Pressemeddelelse 05.02.2022 ÅRETS ROBERT-VINDERE 2022

ET ALSIDIGT DANSK FILM- OG TV-ÅR BLEV FEJRET!

Det blev dokumentarfilmen FLUGT og dramaet HVOR KRAGERNE VENDER, der løb med flest priser, da Danmarks Filmakademi for 38. gang her til aften uddelte ROBERT-priserne for film- og tv-året 2021. Prisuddelingen fik også fejret KASTANJEMANDEN, der dominerede årets serie-kategorier.

For første gang i Robert Prisens historie modtog en dokumentarfilm flest Robert-statuetter til prisuddelingen. Med hele 4 priser blev **Jonas Poher Rasmussens FLUGT** præmieret for Årets dokumentarfilm, Årets klipper, Årets sounddesigner og Årets score. Dette kunne lade sig gøre efter Filmakademiet forrige år valgte at inkludere arbejdet på dokumentarfilm i de tekniske kategorier. Således gik Årets fotograf også til en dokumentarfilm, da **Stroud Rohde Pearce** modtog prisen for sit arbejde på **KANDIS FOR LIVET** i denne kategori.

Ligeledes var akademiets medlemmer glade for **Lisa Jespersens HVOR KRAGERNE VENDER,** der kunne hjemtage prisen for Årets danske spillefilm. **Lisa Jespersen** blev også honoreret som Årets Instruktør**.** Det er første gang i Robert-prisens historie, at en kvindelig spillefilmsdebutant modtager denne pris. Sammen med **Sara Isabella Jønsson** modtog **Lisa Jespersen** også en Robert for Årets originale manuskript til **HVOR KRAGERNE VENDER.**

Birthe Neumann og **Simon Bennebjerg** blev begge æret for deres arbejde i **PAGTEN** henholdsvis som Årets kvindelige hovedrolle og Årets mandlige hovedrolle, mens **Josephine Park** blev hædret med prisen for årets kvindelig birolle i **VENUSEFFEKTEN,** og **Jakob Oftebro** blev hyldet med prisen for årets mandlige birolle i **MARGRETE DEN FØRSTE.**

Årets børne og ungdomsfilm blev tildelt **Anders Matthesens og Thorbjørn Christoffersens TERNET NINJA 2. Anders Matthesen** fik endnu en ROBERT for årets adapterede manuskript for samme film.

På tv-siden tog **KASTANJEMANDEN** 4 ud de 5 priser den kunne; hhv. Årets Tv-serie, **Danica Curcic** for Årets kvindelige hovedrolle, **David Dencik** for Årets mandlige birolle og **Iben Dorner** for Årets kvindelige birolle. **Besir Zeciri** blev hædret for Årets mandlige hovedrolle i **FREDLØS.** Det var også **FREDLØS** der modtog Robert Prisen for Årets korte tv-serie.

Prisen for Årets korte dokumentar gik til **Vibe Mogensens DE PÅRØRENDE,** og i Årets kortfilm løb **Hannah Elbkes VILDE SIND** med Robert-statuetten.

Robert Prisen for Årets originale sang fik **Lydmor aka. Jenny Rossander** og **Christian Schousboe Vium** for sangen ”The Last Call” fra **VENUSEFFEKTEN.**

Filmakademiet sendte også Robert-statuetter til udlandet, da **Chloe Zhaos** inderlige drama **NOMADLAND** fik prisen som Årets engelsksprogede film, og Årets ikke-engelsksprogede film blev **Eskil Vogts** norske gyserdrama **DE USKYLDIGE.**

MARGRETE DEN FØRSTE modtog yderligere to tekniske priser for Årets scenograf og Årets kostumedesigner, mens **SKYGGEN I MIT ØJE** blev hædret for Årets sminkør og Årets visuelle effekter.

Danske Filminstruktørers IB-pris gik i år til filmproducent Monica Hellström (Flugt).

Danmarks Filmakademi takker for et suverænt filmår og ønsker alle prismodtagere tillykke.

For yderligere information kontakt venligst:

Forperson Jacob Neiiendam mobil: 26188865 / jacob@nndm.dk

Bestyrelsesmedlem/pressekontakt Mette Bubandt Aagaard mobil: 25380350/
metbub@hotmail.com

www.filmakademiet.dk #robertprisen

Med venlig hilsen bestyrelsen for Danmarks Filmakademi

ROBERT PRISMODTAGERE 2022

Årets danske spillefilm

- Hvor kragerne vender / Hyæne Film, Producer: Daniel Mühlendorph, Instr.: Lisa Jespersen, Manuskript: Lisa Jespersen & Sara Isabella Jønsson

Årets dokumentarfilm

- Flugt / Final Cut for Real, Producere: Monica Hellström, Signe Byrge Sørensen, Charlotte de La Gournerie, Instr.: Jonas Poher Rasmussen

Årets tv-serie

- Kastanjemanden / SAM Productions, Hovedforfattere: Dorte W. Høgh, Søren Sveistrup & David Sandreuter, Producere: Morten Kjems Hytten Juhl & Stine Meldgaard Madsen, Konceptuerende instr.: Mikkel Serup

Årets børne- og ungdomsfilm

- Ternet Ninja 2 / A. Film Production, Pop Up Production & Sudoku, Producere: Trine Heidegaard & Anders Mastrup, Instr.: Anders Matthesen & Thorbjørn Christoffersen, Manuskript: Anders Matthesen

Årets instruktør

- Lisa Jespersen - Hvor kragerne vender

Årets originale manuskript

- Lisa Jespersen & Sara Isabella Jønsson - Hvor kragerne vender

Årets adapterede manuskript

- Anders Matthesen - Ternet Ninja 2

Årets fotograf

- Stroud Rohde Pearce - Kandis for livet

Årets klipper

- Janus Billeskov Jansen - Flugt

Årets mandlige hovedrolle

- Simon Bennebjerg - Pagten

Årets kvindelige hovedrolle

- Birthe Neumann - Pagten

Årets mandlige birolle

- Jakob Oftebro - Margrete den første

Årets kvindelige birolle

- Josephine Park - Venuseffekten

Årets mandlige hovedrolle - tv-serie

- Besir Zeciri - FREDLØS

Årets kvindelige hovedrolle - tv-serie

- Danica Curcic - Kastanjemanden

Årets mandlige birolle - tv-serie

- David Dencik - Kastanjemanden

Årets kvindelige birolle - tv-serie

- Iben Dorner - Kastanjemanden

Årets scenograf

- Søren Schwarzberg - Margrete den første

Årets kostumedesigner

- Manon Rasmussen - Margrete den første

Årets sminkør

- Elizabeth Bukkehave - Skyggen i mit øje

Årets sounddesigner

- Edward Björner & Tormod Ringnes - Flugt

Årets score

- Uno Helmersson - Flugt

Årets originale sang

- 'The Last Call' - Lydmor, Komp.: Jenny Rossander & Christian Schousboe Vium - Venuseffekten

Årets visuelle effekter

- Nikolas D'Andrade, Sébastien Caudron & Mikael Windelin - Skyggen i mit øje

Årets korte tv-serie

- FREDLØS / Strong Productions & Splay One, Hovedforfattere: Babak Vakili & Malthe Jagd Miehe-Renard, Producer: Siri Bøge Dynesen, Konceptuerende instr.: Laurits Flensted-Jensen

Årets kortfilm: Fiktion / Animation

- Vilde sind / Super16, Producere: Johannes Rothaus Nørregaard & Laura Valentiner-Bohse,

Instruktør: Hannah Elbke, Manus: Henrik Binger & Hannah Elbke

Årets kortfilm: Dokumentar

- De pårørende / Bullitt Film, Producer: Vibeke Vogel, Instr.: Vibe Mogensen

Årets engelsksprogede film

- Nomadland / Instr.: Chloé Zhao, Distr.: The Walt Disney Company Nordic

Årets ikke-engelsksprogede film

- De uskyldige / Instr.: Eskil Vogt, Distr.: Camera Film

ROBERT PRISER 2022 LISTE FAKTA FILM

Flugt	4 priser
Hvor kragerne vender	3 priser
Margrete den første	3 priser
Venuseffekten	2 priser
Skyggen i mit øje	2 priser
Pagten	2 priser
Ternet Ninja 2	2 priser
Kandis for livet	1 pris

ROBERT PRISER 2022 LISTE FAKTA TV-SERIER

Kastanjemanden	4 priser
FREDLØS	1 priser