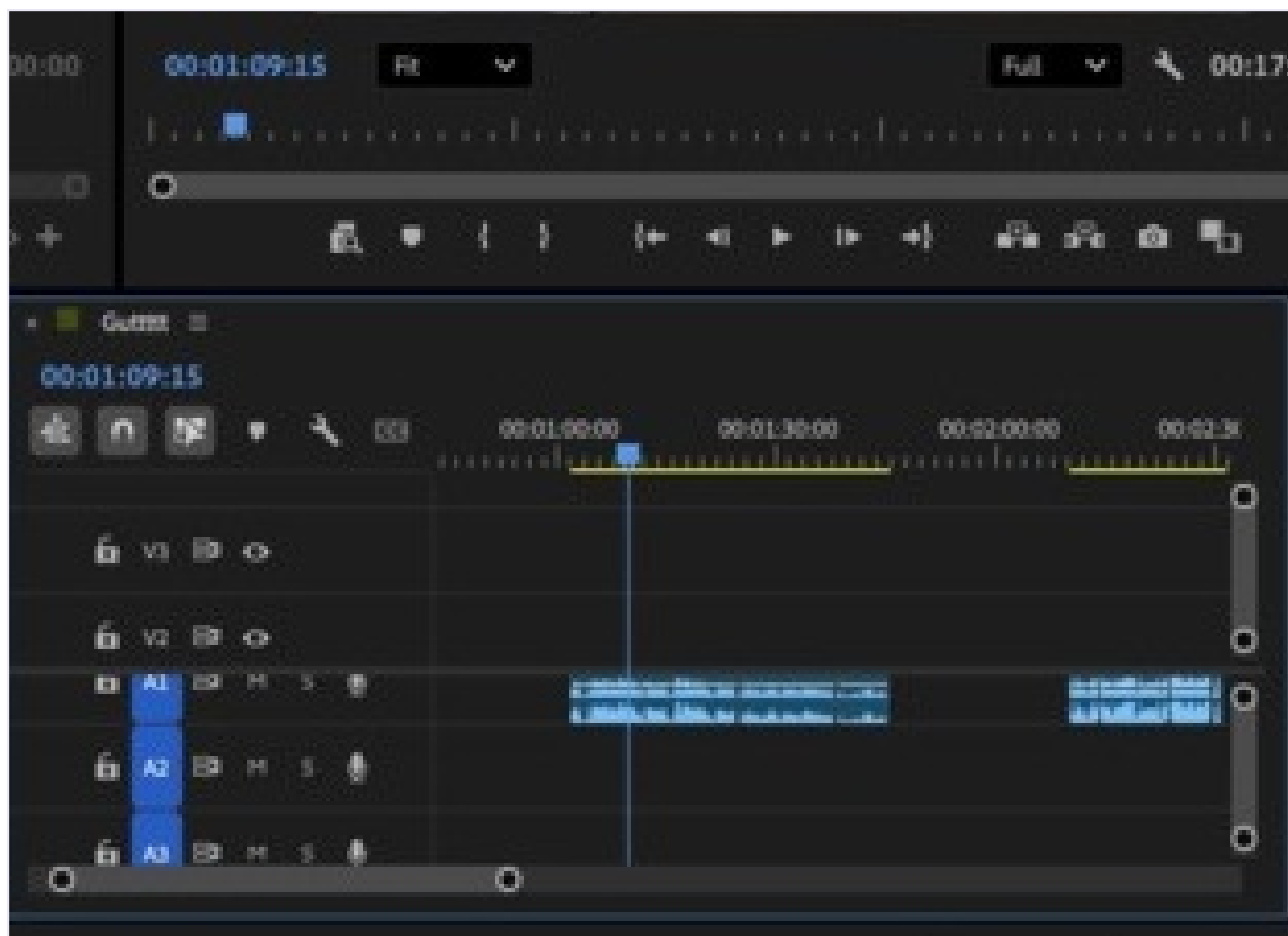
1

Academy-Jahr

6

Medien und Formate

DIE ARBEITEN



FILM

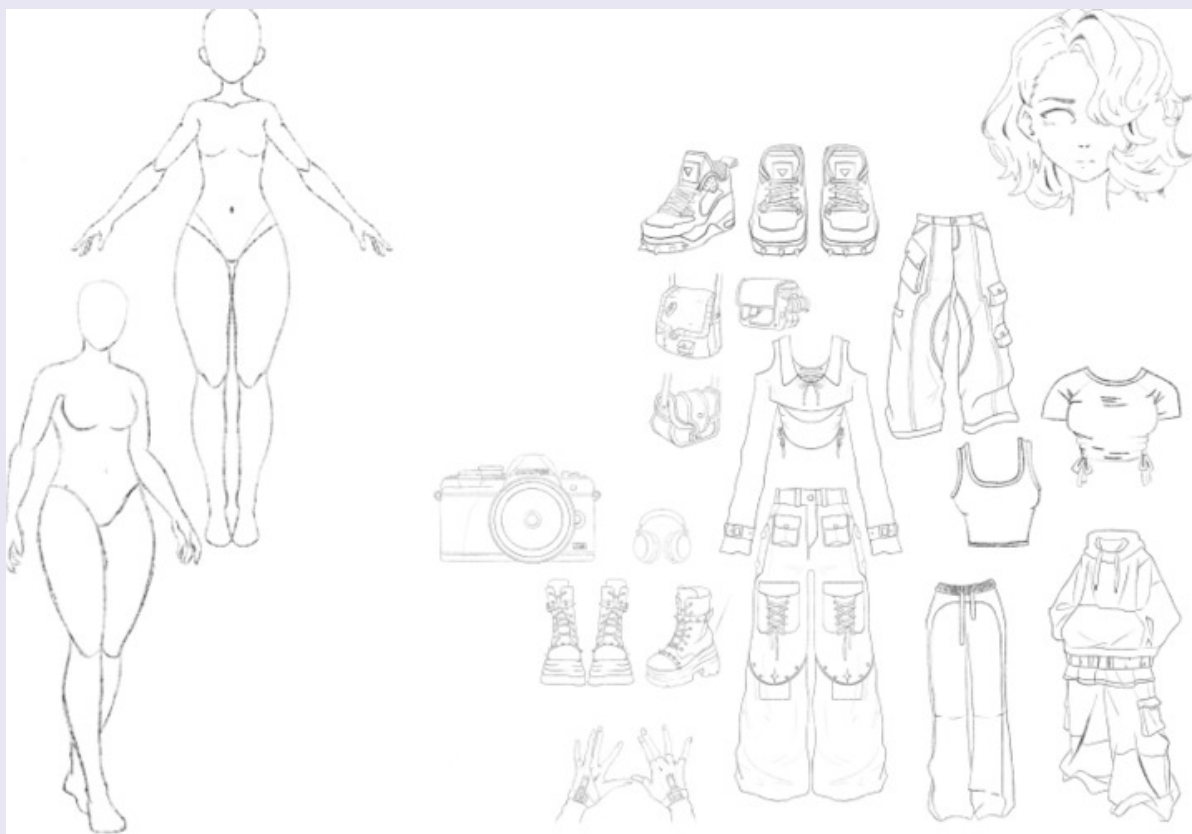
Der letzte gemeinsame Tag.

Zwei Kollegen, ein ganz gewöhnlicher Tag – und das Wissen des Publikums, dass es ihr letzter gemeinsamer sein wird. Ein Kurzfilm darüber, dass man selten merkt, wann etwas zum letzten Mal passiert. Dreh, Schnitt und Vertonung in Eigenregie.

**FILM**

Reitsport, jenseits des Klischees.

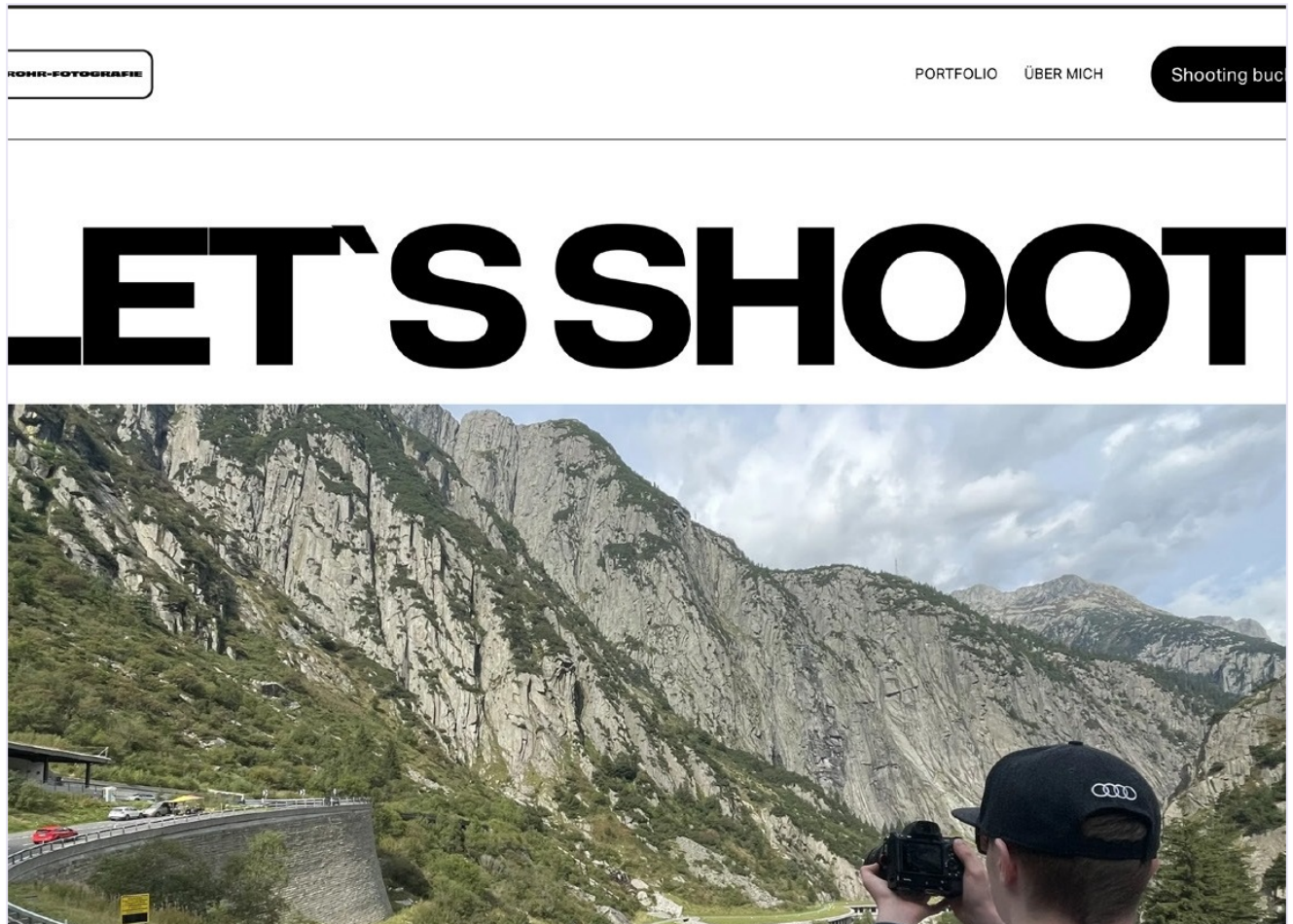
Ein Filmporträt über das Zusammenspiel von Mensch und Pferd. Entstanden über mehrere Monate mit eigenem Material, mit dem Ziel, einem oft belächelten Sport ein Bild zu geben, das ihm gerecht wird.



MODEDESIGN

Eine Kollektion auf Papier.

Figurinen, Outfits, Schuhe, Accessoires: durchgezeichnete Entwürfe für eine eigene Kollektion – von der ersten Skizze bis zur ausgearbeiteten Serie.



WEBDESIGN

Eine Website, die Aufträge bringt.

Überarbeitung des eigenen Fotografie-Auftritts mit einem klaren Ziel: Shootings direkt auf der Seite buchbar machen. Dabei ging es um Aufbau, Nutzerführung und eine eigene Bildsprache.

DOKUMENTATION ABSCHLUSSARBEIT

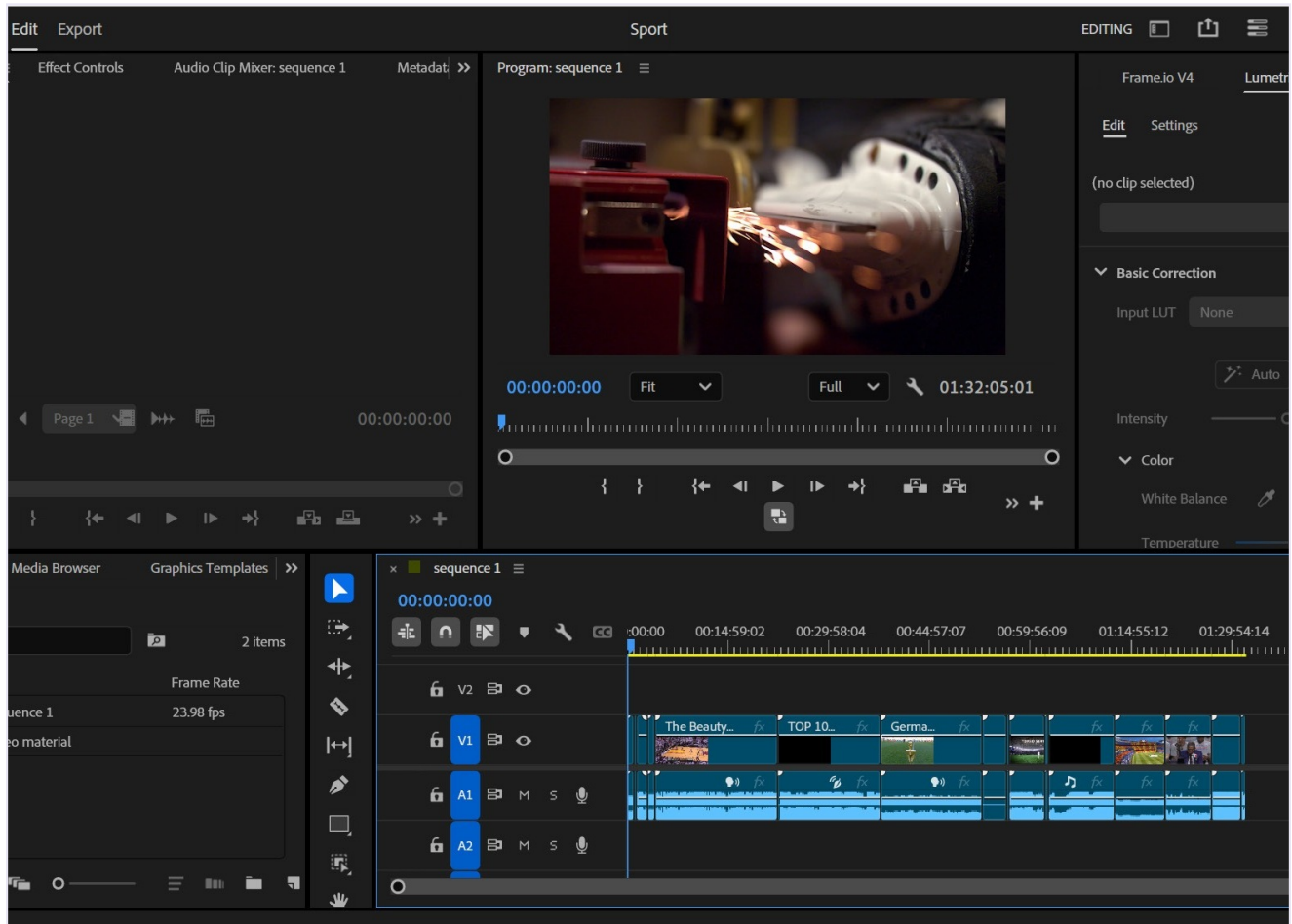


LIEBLINGSBOWLS SALAT UND MEHR

FOTOBUCH

Rezepte, die eine Geschichte erzählen.

Ein Fotobuch über gemeinsam gekochte Gerichte. Fotografie, Layout und persönliche Erinnerungen in einem Band — jedes Rezept mit dem Grund, warum es diesen Platz verdient.



FILM

Warum Sport Menschen verbindet.

Ein Kurzfilm über die Emotionen, die Sport auslöst, und darüber, was er zwischen Menschen entstehen lässt. Recherche, Montage und Vertonung am Schnittplatz.

WEITERE ABSCHLUSSARBEITEN

Nicht jede Arbeit lässt sich zeigen.

Von diesen Projekten liegen keine Bilder vor, die ohne erkennbare Personen auskommen. Erzählenswert sind sie trotzdem.

KURZFILM**Eine Nachricht, die eskaliert.**

Schnelle Perspektivwechsel, dichte Musik, steigende Spannung: ein Kurzfilm, der auf einen tragischen Höhepunkt zuläuft.

MAGAZIN**Ein Heft über sich selbst.**

Ein vollständig gestaltetes Magazin, das nicht nur gut aussehen, sondern auch eine persönliche Geschichte erzählen soll.

ANIMATION**Ein Zeichentrickfilm, Bild für Bild.**

Eigene Geschichte, eigene Figuren, eigene Animationen — ein kurzer Action-Zeichentrickfilm, von Hand aufgebaut.

PERSONAL BRAND**Ein Business neben der Schule.**

Aufbau einer eigenen Marke, über Monate auf Social Media dokumentiert und in einem Abschlussvideo zusammengefasst.

COMIC**Humor, gezeichnet.**

Ein Comic, der die eigene Art von Humor auf Papier bringt — Figuren, Timing und Pointen selbst entwickelt.

DAS ACADEMY-JAHR

Ein Jahr, das man vorzeigen kann.



Sie haben Fragen zum Academy-Jahr oder möchten den Campus in Horgen sehen? Melden Sie sich — wir zeigen Ihnen gern, wie ein Jahr bei uns abläuft.

jomb.ch/academy

academy@jomb.ch

058 218 44 26