WAS IST FLAMENCO? TEIL 3

Am 6.Dezember mit Estela Sanz Posteguillo

Flamenco heute: Befreiung – Entwicklung – Neuerungen?
Oder: Verwässerung – Verlust der Wurzeln – Vermarktung?





Von 1920 bis heute

- ópera flamenca
- span. Bürgerkrieg: Widerstand, Exil, Überleben
- tablaos flamencos
- exodus von Andalusien nach Madrid
- festivales flamencos
- große Compagnien und Gründung des Ballet Nacional

Weitere Themen

Die heutige Avandgarde: Rocío Molina, Andrés Marín, J. C. Lérida
Die Farruco Dynastie - "echt" oder gefangen im eigenen Mythos?
Der Siegeszug des Flamenco im Ausland - oder Aneigung fremder Kultur?
Was ist heute: „Flamenco puro"?
Welches Bild über den Flamenco hat die Mehrheit heute?

Datum: Sonntag,6. Dezember 2026 von 12:30 – 15:30 Uhr

Frühbucher bis zum 16.11.2026: 50,- € danach: 60,- €

Ort: Centro de Arte Flamenco Gisa Michelón Geisenhausenerstraße 16a
Anmeldung: info@estela-sanz-posteguillo.com