

2026 GRAPHIC DESIGN & ART
PORTFOLIO + CV

Jesper Krijgsman

Multidisciplinaire designer &
kunstenaar die concept, data en
esthetiek samenbrengt tot sterke
visuele identiteiten.

Coverbeeld: ÆTERNA, 2024
Digitale collage uit eigen botanische fotografie



Email [↗](#)

Website [↗](#)

Instagram [↗](#)

« Hallo / Hello / Grüezi »

Maken zit in mijn DNA en doe ik al sinds kind. Ik ben een visual designer met internationale ervaring in Nederland en Zwitserland, gespecialiseerd in branding, infographics en digitaal ontwerp.

In mijn werk combineer ik conceptueel denken met een sterk gevoel voor vorm en detail. Ik help organisaties om complexe informatie en verhalen te vertalen naar heldere, visuele oplossingen die zowel functioneel als esthetisch overtuigen. Mijn kracht ligt in conceptueel denken, realisatie en techniek.

Mijn achtergrond als beeldend kunstenaar speelt hierin een belangrijke rol. Mijn fascinatie voor natuur, structuur en organische vormen zie je terug in mijn werk — van visuele identiteiten tot data-gedreven ontwerpen.

Ik werk graag op het snijvlak van strategie en uitvoering: van eerste concept tot eindproduct, vaak in samenwerking met multidisciplinaire teams.

Skills:

- * Adobe (Photoshop / InDesign / Illustrator / Premiere Pro / After Effects)
- * Fotografie & Beeldbewerking
- * Video & Motion Graphics
- * Lay-out & Infographics
- * Projectplanning & Organisatie



Jesper Krijgsman

CV

Grafisch ontwerper en kunstenaar met internationale ervaring in Nederland en Zwitserland. Gespecialiseerd in branding, infographics, redactioneel en digitaal ontwerp. Combineert technische vaardigheden, conceptueel denken en sterk visueel verhaalvermogen met een scherp oog voor detail.

📍 Amsterdam
✉ jesper.krijgsman@gmail.com

🌐 jesperkrijgsman.com
📷 [@jesper.krijgsman](https://www.instagram.com/jesper.krijgsman)

Visual Designer

Jaaf Information Design | Amsterdam, NL

04.2024 – heden

Layout / Print design / Web Design /
Mobile apps / Brand Identity /
Social media strategy / Motion Design

Visual Art & Design

Freelance | Zurich, CH + Amsterdam, NL

09.2020 – heden

Visual Art / Layout / Print design /
Web Design / Brand Identity /
Motion Design

Graphic Designer

Lacher, Gruber & Ianeselli | Zurich, CH

03.2019 – 08.2020

Layout / Print design / Web Design /
Mobile apps / Brand Identity /
Social media strategy / Motion Design

Graphic Designer

LINE Communications | Zurich, CH

09.2018 – 02.2019

Layout / Print design / Web Design /
Mobile apps / Brand Identity

Graphic Designer

Lacher-Dumas Communications | Zurich, CH

11.2016 – 08.2018

Layout / Print design / Web Design /
Mobile apps / Brand Identity /
Social media strategy / Motion Design

Internship – Design

Lacher-Dumas Communications | Zurich, CH

07.2016 – 10.2016

Internship – Design

Faces Magazine | Zurich, CH

09.2015 – 08.2016

OPLEIDING

Preparatory design course

Zurich University of Arts | Zurich, CH

09.2015 – 08.2016

HAVO (Higher secondary general education)

Tabor College Oscar Romero | Hoorn, NL

09.2005 – 06.2010

AWARDS AND DISTINCTIONS

BBA Photography Prize 2025

Longlisted – 2025

Adobe Design Achievement Awards

Top Talent 2019 – 2019

Fritz-Gerber-Stiftung

Scholarship – 2015

Fritz-Gerber-Stiftung

Annual report cover contest – 2015

TENTOONSTELLINGEN

2023 **Flower Art Museum** Aalsmeer, NL
2022 **LUMAS Gallery** Toronto, CA
2021 **Dutch Design Hotel Artemis** Ams, NL
2021 **Hilton Zurich Airport** Zurich, CH
2021 **photoSCHWEIZ 21** Zurich, CH
2020 **Fresh from Zurich** Zurich, CH

PUBLICATIES (SELECTIE)

2025 **LUMAS Art Magazine 2025**
2024 **Interview Visual Art Journal**
2023 **Interview DISPLAY Magazin CH**
2022 **Interview: Digital Daydreams**
2019 **La Botanica Magazine**
2017 **Photoshop Magazine NL**

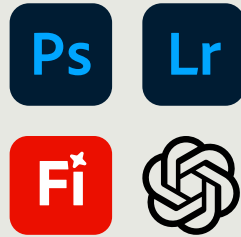
Skills

Design



- * Lay-out
- * Typografie
- * Infographics
- * Logo/Branding
- * Illustratie
- * DTP werk
- * Prepress

Image



- * Beeldbewerking
- * Retouching
- * Beeld voor print optimaliseren
- * Firefly: image-generation
- * OpenAI en anderen

Motion



- * Video editing
- * Motion Graphics
- * 2D Animatie
- * RIVE: Interactieve animatie (logo's, illustraties, UX-elementen)

Web



- * Wireframe
- * Prototype + inzet componenten
- * Webdesign (Webflow)
- * CMS
- * Interactief + responsive
- * Publishing

Office



- * Standaard Microsoft Office skills (Word, PPT, Excel)
- * Ervaren met het maken van corporate templates

Bonus



- * Fotografie (Canon EOS R + RF 24-105 + RF 100-500)
- * Vloeiend in Nederlands, Engels & Duits
- * inspiratiebron: natuur & organische vormen

World Waternet Rebranding

JAAR: 2025

BEDRIJF: Jaaf Information Design

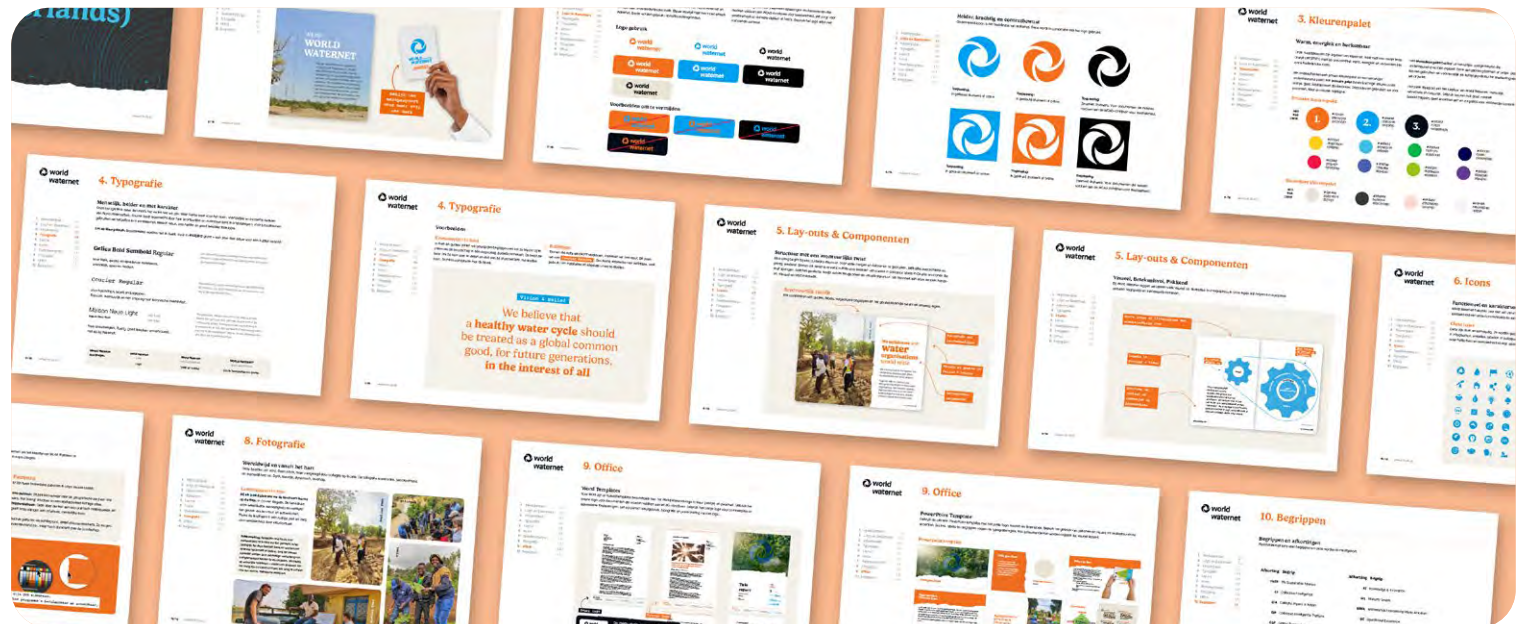
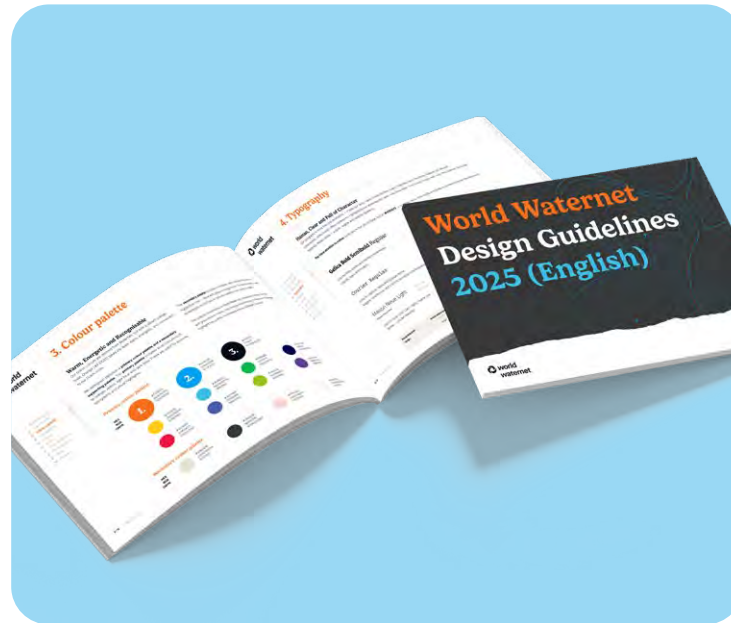
ROL: Lead designer

DELIVERABLES: Huisstijlhandboek,
Office templates, Icons,
Website Figma prototype

Ik ontwierp de nieuwe visuele identiteit en uitingen voor World Waternet: een merk dat warmte, menselijkheid en internationale uitstraling combineert.

De nieuwe stijl en website is sinds 2025 uitgerold in 7 landen en wereldwijd enthousiast ontvangen.

worldwaternet.nl



Bouygues Energies & Services

JAAR: 2018 – 2020

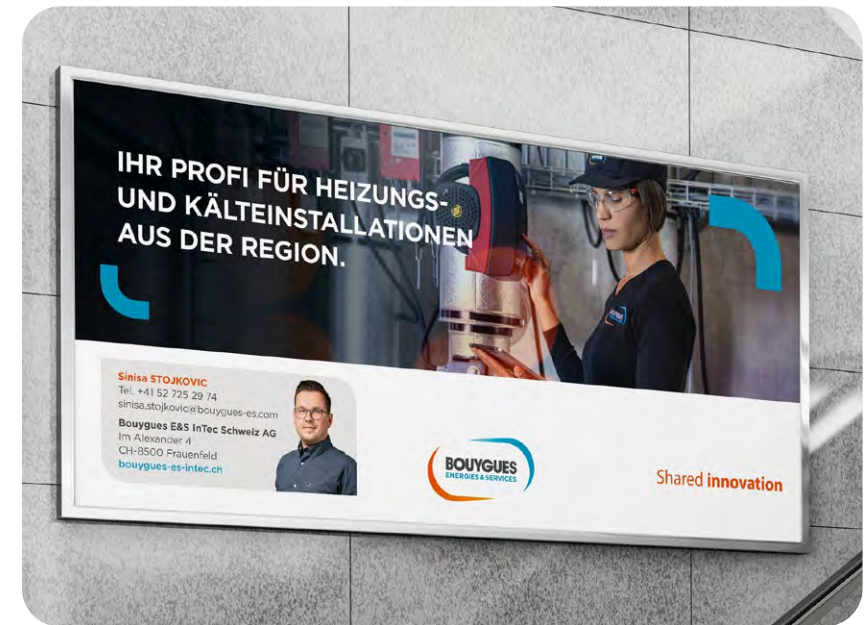
BEDRIJF: Lacher, Gruber & Ianeselli

ROL: Designer

DELIVERABLES: Layout, Infographics, Illustraties, Icons, Beeldbewerking

Bouygues Energies & Services is in Zwitserland marktleider in gebouwautomatisering, facility- en vastgoedbeheer, energie, telecom, procesautomatisering, zonnepanelen en e-mobiliteit.

Lacher, Gruber & Ianeselli was het hoofdbureau voor alle online en offline communicatiemiddelen.



Vidaworks identiteit

JAAR: 2023

BEDRIJF: Zelfstandig

ROL: Lead designer

DELIVERABLES: Logo ontwerp,
Identity design,
Website design

Voor Vidaworks ontwikkelde ik een visuele identiteit en website gericht op jonge moeders, vrouwelijkheid en mentale gezondheid. Het ontwerp legt nadruk op een natuurlijke, vrouwelijke uitstraling en ondersteunt het merk in het communiceren van vitaliteit, welzijn en balans. Ik wilde een identiteit ontwerpen die zachtheid en zelfzorg uitstraalt zonder clichés.

vidaworks.nl



Video & Motion Graphics

Luchtvaart in Transitie 2025 Aero Conference Trailer

JAAR: 2025

BEDRIJF: Jaaf Information Design

ROL: Lead designer, animatie

DELIVERABLES: Storyboard, illustraties,
animatie

Voor de Aero Conference 2025 maakte ik een animatietrailer van 2:12 minuten voor Luchtvaart in Transitie. De video positioneert het bedrijf en visualiseert kerncijfers uit het jaarverslag dat wij eveneens ontwierpen. De animatie werd gebruikt tijdens hun presentatie op de conferentie en combineert storytelling, data en design.

[Bekijk trailer](#)



Video & Motion Graphics

Animaties voor World Waternet corporate film

JAAR: 2025

BEDRIJF: Jaaf Information Design

ROL: Lead designer

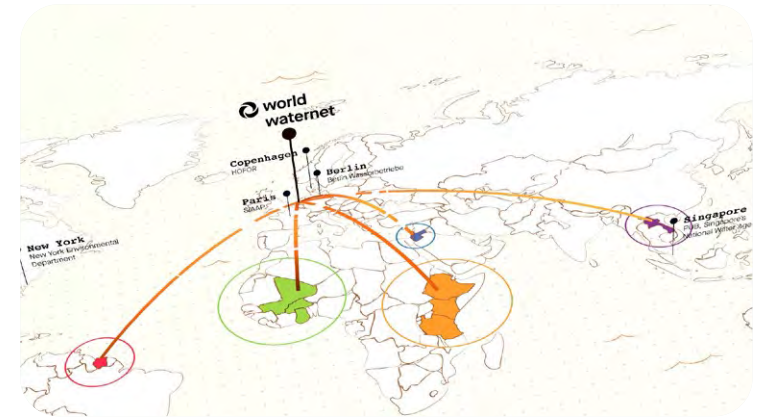
DELIVERABLES: Storyboard, illustraties,
2x 10 sec animaties

Als lead designer ontwikkelde ik storyboard, illustraties en twee korte animaties (10 seconden elk) voor de corporate film van World Waternet.

Animatie 1: Demand will rise (0:35)

Animatie 2: We act (2:01)

[Bekijk animaties](#)



FIFA Amateur Football Environment Analysis

JAAR: 2025

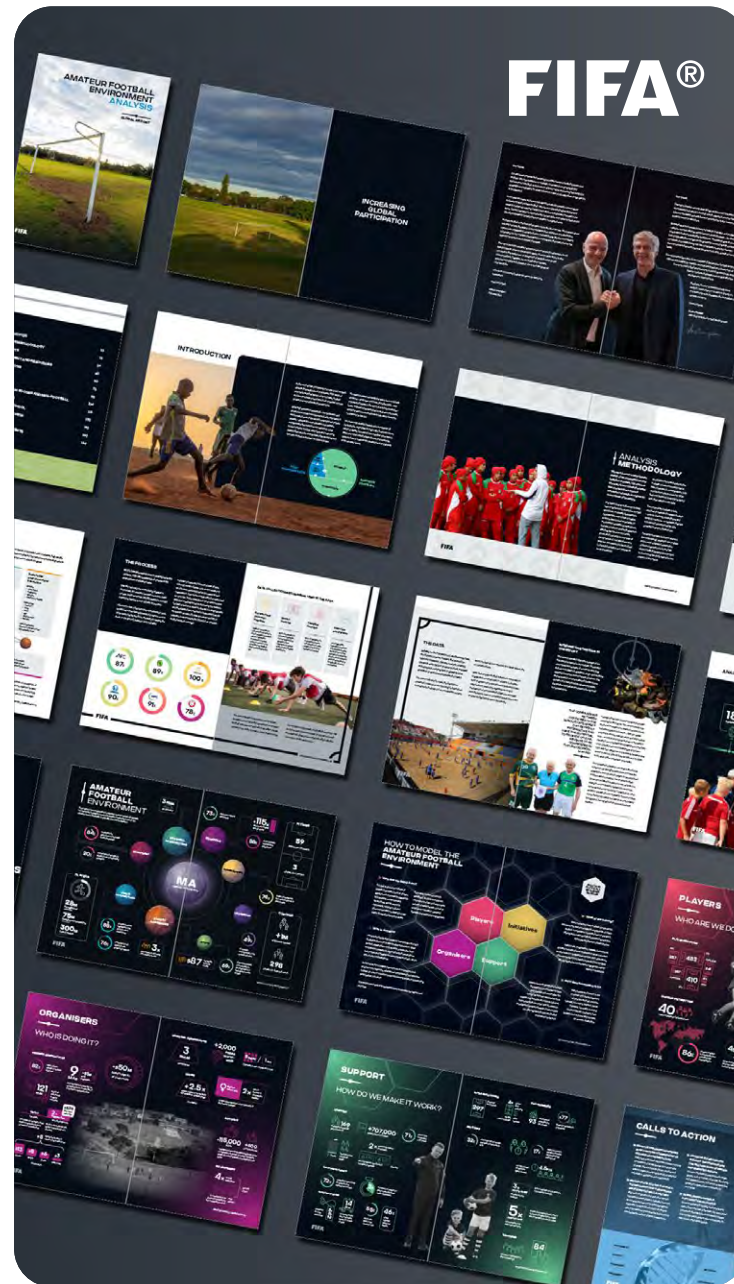
BEDRIJF: Jaaf Information Design

ROL: Designer

DELIVERABLES: Layout rapport
Infographics, Illustraties,
Icons, Beeldbewerking

Voor FIFA ontwierp ik de layout van het onderzoeksrapport, inclusief infographics, illustraties, iconensets en beeldbewerking.

Met speciale focus op het highlight-hoofdstuk maakte ik daarnaast consistente en visueel aantrekkelijke PowerPoint-templates die het onderzoek krachtig en overzichtelijk presenteren.



Album Covers

JAAR: 2011 – 2025

BEDRIJF: Zelfstandig

ROL: Lead designer

DELIVERABLES: Single + Album Covers,
Booklets, Jewelcase
design

Muziek vertalen naar beeld is één van mijn grootste passies. Ik heb het geluk gehad om samen te werken met diverse getalenteerde componisten en muzikanten, en hun singles en albums vorm te geven. Mijn eerste grafische opdracht, het album Illusions (2011), is inmiddels meer dan 1 miljoen keer verkocht en markeerde het begin van mijn professionele ontwerpcarrière.

- 1 Landscape – Barbara Król, Single (2025)
- 2 Illusions – Thomas Bergersen, Album + Booklet + Jewelcase (2011)
- 3 Luminosity – Mark Yodice, Album (2025)
- 4 Annabella – Thomas Bergersen, Single (2024)



Misset Sales Landingpage

JAAR: 2025

BEDRIJF: Jaaf Information Design

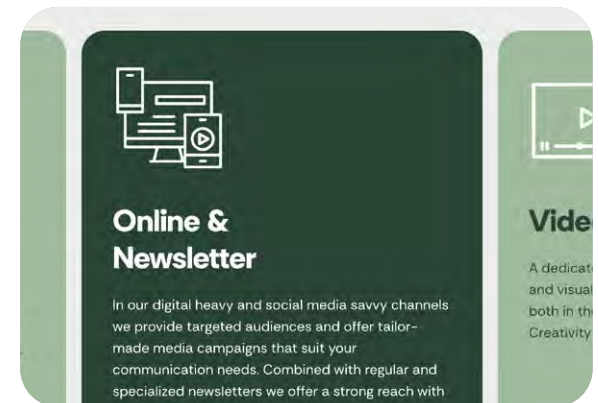
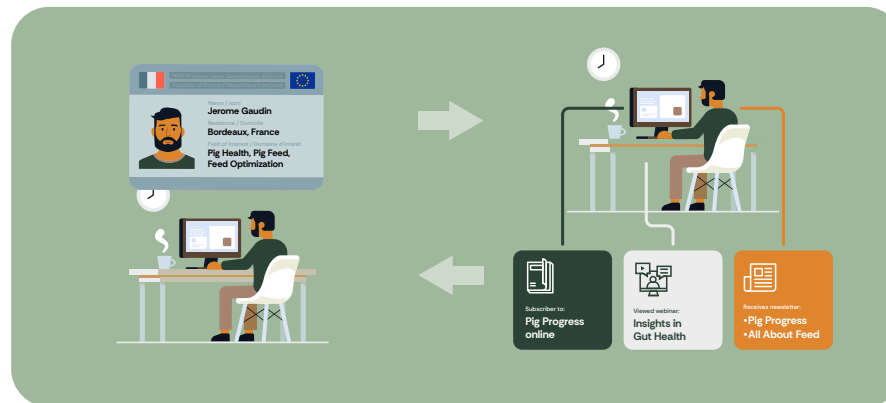
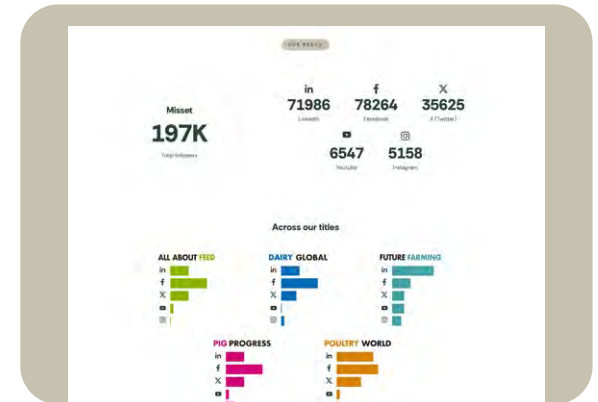
ROL: Lead designer

DELIVERABLES: Webdesign, illustraties, interactieve animaties, geanimeerde icons

Voor Misset International Media ontwierp ik een interactieve website die de nieuwe digital-first strategie van de uitgeverij presenteert.

De site ondersteunt het salesteam bij hun verhaal richting klanten en combineert animaties (gemaakt met Rive) en interactieve grafieken om data en visie op een toegankelijke, visuele manier over te brengen.

[Bekijk live website](#)



World Waternet – Jaarverslag & Impactrapport 2024

JAAR: 2025

BEDRIJF: Jaaf Information Design

ROL: Lead designer

DELIVERABLES: Layout jaarverslag
Infographics, Illustraties,
Icons, Beeldbewerking

Voor het jaarverslag van World Waternet ontwierp ik de layout en verzorgde ik infographics, illustraties, iconensets en beeldbewerking. Het resultaat is een overzichtelijk en visueel aantrekkelijk document dat de prestaties en kernwaarden van het merk helder communiceert.

[Lees jaarverslag](#)



Credit Suisse Investment Outlook 2019

JAAR: 2018

BEDRIJF: LINE Communications

ROL: Lead designer

DELIVERABLES: Layout rapport
Infographics, Icons,
Beeldbewerking

Het Investment Outlook-rapport van Credit Suisse bevat belangrijke prognoses voor de wereldwijde economie en financiële markten, bedoeld voor aandeelhouders, klanten en de pers.

Tijdens mijn periode bij full-service bureau LINE Communications was Credit Suisse onze grootste opdrachtgever. Kort nadat ik in dienst trad, kreeg ik de verantwoordelijkheid als hoofdontwerper en projectmanager voor de editie van 2019.



Kunst & Autonomo werk

Dutch Design Hotel Vondelpark Wallpaper

JAAR: 2023

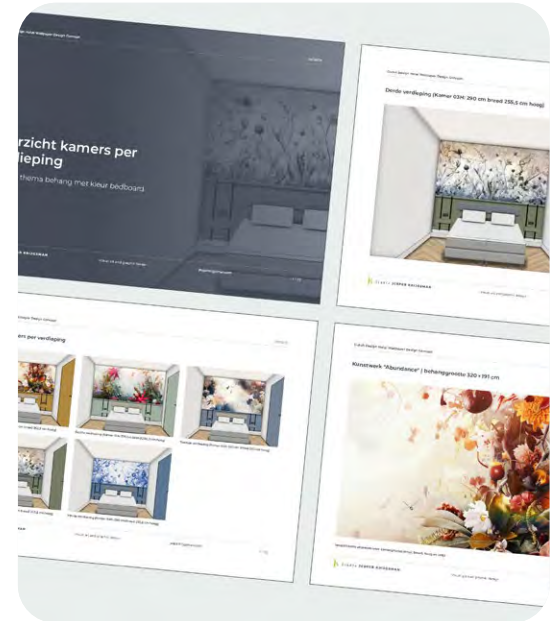
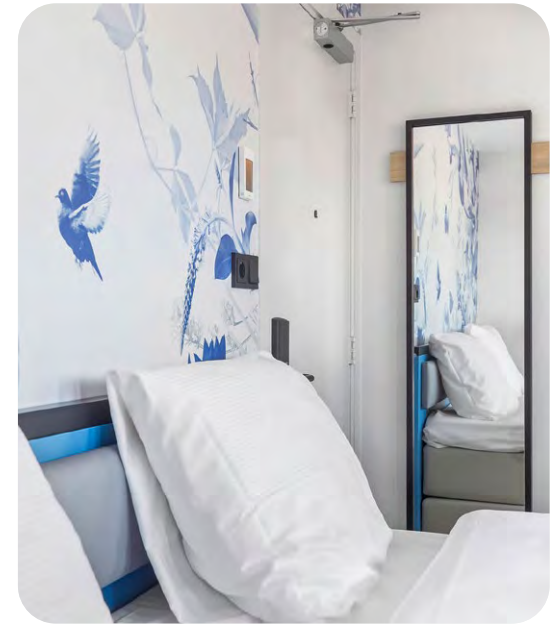
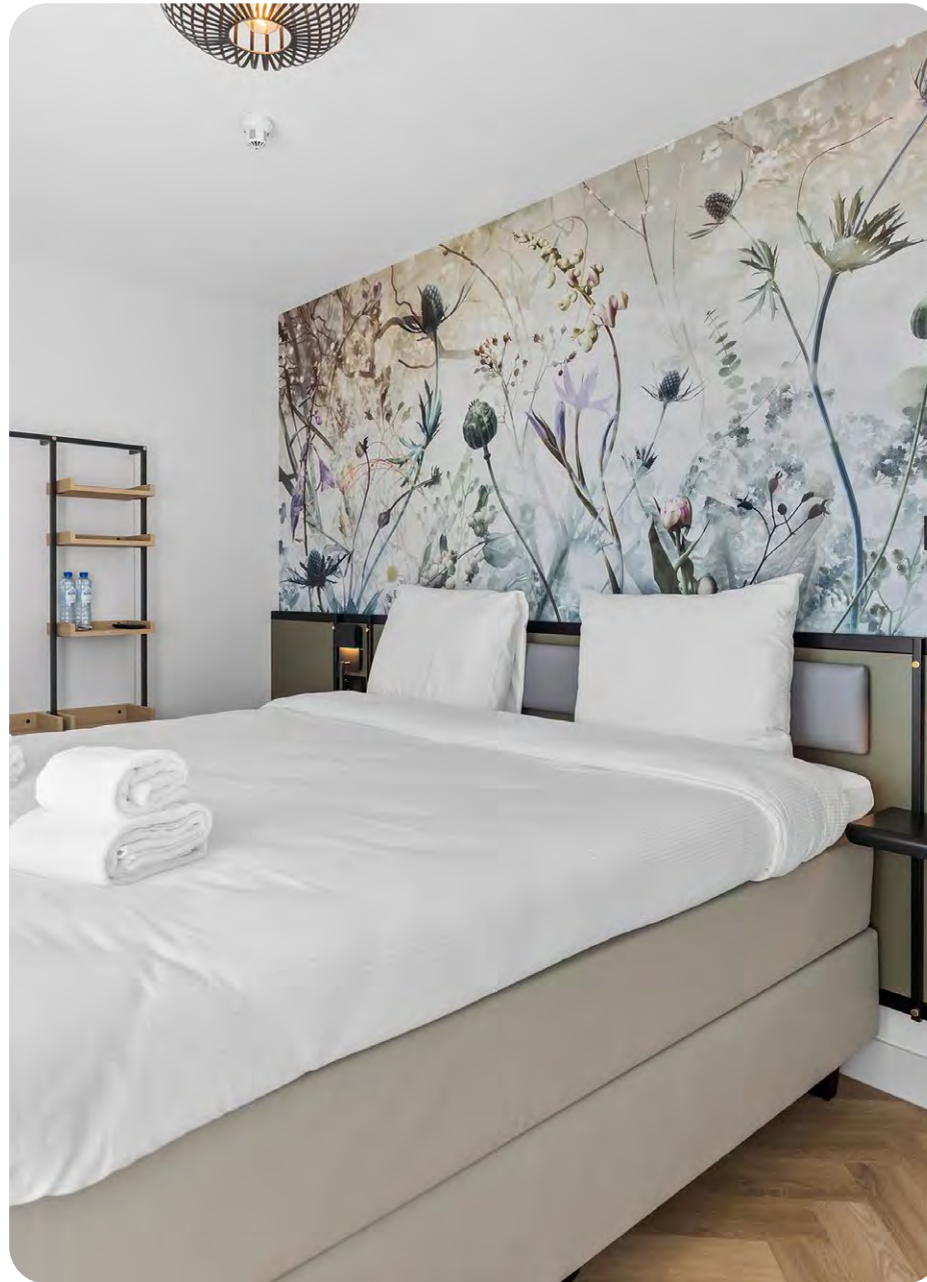
BEDRIJF: Zelfstandig

ROL: Lead designer

DELIVERABLES: 5x custom behang
voor hotelkamers.
Visualisaties + guidelines

Voor het nieuwe hotel van Aeon Plaza Hotels bij het Vondelpark ontwierp ik een serie opvallende wallpapers die elke kamer een eigen sfeer geven.

Door middel van visualisaties kon ik verschillende opties presenteren en laten zien hoe de kunstwerken het interieur tot leven brengen, zonder dat het te overheersend werd voor de gasten.



Flora Grafica poster

JAAR: **2023**

BEDRIJF: **Zelfstandig**

ROL: **Lead designer**

DELIVERABLES: **Posterontwerp,
making-of video**

Voor de Flora Grafica-tentoonstelling in het Flower Art Museum Aalsmeer ontwierp ik een poster in mijn eigen stijl en maakte ik een korte animatie voor social media.

Daarnaast produceerde ik een video die het creatieve proces documenteert en die bezoekers tijdens de tentoonstelling konden bekijken.

[Bekijk making-of video](#) 



Kunst & Autonoom werk

Exhibition poster

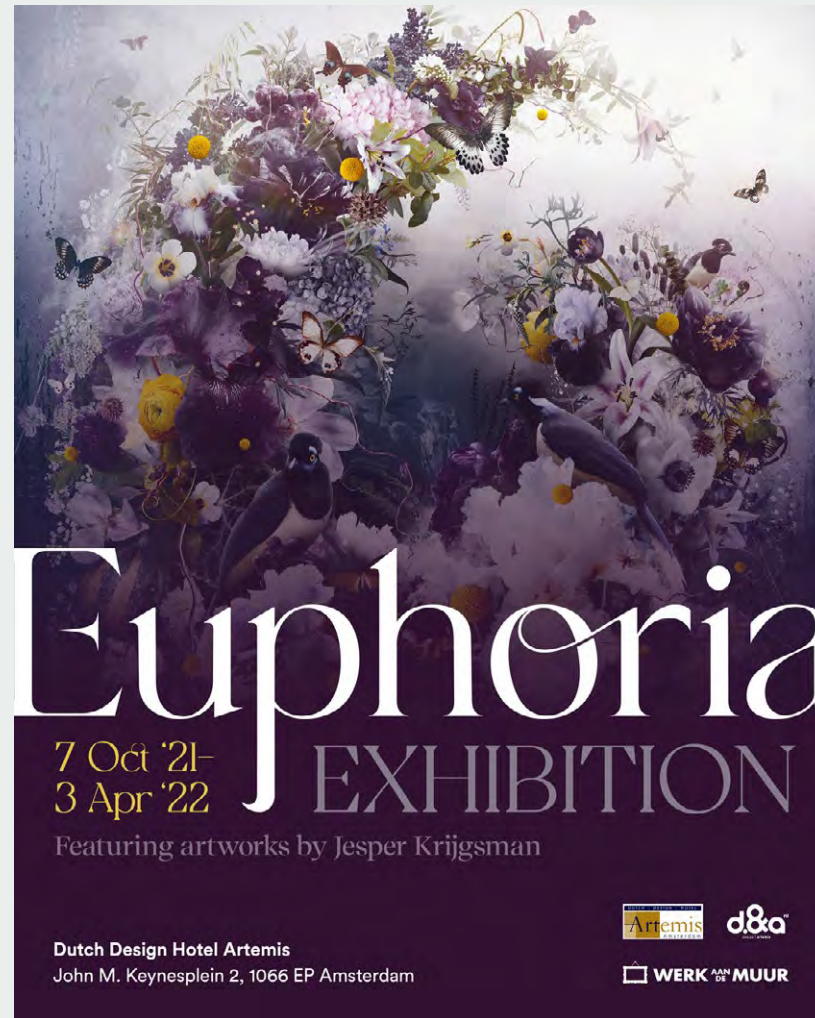
JAAR: 2021

BEDRIJF: Zelfstandig

ROL: Lead designer

DELIVERABLES: Posterontwerp

Voor een zelfgeorganiseerde tentoonstelling in het Dutch Design Hotel Amsterdam ontwierp ik de promotieposter.







Contact

EMAIL: jesper.krijgsman@gmail.com
TELEFOON: **+31 6 53 95 89 97**
WEBSITE: jesperkrijgsman.com
INSTAGRAM: [jesper.krijgsman](https://www.instagram.com/jesper.krijgsman)

GEBOREN: **09 maart 1992** (34 jaar)
NATIONALITEIT: **Nederlands**

ADRES: **Oude Braak 19C**
1012PS, Amsterdam

Creatief en veelzijdig grafisch ontwerper én beeldend kunstenaar. Na 12 jaar Zwitserland woon ik sinds 2022 weer in Nederland, waar ik mijn freelance studio combineer met mijn werk als medior designer bij Jaaf Information Design.

Mijn passie ligt in het vertalen van ideeën naar sterke visuele concepten – van branding en digital design tot autonome kunst die wereldwijd wordt geëxposeerd.

Email [✉](mailto:jesper.krijgsman@gmail.com)

Website [✉](http://jesperkrijgsman.com)

Instagram [✉](https://www.instagram.com/jesper.krijgsman)

