



Cannes

design Ferruccio Laviani

CANNES È COMPOSTO DA UNA FAMIGLIA DI ELEMENTI AGGREGABILI TRA DI LORO CHE PERMETTONO LA REALIZZAZIONE DI COMPOSIZIONI INDIVIDUALI FACILI DA INSERIRE NEI VARI AMBIENTI A SECONDA DELLE PERSONALI NECESSITÀ. LA SCELTA TRA DUE TERMINALI OFFRE IL MODO DI REALIZZARE, NEL CASO DEL BRACCIOLO IMBOTTITO, UN ASSETTO PIÙ CLASSICO E DEFINITO; MENTRE, UTILIZZANDO IL TERMINALE APERTO CON O SENZA L'ELEMENTO D'APPOGGIO, SI POSSONO REALIZZARE COMPOSIZIONI PIÙ LIBERE ED ARTICOLATE. DISPONIBILE CON O SENZA PARTI IN METALLO LATERALI. PIANO VASSOIO LACCATO OPACO.

CANNES CONSISTS OF DIFFERENT ELEMENTS TO BE PLACED NEXT TO EACH OTHER TO CREATE PERSONALISED COMPOSITIONS WHICH CAN BE USING EASILY USED IN DIFFERENT HOME ENVIRONMENTS AND ACCORDING TO YOUR OWN PERSONAL REQUIREMENTS. THE CHOICE BETWEEN TWO DIFFERENT END ELEMENTS MAKES IT POSSIBLE TO, WITH UPHOLSTERED ARMREST, TO CREATE A MORE CLASSIC AND DISTINCT LOOK WHILST WHEN USING THE OPEN END ELEMENT, WITH OR WITHOUT TABLE, MORE FREE AND VERSATILE COMPOSITIONS CAN BE CREATED. AVAILABLE WITH OR WITHOUT LATERAL PARTS IN METAL. TRAY TOP IN MATT LACQUER.

