Pressemeddelelse 04.02.2023 ÅRETS ROBERT-MODTAGERE 2023

HER ER MODTAGERNE AF ROBERT PRISEN 2023

Det blev thrilleren HOLY SPIDER, der løb med flest priser, da Danmarks Filmakademi for 39. gang i aften uddelte ROBERT-priserne for film- og tv-året 2022. Prisuddelingen fik også fejret CARMEN CURLERS og ORKESTERET, der tilsammen ryddede bordet for priser i årets TV-serie-kategorier.

Med hele 11 priser blev **Ali Abbasis HOLY SPIDER** aftenens store modtager, da den blev præmieret for **Årets Film**. For samme film modtog **Ali Abbasi** for 'Årets instruktør' og 'Årets originale manuskript' sammen med **Afshin Kamran Bahrami**, mens **Zar Amir Ebrahimi** blev hædret som 'Årets kvindelige hovedrolle' og **Arash Ashtiani** modtog prisen for **'**Årets mandlige birolle'**.** Med yderligere 6 priser i de tekniske kategorier havde holdet bag **HOLY SPIDER** god grund til at feste igennem.

Akademiets medlemmer var også meget glade for TV-serierne **CARMEN CURLERS** og **ORKESTERET**, der hver især fik 3 priser. **CARMEN CURLERS** blev honoreret med prisen for 'Årets TV-serie', og **Maria Rossing** tog prisen for 'Årets kvindelige hovedrolle – TV-serie', mens hendes kollega **Nicolai Jørgensen** blev hædret for 'Årets mandlige birolle – TV-serie'. Musikken spillede for **ORKESTERET**, der modtog prisen for Årets kort Tv-serie, mens 'Årets mandlige hovedrolle' gik til aftenens vært **Frederik Cilius**, og prisen for 'Årets kvindelige birolle – TV-serie' blev uddelt til **Emma Sehested Høeg** fra samme serie.

Lene Maria Christensen var i år nomineret for 13. gang og kunne hjemtage sin 5. Robert-statuette for 'Årets kvindelige birolle' i filmen **ROSE.** Ligeledes har **Anders W. Berthelsen** været nomineret 11 gange, men i år var første gang han kunne bryste sig af at være prismodtager, da han modtog en Robert for sit portræt af Flemming Bamse Jørgensen i **BAMSE** i kategorien 'Årets mandlige hovedrolle'. **Anita Anderson og Morten Jacobsen** blev hyldet for deres arbejde på **BAMSE**, da de modtog prisen for 'Årets sminkør'.

Tea Lindeburg blev hædret for 'Årets adapterede manuskript' for **DU SOM ER I HIMLEN**, mens også **Nina Grønlund** blev hyldet for sit arbejde på **VANSKABTE LAND,** da hun tog prisen som 'Årets kostumedesigner'.

Akademiets medlemmer gav også stående ovationer til **Jørgen Leth**, der blev hædret med en **Æresrobert** for sin lange og stadige indsats i dansk film.

'Årets børne og ungdomsfilm' blev tildelt **Amalie Næsby Ficks LILLE ALLAN – DEN MENNESKELIGE ANTENNE**, og 'Årets dokumentarfilm' gik til **Simon Lereng Wilmonts ET HUS AF SPLINTER**.

Prisen for 'Årets korte dokumentar' gik til **Josefine Exners EN FILM DER MÅSKE HANDLER OM FREMTIDEN,** og i 'Årets kortfilm' løb **Hlynur Palmassons NEST** med Robert-statuetten.

Robert Prisen for 'Årets originale sang' fik **Annika Aakjær** for sangen "En drømmer mere" fra **ESTHERS ORKESTER.**

Filmakademiet sendte også Robert-statuetter til udlandet, om end ikke så langt, da svenske **Ruben Östlunds** satiriske samfundskommentar **TRIANGLE OF SADNESS** fik prisen som 'Årets engelsksprogede film', og 'Årets ikke-engelsksprogede film' blev **Joachim Triers** norske livsbekræftende **VERDENS VÆRSTE MENNESKE**.

Danske Filminstruktørers IB-pris blev også uddelt fra scenen af Søren Kragh Jacobsen og gik i år til Snowglobe og filmproducenterne Eva Jakobsen, Katrin Pors og Mikkel Jersin.

Danmarks Filmakademi takker for et suverænt filmår og ønsker alle prismodtagere tillykke.

For yderligere information kontakt venligst:

Forperson Jacob Neiiendam mobil: 26188865 / jacob@nndm.dk

Bestyrelsesmedlem/pressekontakt Mette Bubandt Aagaard mobil: 25380350/ metbub@hotmail.com

www.filmakademiet.dk #robertprisen

Med venlig hilsen

Bestyrelsen for Danmarks Filmakademi

Robert Prisen 2023 Prismodtagere

Årets danske spillefilm

- **Holy Spider** / Profile Pictures, Producere: Jacob Jarek & Sol Bondy, Instr.: Ali Abbasi, Manuskript: Ali Abbasi & Afshin Kamran Bahrami

Årets dokumentarfilm

- **Et hus af splinter** / Final Cut For Real, Producer: Monica Hellström, Instr.: Simon Lereng Wilmont

Årets TV-serie

- **Carmen Curlers** / DR Drama, Hovedforfatter: Mette Heeno, Producer: Stinna Lassen, Konceptuerende instr.: Natasha Arthy

Årets børne- og ungdomsfilm

- **Lille Allan - Den menneskelige antenne** / Nordisk Film Production & Wil Film, Producere: Thomas Heinesen & Trine Heidegaard, Instr.: Amalie Næsby Fick, Manuskript: Amalie Næsby Fick & Thomas Porsager

Årets instruktør

- Ali Abbasi / Holy Spider

Årets originale manuskript

- Ali Abbasi & Afshin Kamran Bahrami / Holy Spider

Årets adapterede manuskript

- Tea Lindeburg / Du som er i himlen

Årets kvindelige hovedrolle – film

- Zar Amir Ebrahimi / Holy Spider

Årets mandlige hovedrolle – film

- Anders W. Berthelsen / Bamse

Årets kvindelige birolle – film

- Lene Maria Christensen / Rose

Årets mandlige birolle – film

- Arash Ashtiani / Holy Spider

Årets fotograf

- Nadim Carlsen / Holy Spider

Årets klipper

- Hayedeh Safiyari & Olivia Neergaard-Holm / Holy Spider

Årets scenograf

- Lina Nordqvist / Holy Spider

Årets kostumedesigner

- Nina Grønlund / Vanskabte land

Årets sminkør

- Anita Anderson & Morten Jacobsen / Bamse

Årets sounddesigner

- Rasmus Winther Jensen / Holy Spider

Årets score

- Martin Dirkov / Holy Spider

Årets originale sang

- 'En drømmer mere' - Annika Aakjær, Komp.: Annika Aakjær & Aske Bode / Esthers orkester

Årets visuelle effekter

- Peter Hjorth / Holy Spider

Årets kortfilm: Fiktion / Animation

- **Nest** / Snowglobe, Producere: Eva Jakobsen, Mikkel Jersin & Katrin Pors, Instr.: Hlynur Pálmason

Årets kortfilm: Dokumentar

- **En film der måske handler om fremtiden** / Den Danske Filmskole, Producer: Mads-August Hertz, Instr.: Josefine Exner

Årets engelsksprogede film

- **Triangle of Sadness** / Instr.: Ruben Östlund, Distr.: SF Studios

Årets ikke-engelsksprogede film

- **Verdens værste menneske** / Instr.: Joachim Trier, Distr.: Camera Film

Årets korte TV-serie

- **Orkestret** / SAM Productions, Hovedforfatter: Mikkel Munch-Fals, Producer: Sara Namer & Johannes Rothaus Nørregaard, Konceptuerende instr.: Mikkel Munch-Fals

Årets kvindelige hovedrolle – TV-serie

- Maria Rossing / Carmen Curlers

Årets mandlige hovedrolle – TV-serie

- Frederik Cilius / Orkestret

Årets kvindelige birolle – TV-serie

- Emma Sehested Høeg / Orkestret

Årets mandlige birolle – TV-serie

- Nicolai Jørgensen / Carmen Curlers

ROBERT PRISER 2023 LISTE FAKTA FILM

Holy Spider	11 priser
Bamse	2 priser
Du som er i himlen	1 pris
Esthers Orkester	1 pris
Et hus af splinter	1 pris
Rose	1 pris
Vanskabte land	1 pris

ROBERT PRISER 2023 LISTE FAKTA TV-SERIER

Carmen Curlers	3 priser
Orkesteret	3 priser